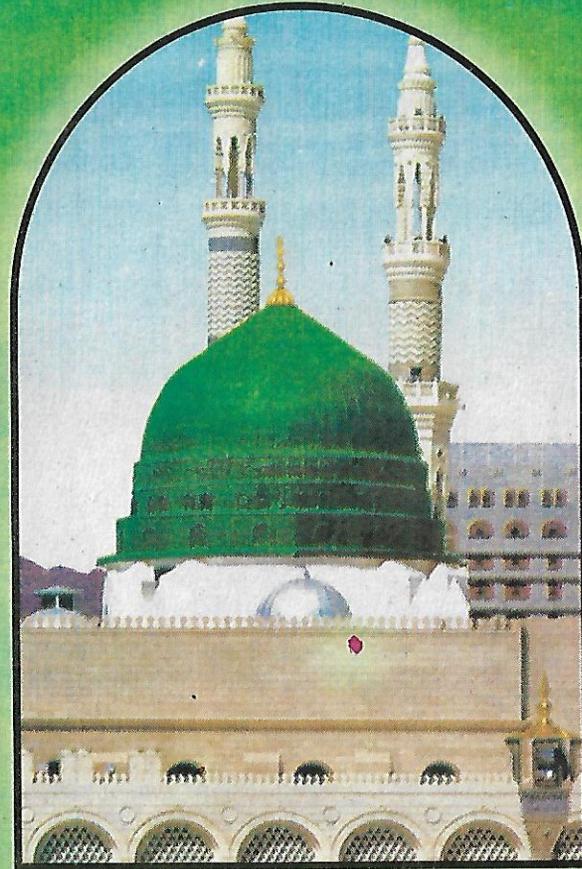


असली अक्सी

मीलादे अकबर





अब्दुल मोईद् बुकसेलर

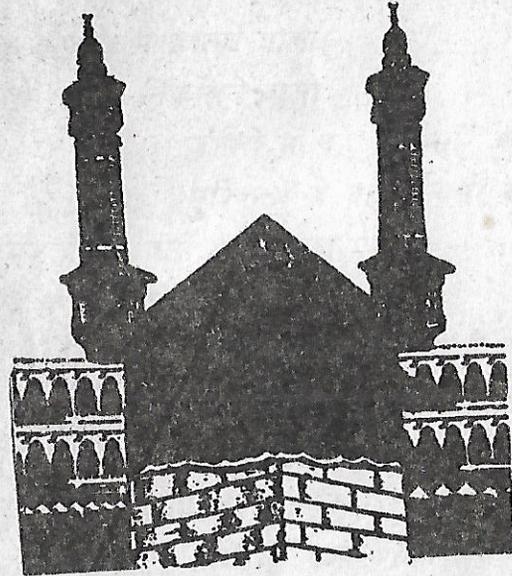
मूलगंज कानपूर

Rs. 25/-

असली अक्सी

मिलादे अकबर "वारसी"

इज़ाफ़ाशुदा मय नातिया कलाम



लेखक :

इब्बाजा मुहम्मद अकबर "वारसी" (मेरठी)

① # दुरूदे ताज

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

अल्लाह हुम्म सल्लेअला सैयदेना व मौलाना मुहम्मदिन साहेबित ताजे वल मेअराजे वल बुराके वल अलम दाफ्रे इल बलाए वल वबाए वल कहते वल मरादे वल अलम इस मुहू मक्तु बूम मरफूउम मशफूउम मन कुशुन फ़िल लौहे वल कलम । सैयेदिल अरबे वल अजम जिस्मुहू मुक़द दसुम मुअत तरूम मुतह हरूम ० मुनव्वरून फ़िल बैते वल हरम शमशुद दुह बदरूद दुजा सदरिल उला नूरिल हुदा कहफ़िल वरा मिस बाहिज जुलम ० जमीलिशशी यम शफ़ीइल उमम साहे बिल जूदे वल करम वल्लाह आसे मुहू ० व जिब्रईलु ख़ादेमुहू वल बुराकु मर कबुहू ० वल मेअराजु सफ़रूहू व सिद रतुल मुनतहा मका मुहू व काब कव सैने मत लूबुहू वल मत लूबु मक सूदुहू वल मक सूद मौजूदुहू लेयदिल मर सलीना ख़ाते मिन नबय्यीना शफ़ीइल मुजनबीन अनासिल ग़रीबीन रहमतल लिल आलमीन राहतिल आशेकीन मुरादिल मुशताकीन शमसिल आरेफ़ीन सिरा जिस सालेकीन मिस बाहिल मुकर रबीन ० मुहि बबिल फ़ुक़ राए वल गुरबाए वल मसाकीन सैयेदिस सक़ लैने नबीयिल हर मैने इमामिल क़िब ल तैन वसीलतेना फ़िद दारैन साहिबे काब कव सैने मह बूबे रब्बिल मशरेक़ैने वल मग़रेबैने जददिल हसने वल हुसैने मौलाना व मौलस सब लैने अबिल क़ासिम मुहम्मद इब्ने अबदिल्लाहे नूरिम मिन नूरिल्लाहे य अइयु हल मुशताकुन बे नूरे जमाले ही सल्लू अलैहे व आलेही व सल्लेम तस्लीमा ।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो ।

फ़ज़ाएले दुरूद शरीफ़

इन्नल्लाह व मलाए क-त-हू यू सल्लुन अलन नबी या अय्युहल लज़ीन

आमनू सल्लू अलैहे वसल्लेमू तस्लीमा । यानी (तहकीक़ अल्लाह तआला जल्लशानुहू और फ़रिशते उसके दुरूद भेजते हैं नबी पर ऐ ईमान वालो! तुम भी दुरूद भेजो उन पर और सलाम) अब इसमें और कौन सी फ़ज़ीलत होगी कि यह खुद खुदा का फ़ेल है, और हमारे लिये हुक्म नातीक़ है, एक तो तक़लीदे खुदा । दूसरे तामीले हुक्मे खुदा । जो शख़्स एक बार दुरूद शरीफ़ पढ़े उस पर दस रहमतें नाज़िल हों, दस गुनाह धुल जाएं, दस नेकियां आमाल नामे में लिखी जाएं, दस मुरातिब बुलन्द हों, इस आयत शरीफ़ से ज़ाहिर है कि अल्लाह पाक जल्लशानुहू अपने प्यारे महबूब हज़रत अहमद मुजतबा मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ल० की शाने अज़मत व रफ़अत क़द्र व मनज़िलत से मोमिन को आगाह फ़रमाता है कि, दुरूद भेजता हूँ मैं अपने मलाएका के साथ और मोमीनों को हुक्म करता हूँ कि तुम भी दुरूद भेजो, इससे किस क़द्र तौकीर व ताज़ीम व एज़ाज़ व तक़रीम रसूले करीम (सल्ल०) का पता मिलता है, न किसी नबी के लिये ऐसा हुक्म आया है, न किसी फ़रिशते ने एज़ाज़ पाया है, चाहिए कि कोई बात भूल जाए या कोई चीज़ खोई जाए तो दुरूद शरीफ़ पढ़े, बात याद आ जायेगी और गुमशुदा चीज़ मिल जायेगी घर से निकलने के वक़्त सवारी पर सवार होने के वक़्त बाज़ार जाने और आने पर और ख़रीदो फ़रोख़्त में और किसी चीज़ की ज़रूरत पेश आने में ख़ादिम गुलाम के भाग जाने में, और हर दुःख दर्द में वबाई इमराज में हर क़िस्म के रंजो ग़म में हर तरह की तक़लीफ़ व मुसीबत में आग से जल जाने या पानी में डूब जाने के ख़ौफ़ में भूक प्यास में कोई चीज़ अल्लाह पाक से मांगने में खाना खाने पानी पीने मुसाफ़ा करने में किसी नेक महफ़िल में शरीक़ होने के वक़्त कला मुल्लाह के शुरू में और ख़त्म में अहादीस पढ़ाने और पढ़ने और वह इल्म जो शरअ में जाइज़ हो उस के पढ़ने या पढ़ाने और वह चीज़ जो शरअन देखनी जाइज़ हो और भली मालूम हो बूए गुल व इतर व उम्दा ख़ुशबू पर और औरादे आमाल व वज़ाएफ़ के अक्वल व आख़िर में हर नेक काम में दुरूद शरीफ़

पढ़ना हज़ारों सदक़ात और हसनात और बख़्शिश व नजात का ज़रिया
इससे अच्छा और कोई नहीं है।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

❁ कसीदा ❁

हर दर्द की दवा है सल्ले अला मुहम्मद
तावीज़े हर बला है सल्ले अला मुहम्मद

महबूबे किबरिया है सल्ले अला मुहम्मद
क्या नक़श खुशनुमा है सल्ले अला मुहम्मद

कुर्बे खुदा हो हासिल जन्नत में हो वह दाख़िल
जिसने लिखा पढ़ा है सल्ले अला मुहम्मद

जन्नत मक़ाम होगा दोज़ख़ हराम होगा
गर दिलपे लिख लिया है सल्ले अला मुहम्मद

उसकी नजात होगी रहमत भी साथ होगी
जो पढ़ के मर गया है सल्ले अला मुहम्मद

जो दर्द ला दवा हो यह घोल कर पिला दो
क्या नुस्ख़ए शिफ़ा है सल्ले अला मुहम्मद

कांधा बदलने वालो हमराह चलने वालो
पढ़ते चलो रवाहे सल्ले अला मुहम्मद

जाने भी दे इरम को रिज़वां न रोक हम को
सीने पे लिख रखा है सल्ले अला मुहम्मद

मन्ज़िल का है भरोंसा अकबर बग़ल में तोशा
क्या ख़ूब ले चला है सल्ले अला मुहम्मद

हिकायत

मुहम्मद बिन सअदबिन मुतरब का मामूल था कि सोते वक़्त तीन

सौ मर्तबा दुरूद शरीफ़ पढ़ा करते थे एक रात ख़्वाब में देखा कि रसूले
करीम सल्ल० तशरीफ़ लाए, और फ़रमाया कि "ऐ मुहम्मद बिन सअद
जिस मुंह से तू दुरूद पढ़ता है, मेरे पास लाओ कि मैं बोसा ले लूँ" उनको
शरम आई कि ऐसे पाक मुंह के सामने ऐसा गन्दा मुंह किस मुंह से
लाऊं लेकिन चूँकि हुक्म अदब पर फ़ौकियत रखता है नाचार अपना
रख़सार सामने किया हुज़ूर ने कमाले मुहब्बत से बोसे के शरफ़ से
मुशरफ़ फ़रमाया, जिस वक़्त ख़्वाब से बेदार हुआ तो मेरा मकान खुशबू
से मुअत्तर व मुअम्बर था, और आठ रोज़ तक रखसार व मकान उसकी
खुशबू से महकता रहा।

❁ कसीदा ❁

जो ख़्याल आया तो ख़्वाब में वह जमाल अपना दिखा गये

यह महक महकती लिबास में कि मकान सारा बसा गये

हमें दामे ग़म से छुड़ा गये हमें मासियत से बचा गये

वह नबी मुहम्मद मुस्तफ़ा कि जो सूए अर्शे उला गये

यह हलीमा भेद खुला नहीं यह मक़ाम चूनो चरा नहीं

तू खुदा से पूछ वह कौन थे तेरी बकरियां जो चरा गये

कहीं हुस्न बनके क़बूल में कहीं रंग बनके वह फूल में

कहीं नूर बनके रसूलों में वह जमाल अपना दिखा गये

हो दुरूद तुमपे हज़ार हा मेरे रहनुमा मेरे नाख़ुदा

मेरा पार बेड़ा लगा गये मेरी डूबी कशती तिरा गये

तेरी झुंटी कुटी बची कुंची जो मिली तो अकबर वारसी

वह भरे निशे की तरंग में कि कहीं कहीं की सुना गये

हदीस

हज़रत ने फ़रमाया है कि "जो कोई मुझ पर दुरूद भेजे सुबह शाम

तो मेरी शफ़ाअत खुद क्रियामत में उसे ढूँढ लेगी।”

हज़रत ने फ़रमाया है कि “जिस शख्स ने जुमे के दिन मुझ पर सौ मरतबा दुरूद शरीफ़ पढ़ा उसके अस्सी बरस के गुनाह बख़्शो गये”

हदीस :- हज़रत ने फ़रमाया है कि “मुझसे जिब्रईल अलै० ने कहा कि जो आप पर दुरूद पढ़ता है उस पर हज़ार फ़रिश्ते सलवात भेजते हैं वह जन्नती हो जाता है”

हज़रत ने फ़रमाया है, ‘मन जुकिरतु इनदहू वलम युसल्ले अलैइय. फ़क़द जफ़ानी’ यानी (जिसके सामने मैं ज़िक्र किया जाऊँ और वह दुरूद न पढ़े तो उसने मुझपर बड़ा जुल्म किया) और फ़रमाया व शकेया अबदुन जुकिरत इनदहू फ़लम युसल्ले अलैया’ यानी (बदबख्त हुआ वह बन्दा जिसके सामने ज़िक्र किया जाऊँ और ने दुरूद भेजे वह मुझ पर) गरज़ कि अक़वाले सादिक़ा और अहादिस सहीह से साबित है कि दुरूद व सलाम दुनिया में वसीला ख़ैरो बरकते उक़बा ज़रीया वख़्शिश व नजात है शिफ़ा देता है बीमारों को और छुड़ा देता है ग्रम गिरफ़तारों को इस की कसरत से माल में बरकत औलाद में तरक्की होती है और संबसे से अच्छी बात तो यह है कि इसके पढ़ने वाले को मुहब्बते कामिल जनाबे रसूले अकरम सल्ल० की हो जाती है और आपकी मुहब्बत अल्लाह पाक की मुहब्बत है पस यही ईमान और मदारे इस्लाम है,

दुरूद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

❁ कसीदा ❁

मोमिन है जिसने रब्त है डाला दुरूद का
मदफ़न में उसके होगा उजाला दुरूद का

वल लैल जिसकी जुल्फ़ है वश शम्स जिसका रुख
हो ऐसे चांद के लिये हाला दुरूद का

दिल ख़ानए खुदा है उसके लिए ज़रूर

कुंजी नबी के नामकी ताला दुरूद का

है अल्लाह हुम्म सल्लेअला मुस्तफ़ा की धूम

इस अंजुमन में है यह उजाला दुरूद का

लिख लिख के जाबजा ख़ते सुगरा से दोस्तो

मेरा कफ़न बना दो दोशाला दुरूद का

चलकर हुज़ूर क़िबलए कौनेन सब पढ़ें

बख़्शिश के वास्ते है कबाला दुरूद का

अकबर ग़रीक रहमते रहेमां हो तू कि है

आशिक़ नबी का चाहने वाला दुरूद का

दुरूद

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

② आदाब महफ़िले मिलाद शरीफ़

जगह पाक हो पैसा हलाल कमाई का सफ़्र किया जाए खुशबू नुजूरत अतरयात और फूल वग़ैरह जिस क़दर मुमकिन हो बेहतर है, नमूद रियाको बिल्कुल दख़ल न हो मिमबर या चौकी ऊँची हो उसपर मसनद

या कोई कपड़ा पाक हो आराइश जेबो ज़ीनत का इज़हार मुसरत के वास्ते जितनी बन पड़े एहतिमाम करे, गुरबा व मसाकीन वगैरह के वास्ते मुयस्सर हो तो खाने का भी इन्तेजाम करें फ़ातिहा के वास्ते मुसलमान हलवाई के यहां की बनी हुई शीरीनी हो और रोशनी के वास्ते मोमबत्ती होतो अच्छा है क्योंकि मिट्टी के तेल वगैरह की बदबू से भी यह मजलिसे मुबारक पाक होनी चाहिये सामईन व हाज़रीन पाक व साफ़ बा वुजू हों और अदबसे बैठें मिलाद शरीफ़ के पढ़ने वाले मुत्तबे शरीअत हों, दुरूद ख्वानी की बार-बार ताकीद हो।

③ फ़ज़ाइल मिलाद शरीफ़

ज़िक्र सालेहीनके वक़्त अल्लाह तआला की रहमत का नुज़ूल होता है, चे जाएकि तमाम सालेहीन और मुरसलीन के पेशवा हज़रत अहमद मुजतबा मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ल० का ज़िकरे ख़ैर हो और उस पर यह भी ख़ूबी कि दुरूद शरीफ़ की सदायें बुलंद हों वहां के हाज़रीन पर क्यों न रहमत का नुज़ूल होसामईन को क्यों न नक़द मुददुआ वसूल हो मनक़ूल है कि जिस मकान में यह महफ़िले मुबारक होती है उसपर साल भरतक रहमत का मेंह बरसता है और उस मकान के रहने वाले हिफ़ज़ व अमान में रहते हैं और बे इन्तेहा ख़ैरो बरकत शामिले हाल रहती है, और मक्का मुअज़ज़मा व मदीना मुनव्वरा में तो यह हाल है कि जब किसी के यहां लड़का पैदा होता है या ख़तना या शादी या नया मकान बने, या सफ़र से कोई वापस आये या बीमारी से सेहत पाए, हर क़िस्म की तक्ररीबों में महफ़िले मिलाद शरीफ़ ज़रूर होती है। अल्लाह पाक हम लोगों को भी ऐसी ही तौफ़ीक़ दे कि अपने घरों को और मजलिसे को ज़िक्रे मुहम्मदी से मुनव्वर और मुशरफ़ किया करें, और तमाम रसूमाते ख़ुराफ़ात मिस्ले नाच गाना रंग या बाजा वगैरह से बचते रहें। आमीन या रब्बिल आलमीन।

हदीस

एक बुजुर्ग ने ख्वाब में हज़रत को देखा और दरयाफ़त किया कि "यह मौलूद शरीफ़ की महफ़िल कैसी है? क्यों कि बाज़ लोग इस में कलाम करते हैं" तो हुज़ूर ने फ़रमाया कि "जो हम से मुहब्बत करता है हम भी उससे मुहब्बत करते हैं" कुरबान इन प्यारे अल्फ़ाज़ के साबित हुवा कि यह मुहब्बत के सामान हैं और वाकई बगैर मुहब्बत के कौन अपना जानो माल फ़िदा करता है।

❁ कसीदा ❁

मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ले अला की आज महफ़िल है
हबीबे क़िबरिया सल्ले अला की आज महफ़िल है

पढो सल्ले अला सल्ले अलां सल्ले अला हरदम
कि महबूबे खुदा सल्ले अला की आज महफ़िल है

वुजू से आए, बैठें बा अदब भेजें दुरूद उन पर
जहां के रहनुमा सल्ले अला की आज महफ़िल है

फ़रिश्ते आलमे बाला से सुन सुन कर यह कहते हैं
चलो नूरे खुदा सल्ले अला की आज महफ़िल है

करम के फूल नेकी के समर रहमत के गुलदस्ते
बटेंगे मुस्तफ़ा सल्ले अला की आज महफ़िल है

है जिस के नूर से रंगो बहारे गुलशने हस्ती
उसी रंगीं अदा सल्ले अला की आज महफ़िल है

हुज़ूरी में करें सब पेश सल्लतल्लाह की नज़रें
कि कुलके पेशवा सल्ले अला की आज महफ़िल है

हुए हैं जिसके फ़ैजे नूर से दोनों जहां पैदा
उसी शमशुददुहा सल्ले अला की आज महफ़िल है

हुआ है जिस के रख से दागे दिल में माहे कामिल को
 उसी बदरुदुजा सल्ले अला की आज महफिल है
 है अदना मरतबा कौनैन का दरगाह में जिस की
 उसी शाहेदना सल्ले अला की आज महफिल है
 निकाला जिसने चश्मा आब का उंगली से जंगल में
 उसी बहरे सखा सल्ले अला की आज महफिल है
 दुआयें मांगले जो मांगनी हो हक से ऐ अक्बर
 तेरे मुश्किल कुशा सल्ले अला की आज महफिल है

हिजाज़ के शहरों में से एक मुक़ाम पर महफिल मिलाद शरीफ़ थी। और आलिम बा. अमल बयान फ़रमा रहे थे, कि एक साइल ने आकर सवाल किया कि "मैं आले रसूल शरीबुल वतन हूँ अल्लाह के वास्ते मुझे भी कुछ मिले।" वह साहब जो बयान फ़रमा रहे थे उन्होंने हाज़रीन से कहा कि जो सैयद साइल को एक रुपया दे खुदा उसकी एक बड़ी मुराद पूरी करे" उस वक़्त महफिले मुक़द्दस में एक यहूदी का गुलाम भी हाज़िर था, जल्दी से खड़े होकर आलिम साहब से कहने लगा "कि मेरे पास तीन रुपये हैं लीजिए और सैयद साहब को देकर मेरी तीन मुरादें खुदा पाक से पूरी करा दीजिए आलिम साहब ने उससे तीन रुपये लेकर सैयद साहब की ख़िदमत में पेश किए और उस गुलाम से कहा कि "हां भाई बयान करो कि तुम्हारी क्या क्या मुरादें हैं गुलाम ने कहा अब्बल मुराद तो यह है कि मैं एक यहूदी का गुलाम हूँ वह मुझे आज़ाद कर दे।" यह सुन कर आलिम साहब ने हाथ उठाया और दुआ मांगी और हाज़रीन से कहा कि "भाईयो! सब दुआ करो कि अल्लाह तआला जल्लशानहू इस ज़िकरे ख़ैर की बरकत से इस गुलाम को आज़ाद कर दे" सब ने दुआ की फिर आलिम साहब ने उस गुलाम से पूछा कि "भाई तुम्हारी दूसरी मुराद क्या है" उस ने कहा "मेरा आक्रा काफ़िर है और मैं मुसलमान हूँ कियामत के दिन मैं जन्नत की तरफ़ और मेरा आक्रा दोज़ख़ की तरफ़ रवाना हो इसका मलाल है मैं चाहता हूँ कि वह भी

मुसलमानहो जाये" आलिम साहब ने सब हाज़रीन से यह दुआ कराई और खुदभी की और फिर फ़रमाया कि "अब बयान करो कि तीसरी मुराद क्या है" गुलाम ने कहा "तीसरी मुराद यह है कि मेरे आक्रा के गुनाह बर्से जायें फिर आलिम साहब ने खुद भी दुआ की और सब हाज़रीन से दुआ करवाई। फिर मौलूद शरीफ़ ख़त्म हुई और सब लोग हिस्से लेकर अपने अपने घर गये, वह गुलाम भी अपने आक्रा के पास हाज़िर हुआ। उसने गुलाम से दरियाफ़्त किया कि "तू कहां गया था बड़ी देर में आया? गुलाम ने कहा "जनाब! मैं आज बड़ी भारी सौदागरी में था आज मैं ने बड़े अनमोल सौदे ख़रीदे हैं। इस वजह से देर हो गई।" यहूदी को गुलाम की बातों से सख्त हैरत हुई कि यह एक मुफ़लिस आदर्मी था इसने कहां से ऐसी तिजारत की, ख़ैर भाई! फिर हमें भी तो बराओ कि क्या क्या क़ीमती माल ख़रीदा है। फिर तो उस गुलाम ने उससे महफिले मिलाद शरीफ़ का हाल और सैयद साहब का आना और आलिम साहब का वह फ़रमान बयान किया और कहा कि "मेरे पास उस वक़्त तीन रुपये थे वह तीनों मुरादें पूरी होने के लिये दे दिये यहूदी ने पूछा "अच्छा बताओ वह क्या-क्या मुरादें तुमने मांगी" गुलाम ने कहा "अब्बल मुराद तो यह थी कि तू मेरा आक्रा है और मैं तेरा गुलाम हूँ, तेरी ख़िदमत करना ज़रूरी है और खुदाए तआला मेरा ख़ालिक व मालिक है उस की इबादत भी लाज़िम है इस लिये चाहता हूँ कि उस आक्राए हकीकी का गुलाम बन जाऊं और तू मुझे आज़ाद कर दे चूंकि वह मक़बूल वक़्त में दुआ मांगी थी उसके असर का तीर पहले ही निशानए इजाबत पर पहुंच चुका था, यहूदी ने कहा "ले भाई जा मैं ने तुझे आज़ाद किया अब अपनी दूसरी मुराद बता क्या है।" गुलाम ने सलाम अर्ज किया और अर्ज की "ऐ आक्राए नामदार, दूसरी मुराद मेरी यह कि मैंने मुद्दतों तक हुज़ूर का नमक खाया है और मैं मोमिन हूँ और तू काफ़िर है कियामत के दिन मैं जन्नत की तरफ़ और तू दोज़ख़ की तरफ़ रवाना होगा इस लिये मैं ने दूसरा रुपया दिया कि

दुआ कीजिए कि मेरा आक्रा भी मुसलमान हो जाये। मैं और मेरा आक्रा दोनों जन्नत की तरफ साथ-साथ जायें” यहूदी ने कहा “भई! अगर तेरी यह मुराद है तो मैं खुशी से इस्लाम कबूल करता हूँ और पढ़ता हूँ लाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुर रसूलुल्लाह” अब बयान करो कि वह तीसरी मुराद क्या है? गुलाम ने कहा कि तीसरी मुराद यह है कि मेरे और आप के गुनाह अल्लाह पाक जल्लशानुहू बख्शा दे। यह सुनकर आक्रा खुश हुआ। फिर रातको वह नौ मुस्लिम ख्वाब में क्या देखता है कि अल्लाह पाक जल्लजलालुहू व अम्मानवालुहू इरशाद फरमाता है कि शाबाश तुझको। जो बात तेरे इख्तियार में थी, यानी गुलाम भाजाद करना और खुद मुसलमान होना वह तूने किया। और तीसरी मुराद गुलाम की यह है कि तेरे और मेरे गुलाम के गुनाह बख्शो जायें वह मेरे इख्तियार में है ले यह तीसरी मुराद भी गुलाम की पूरी हुई कि मैंने अपने हबीब कि जिक्रे खैर की बरकत से तुझको और तेरे गुलाम को और उस आलिम साहब को और सैयदसाहब साइल को और तमाम हाजरीन को बखशा और जन्नतुल फिरदौस अता फरमाई, “यहूदी जब ख्वाब से बेदार हुआ तो गुलाम के हमराह आलिम साहब की खिदमत में हाजिर हुआ और तमाम माजरा ख्वाब का बयान किया। और अपने ईमान में खूब मुस्तहकम हो गया।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो]

★ कसीदा ★

है महशर में काफ़ी वसीला तुम्हारा
तुम आक्रा हो मेरे मैं बंदा तुम्हारा
समाए नज़र में खींचे मेरे दिल में
यह सूरत तुम्हारी यह नक्शा तुम्हारा

हराम उसपे हो जाए नारे जहन्नम
पढ़े सिदक़ दिल से जो कलिमा तुम्हारा
कियामत में छुटेंगे सस्ते वह ताजिर
ख़रीदा है जिस जिसने सौदा तुम्हारा
तुम आक्रा हो किसके हमारे हमारे
हमें ज़ोम किसका तुम्हारा तुम्हारा
खबर तुम न लोगे तो फिर कौन लेगा
मैं आखिर भी हूँ नामलेवा तुम्हारा
जो तुमसे न मांगे यह उसकी ख़ता है
सख़ावत का बहता है दरिया तुम्हारा
जो कुछ मांगना है तो मांगो उसी से
बड़ा देने वाला है दाता तुम्हारा
सियाह कारियों से न घबराओ यारो
कि हामी है एक कमलीवाला तुम्हारा
मकां को है जीनत मकीं के क़दम से
है मक्के से अफ़ज़ल मदीना तुम्हारा
तमन्ना है 'अक्बर' की रोज़े कियामत
उठूं पढ़ के मदफ़न से कलिमा तुम्हारा

वह कलिमा यह है “इसरारे अफ़ज़लुज्जिकर लाइलाह इल्लल्लाहु
मुहम्मदुर रसूलुल्लाहे सल्लल्लाहु अलैहे व सल्लम। इसमें बड़ी ख़ूबियां
हैं, सच तो यह है :-

मुहम्मद से सिफ़त पूछो खुदा की
खुदा से पूछ लो शाने मुहम्मद

अल्लाह जल्लजलालुहू का जो मुहम्मद सल्ल० के साथ लगाव और
निस्बत है वह कौन समझ सकता है, हर शाख़ अपनी समझ के मुवाफ़िक़

कह जाता है, यह वह जुमले हैं, एक लाइलाह इल्लल्लाह दूसरा मुहम्मदुर रसूलुल्लाह सल्ल० अक्वल तो यह कि अल्लाह तआला जल्लजलालुहू ने मुहम्मदुर रसूलुल्लाह सल्ल० के नाम को आने नाम के साथ मिलाकर इस कलिमे का तमाम कायनात में डंका बज दिया, दूसरे यह कि इस्लाम में दाखिल होने का पहला सबक यही है तीसरे यूं तो इस कलिमे तैयबा के फ़ज़ाइल में बेइन्तेहा किताबें भी पड़ी हैं जिनका जिक्र बख़ौफ़े तवाक़त । (दराज़गी) नहीं किया जाता, अब इस पर बहस है कि पहले लाइलाह इल्लल्लाह क्यों है, यह इस लिये कि इसके पढ़ने से क़ल्ब साफ़ होता है, मशीयते इलाही यह चाहती है कि पहले इससे अपने दिलों को साफ़ कर लो उस वक़्त मेरे महबूबे पाक सल्ल० का नाम मुहम्मदुर रसूलुल्लाह दिलनशीन करो, ताकि अनवार व तजल्लियाते इलाही दिलों के पाक व साफ़ हुजरो में क़मा हक़-क़हू जलवागर हों, चौथे यह कि अपने दो नामों के दरमियाँ में अपने महबूब सल्ल० का नाम रखा है, यानी अक्वल जुमला लाइलाह इल्लल्लाह में मौजूद हैं, और दूसरे जुमले मुहम्मदुर रसूलुल्लाह में मौजूद हैं, और बीच में जनाब मुहम्मद सल्ल० रौनक़ अफ़रोज़ हैं, सुबहानल्लाह ! पांचवां यह कि अक्वल जुमले में अगर शुमार में बारह हर्फ़ हैं तो दूसरे अपने महबूबे पाक के जुमले में भी बारह हर्फ़ हैं, छठे यह कि अपने जुमले के तमाम हर्फ़ ग़ैर मनक़ूता यानी बिला नुक़ते के रखे हैं, तो महबूब के भी तमाम हुरुफ़ ग़ैर मनक़ूता ही रखे हैं, सावतां यह कि कितना ही लाइलाह इल्लल्लाह कहे जाओ जब तक मुहम्मदुर रसूलुल्लाह सल्ल० न कहोगे इस्लाम में दाख़िल न होंगे ।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढो दुरूद पढो आशिको दुरूद पढो

दुरूद से कभी गाफ़िन न हो दुरूद पढो

अस्सलातु वस्सलामु अलैका या रसुलल्लाह

अस्सलातु वस्सलामु अलैक या हबीबल्लाह

❁ कसीदा ❁

सागे तेरा कौनैन की किशवर में नहीं है

बस हद है कि साया भी बराबर में नहीं है

हो जलवए महबूब के क्या माहे मुकाबिल

इस चांद के धब्बा रखे अनवर में नहीं है

कूल खूबियां अल्लाह ने हज़रत को अता की

इ बात किसी और पयम्बर में नहीं है

हो क्यों न खुदाई को गदाई की तमन्ना

क्या चीज़ है जो उनके भरे घर में नहीं है

आमाल बुरे हैं मेरी इमदाद को आओ

हामी कोई जुज़ आपके महशर में नहीं है

मैं हूँ वह गुनहगार जिसे कहते हैं नेकी

यह लफ़ज़ मेरे जुर्म के दफ़तर में नहीं है

हैं ऐब हज़ारों तू जिसे चाहे बना दे

अल्लाह ! हुनर एक भी अक्बर में नहीं है

आठवां यह कि अल्लाह जल्ल जलालुहू और मुहम्मद सल्ल० इन दो ही नाम से यह कलिमा तैयबा है, यूं तो अल्लाह के बहुत से नाम हैं लेकिन अल्लाह तआला जैसे इस्में ज़ात है इसी तरह मुहम्मद सल्ल० भी इस्मेज़ात है, नवीं अब हर इस्म की खूबियां मुलाहिज़ा हों, अल्लाह में चार हर्फ़ हैं, अलिफ़, लाम, लाम, हे इन चारों हरफ़ों में से एक को अलग कर दें, देखिये बे मानी न होगा कुछ न कुछ अच्छे मानी

जरूर होंगे अलिफ को अलग कीजिए तो लाम, लाम, हे, रह ये, इनके लफ्ज बनाईये लिल्लाहे रहा बा मानी हैं लिल्लाहे माफिस सम्बते वमा फिल अर्जे, अब एक लाम भी अलग कीजिए, बाकी लाम, हे इन का लफ्ज लहू हुआ अब भी बामानी यानी लहू मुलकुस समावाते ल अर्जे, अब फिर दूसरा लाम भी अलग कर दीजिए। बाकी रहा सिर्फ (हे) इसको यूँ लीजिए कि इसको मजमून कीजिए हे हुवा बामानी हे यानी इसके मानी हैं (वह) अब भी इशारा अल्लाह ही की तरफ है और यह एक मोखफ्रफ है। हुवल अव्वल हुवल आखिर हुवल ज़ाहिर ० हुवल बातिन, का जो अल्लाह पाक की ही सिफत है। और उसके वास्ते शारां और मौजू है।

❁ कसीदा ❁

अयां तू ही तू है निहां तू ही तू है

यहां तू ही तू है वहां तू ही तू है

तेरा रंग हर रंग में है नुमायां

यह नैरंग कौनो मकां तू ही तू है

है तू माय ए शादमानी सरापा

वहां गम कहां है जहां तू ही तू है

चमन में चहक कर यह कहती हैं बुलबुल

कि फूलों में अल्लाह मियां तू ही तू है

शरीअत तरीकत है सब तेरी मौजे

हकीकत में बहरे रवां तू ही तू है

अज़ल तू अबद तू अहद तू समद तू

इस अकबर की गोया जुबां तू ही तू है

मुहम्मद सल्ल० इस्मे ज़ात हैं। इसी तरह इस नाम में भी खूबियां मुलाहीजा हों, इसके मानी हैं तारीफ़ किया गया। इस में भी चार हर्फ़

हैं अल्लह के नाम से एक तो हमतादाद हर्फ़ होने की दूसरे निस्बत चारों हर्फ़ ग़ैर मनकूत के हैं, की है यानी अल्लाह में जैसे चारों हर्फ़ बे नुकां के हैं ऐसे ही मुहम्मद (सल्ल०) में चार हर्फ़ बेनुकते के हैं अगर अल्लाह के नाम में एक हर्फ़ मुशददद है, मुहम्मद के हर्फ़ जुदा करने भी मानी रहते हैं यानी मीम, हे, मीम, दाल अब पहले मीम को आग कीजिए, हे, मीम, दाल, बाकी रहे इनका लफ्ज बनाया जो हम्द आ बामानी हैं इसके मानी तारीफ़ के हैं जो अल्लाह ही के लिए शाय है। अलहम्दु लिल्लाहे रब्बिल आलमीन० ऐसे ही हे को अलग कीजिए, मीम, दाल, बाकी रहा उनका लफ्ज बनाया तो मद हुआ यानी हमेशा और फ़ैलाव। यह भी अल्लाह की ज़ात को जेबा है। अब दाल बाबा रहा इसके चार हर्फ़ बहिसाब हुरफ़े अबजद होते हैं और चार ही लफ्ज से हुवल अव्वल हुवल आखिर। हुवल ज़ाहिर, हुवल बातिन है, यह चारों सिफ़ात भी अल्लाह तआला शानुहू की ज़ात पाक के लिए ही मौजू हैं, जिस का मशरिफ़ व मगरिब जुनूब व शुमाल चार दह आलम में ज़हूर है। और चार हर्फ़ ही हुज़ूर के नामे पाक में है और चार ही अल्लाह के हैं और यह तमाम फ़ज़ाइल कुदरती तौर पर वाक़ेअ हुए हैं और इसका मुवाज़िना हर शाख्स इस सूरत में कर सकता है कि दिगर मज़ाहिब के माबूदों और अवतारों के नामों से ज़रा कोई हर्फ़ कम व बेश कर के देखो क्या-क्या खूबियां पैदा होती हैं और कैसे-कैसे मानी साबित होंगे उनके नाम लिखकर बताना मसलेहत नहीं समझता न मेरा यह मशरब है। अब फिर उसी हर्फ़ दाल के चार अदद ब हिसाब हर्फ़ अबजद लीजिए यह नाम मुहम्मद सल्ल० का आखिर हर्फ़ है इन चार अददों को इस में अल्लाह के पहले हर्फ़ से मिलाइये जो (अलिफ़) है और इसका एक अदद है एक और चार को मिलाइये तो पांच हुए और पांच अदद ही हैं कि जो अल्लाह के आखिर में हैं। साबित हुआ कि मुहम्मद सल्ल० का आखिर हर्फ़ है और अल्लाह जल्लजलालुहू का

इबतिदाई हर्फ दोनों के मिलकर पांच अदद होते हैं, लफ़्ज जो अल्लाह के आखिर में हे है जिससे हुवल अक्वल आखिर की मज़हरियतका पूरा और काफ़ी सुबूत मिलता है और शाने पंजतन पाक का पता चानता है।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

❁ कसीदा ❁

ताज़ीम से लेता है खुदा नामे मुहम्मद
क्या नाम है ऐ सल्लेअला नामे मुहम्मद

कुरआन में जन्नत में सरे अर्श सरे तौह
किस शान से खालिक ने लिखा नामे मुहम्मद

मुज़्ज़ाम्मलु व मुदस्सिरू कह कह के पुकारा
किस प्यार से लेता है खुदा नामे मुहम्मद

डरता था गुनाहों से मैं रहमत ने निदा दी
गाफ़िल तू कहीं भूल गया नामे मुहम्मद

अल्लाह करे उसपे हराम आतिशे दोज़ख
जिस शख्स के हो दिल पे लिखा नामे मुहम्मद

इन नामों से इन्आम में मिल जाती है हर शै
लो सुबह शाम नामे खुदा नामे मुहम्मद

क्या डर है अगर क़ब्र में हो अफ़इ व कज़दुम
है उम्मते आसी का असा नामे मुहम्मद

आंखों में बसे दिल में रहे होंटों पे आये
तैबा की फ़िज़ा यादे खुदा नामे मुहम्मद

अक्बर तू बचा चाहे अगर नारे सकर से
सीने के नगीने पे खुदा नामे मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

मुहम्मद सल्ल० के नामे पाक में नुकात मुलाहिज़ा हों, मीम से इशारा है इस बात की तरफ़ कि नबुवत का ख़ात्मा आप की ज़ात पर हुआ। कुदरती दलील इसकी यह है, जिस तरह मख़रजे मीम कालब हैं और लब ख़ातिमा हर्फ़ का है, यानी लब से पहले हरकत मीम की ज़ाहिर होती है इस से पहले किसी हर्फ़ से यह हरकत इबतिदाई सिवाए मीम के ज़ाहिर नहीं होती, दूसरे यह कि मीम के चालीस अदद हैं, इससे यह ज़ाहिर हुआ कि आप को नबुव्वत चालीसवें बरस होगी, हाय! क्या प्यारा नाम है जिसका हर हर्फ़ जौक़ शौक़ वालों को मज़ा देता है।

मुहब्बत देखिये एक दूसरे को चूम लेता है
लबों पर जब यह प्यारा नाम आता है मुहम्मद का

और यह कि जिस तरह लफ़्ज मुहम्मद सल्ल० की इबतिदा मीम से है और मीम इबतिदाई मख़रजे हुरफ़ है उसी तरह हुज़ूर की ज़ाते अक़दस से इबतिदाई आफ़रीनश है। और लफ़्ज अल्लाहु जल्लजलालुहु के आख़िर में (हे) है और हाए हव्वज़ इन्तेहाई मख़रज हुरफ़ है लिहाज़ा हर शै की इन्तेहा ज़ाते वहदहू ला शरीक पर है कुल्लु मन अलैहा फ़ानीव व यबक वजहु रब्बेक जुल जलाले वल इकराम, चूकि इबतेदा से इन्तेहा जुदा नहीं होती फ़रक़ एतिबारी है, इसलिए यह मज़मून अना अहमद बिला मीम है, जौक़ बख़्श इफ़ानि है बशरकी शक़ल में आया तकल्लुफ़ की ज़रूरत थी अहद से हो गया अहमद जो बांधा मीम का पटक। अब मीम मुहम्मद सल्ल० और लाम अल्लाह के अदद चीजिए तो सत्तर होते हैं जिससे इशारा है कि चेहर-ए-महबूब मुहम्मद सल्ल० पर चूकि महबूब हैं, इसलिए सत्तर हज़ार परदे डालकर

दुनिया में भेजा वरना बे परदा हुस्न मुहम्मदी का सिवाये खुदाए पाक
के कोई नजारा नहीं कर सकता तमाम आलम पर मूसा अलै० से ज्याद
गशी हो जाती और आलम फना हो जाता इसी सबब से सत्तर हजा
हिजाब डालकर माशूक की असल फबन अहले दुनिया को दिखला
कुरबान हो जाऊं।

❁ कसीदा ❁

इस चांद सी सूरत पर मर जाऊं फिदा होकर
हसरत है कि दम निकले दीदारे खुदा होकर

उन नरगीसी आंखों को बीमार ही रहने दे
क्या लगे दवा देकर क्या होमा शिफा होकर

हूं खाक तो निकलेगी यह हसरते पा बोसी
बिछ जाऊंगा कदमों में नक्शे कफे पा होकर

तौसीफ में है जिनकी वल लैले इजा यगश
मर जाऊं मैं उन काली जुल्फों पे फिदा होकर

जुल्फों को जो खोला है खुशबू भी सुंघा दीजिए
क्या लुत्फ जो बे बरसे खुलजाए घटा होकर

अब मौज में लहराता फिरता है हवा खात
मिल जाएगा यह कतरा दरिया में फना होकर

ईमान की कहता हूं तुम जान हो अक्बर की
रह सकता नहीं जिन्दा अब तुम से जुदा होकर

फिर हे. मुहम्मदी और लाम अल्लाह को लो और उनके अदद मिलाओ
तो 38 होंगे जिससे मतलब यह है सात तबक आसमान और सात जमीन
और सात दोजख और आठ जन्नत और तीन कुरए आग हवा, पानी
और कुरसी व अर्श मलाएका, जिन्नात, इन्स, हैवानात यह अड़तीस
मौजूदाते अलवी व सिफली सब नूरे मुहम्मदी से पैदा हुये अगर ऐसे

होता तो कुछ भी न होता, चुनांचे यही लाम अल्लाह का लौकाल
लमा खलक तुल अफलाक के सर पर ताज बन कर चमक रहा है फिर
मिमे मुहम्मद सल्ल० और (हे) अल्लाह जल्लशानहू के अदद मिलाओ
तो 45 होंगे इससे यह दलील रोशन है कि ब मुजिब काइदा हिकमत
के खलकत की इन्तिहाई मुदत तकमील सूरते इन्सानी का बाइस और
खात्मा हर्फ अल्लाह जल्लशानहू और आगाज हुरूफ मुहम्मद सल्ल० है।

और मीम के चालीस अदद हैं और पीर तरीकत तालिबे हकीकत
व मारेफत को जब एक अरबईन यानी चिल्ला पूरा करता है। तब कमाले
इन्सानी उस में पैदा होता है।

फिर अल्लाह पाक ने मखलूक को मुहम्मद की सूरत में पैदा किया
और इसका इजहार उस वकत होता है, जब इन्सान करवट पर सरके
और रुखसार के नीचे हाथ रख कर लेटता है। जब उसकी शकल से
लफज मुहम्मद सल्ल० अयां होता है वरना इसी में निहां रहता है और
यह कि मीम बरए इल्म तबाउल हुरूफ के आतशी है, और दाल खाकी
है, पस इबतिदाई हर्फ मुहम्मद सल्ल० आतशी है और इन्तिहाई हर्फ
खाकी है चुनांचे आगका शोअला माइले ऊरूज रहता है, और खाक
की खासियत है कि पसती की तरफ माइल रहती है, इससे साबित है
कि हुजूर वह बहरे आजमे क्रुदरत हैं, कि हजारों मदकी हर दो शाने
आप में मौजूद हैं, या यूं कहिये कि

उधर अल्लाह से वासिल इधर मखलूक में शामिल
स्वास इस बरजस्वे कुबरा में हैं हर्फें मुशहद का

और बरए इल्म व हिकमत व फलसफा मिजाज आग का गरम व
खुशक है जिसकी क्रुव्वत बहुत जबरदस्त है उलू की जानिब और मिजाजे
खाक का सर्द व खुशक है जिसकी क्रुव्वत बहुत कवी है पसती की तरफ।
पस आप आलमे अलवी व सिफली दोनों को अपनी तरफ खींचने वाले
हैं कि दोनों आलम आप पर बरए इश्क व मुहब्बत झुके और खिंचे

आते हैं, और शोफ़ता व फ़रेफ़ता हैं, और यह कि हुज़ूर सल्ल० मरकज़ हैं आफ़रीनश के (पैदा करना) क्योंकि हर ख़त जो दाएरे से शुरू हो जाये वह मरकज़ ही पर रूजू-ए-मुनतहा होता है इसलिये आंहरत सल्ल० की तरफ़ कौनैन रूजू हैं और यह कि आपकी विलादत शरीफ़ उस वक़्त में हुई जबकि आफ़ताब बुर्जे हमल में था और बुर्जे हमल आतशी मिज़ाज है और उसीसे इबतिदाई उरुज आशाज़े साल व मौसमे बहार होती है, लिहाज़ा हर्फ़ अव्वल जो मीम और आतशी है उसकी निसंबत बुर्ज हमल से है और आप की ज़ाते आली से इबतिदाए आफ़रीनश है।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
बरहे मुहम्मद व आले मुहम्मद
पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ा
दुरूद से कभी शाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

❀ कसीदा ❀

खातिमुल अबिया हक़ का प्यारा नबी
सारे नबियों से अफ़ज़ल हमारा नबी

अशरफ़ुल अबिया है हमारा नबी

वह नबी कौन उम्मत का प्यारा नबी

रोशनी दीने इस्लाम की हो गई

जब जहां से हुए आशकारा नबी

बुलबुलों ने जो देखी मलाहत तेरी

गुल को सदक़े में तुझ पर उतारा नबी

तुम हो वह हुस्न वाले कि अल्लाह ने

अपना महबूब कह कर पुकारा नबी

और नबियों की मख़सूस थीं उम्मतें

दोनों आलम का हादी हमारा नबी
आज यूसुफ़ भी उनकी गुलामी में हैं
तू ने देखा ! जुलेखा हमारा नबी
है शफ़आत के सेहरे की सर पर फ़बन
आज दुल्हा बना है हमारा नबी
आस्मानों ही पर सब नबी रह गये
अर्शों आजम पे पहुंचा हमारा नबी
शाफ़ेउल मुजनबीं है लक़ब आप का
कीजिए दर्दे इसयां का चारा नबी
बहरे इसयां के गरदाब में नाव है
डूबा डूबा मुझे दो सहारा नबी
मुझ गुनह गार का पर्दा ढक लीजिये
ऐब मेरे नहीं आशकारा नबी
कूच अक्बर का जिस वक़्त दुनिया से हो
लब पे जारी हो कलिमा तुम्हारा नबी

④ तमहीद पैदाइशो नूरे मुहम्मद #
सल्लल्लाहु अलैहे व सल्लम

जब इस माशूक़ हकीकी ने जो बहुत से बे नामो निशां हिजाबों में परदा नशीन और बे इन्तिहा अदमनुमा पर्दों में हुजला गुर्जीं था यह चाहा कि कोई ऐसा आईना हो कि जिसमें अपने हुस्नो जमाल कुदरत के गूनागूं जल्वे और कमाले अदा व ताज़ व अज़मत के करिशमे देखे और उस वक़्त यह नूरानी ख़्याल बशकले आईना रूबरू हुआ यानी।

आईना ज़ाते हक़ ने रखा रूबरू

तू उसी शक़्त का दूसरा हो गया

अक्स ज़ाते इलाही था आईने में

नाम उस अक्स का मुस्तफ़ा हो गया

ऐसी सूरत न पैदा हुई है न होगी

आप पर हुस्न का खात्मा हो गया

हैं उसी एक मशअल से सब मशअलें

जिससे रौशन समा का समा हो गया

तफसील उसकी अरबाबे खैर और असहाबे मारेफत यूँ बयान करते हैं कि, अल्लाह जल्लशानहू का सबसे पहला जल्वा नूरे मुहम्मद सल्ल० है। यानी खल्लाके मुतलक ने तमाम कायनात और जुमला मौजूदात से एक करोड़ छः लाख सत्तर हजार बरस पहले नूरे मुहम्मद सल्ल० पैदा किया हजरत इब्ने अलजोजी फ़रमाते हैं कि उस नूर से अल्लाह पाक ने फ़रमाया "कूनी मुहम्मदन फ़सारत ओमूदन मिन नुरिइला आखेरेही" यानी उस नूर से फ़रमाया कि "मुहम्मद सल्ल० होजा" यानी बस वह एक नूर का सुतून हो गया और इतना बुलंद हुआ कि हिजाबे अज़मत तक पहुंच गया, फिर सिज्दा किया और अलहम्दु लिल्लाह कह तो अल्लाह पाक ने फ़रमाया कि "इसी वास्ते मैं ने तुझे पैदा किया और तेरा नाम मुहम्मद सल्ल० रखा है। और तुझसे खलक की इब्तेदा और पैगंबरो की इन्तिहा करूंगा," फिर उस नूर को चार हिस्सों पर बांट दिया, बाज ने लिखा है कि उसके दस हिस्से किये हैं जिनसे अर्श व कुर्सी, लौह व कलम चांद सूरज सितारे फ़रिश्ते जन्नत दोज़ख ज़मीन आसमान, शजर हजर, जमीए मखलूकात और तमाम मौजूदात बने, और एक हदीस शरीफ में आया है कि "कूनी हबीबी मुहम्मद" यानी होजा ऐ मुहम्मद सल्ल० हबीब मेरा, यह सुन कर नूरे मुहम्मदी शाद हुआ। और यह भी लिखा है कि नूरे मुहम्मदी सल्ल० को ताऊस की शकल में पैदा किया हरी ज़मुरद की कन्दील में रखकर शज-र-तुल यकीन में लटका दिया, तो सत्तर हजार बरस तक बइबादत मअबूदे आलम तजरद (तनहाई) में मशगूल रहा, फिर हक़ तआला ने आईने हया पैदा करके उस ताऊस के मुकाबिल किया, जिस वक़्त उस ताऊस

ने अपनी बेमिसाल सूरत उस आईने में देखी निहायत शकील व जमील थी, इतना खुश हुआ कि वज्द में आ गया, और सर सिज्दए माबूदमें रखकर सुबहान रब्बेयल आला कहा इसी वजह से पांच वक़्त की नमाज़ फ़र्ज़ की गई, अल्लाह जल्ल जलालहू ने नूरे मुहम्मदी सल्ल० को इस इबादत में मशगूल फ़रमाया कि "फ़ताफ़ नूरू मुहम्मदिन बिल अर्शे क़बल आदम बे ख़मसीन अलफ़ अतिव वहुव यकूलुल हम्दु लिल्लाहे।"

यानी नूरे मुहम्मदी सल्ल० आदम से पचास हजार बरस पहले अर्शे मजीद के तवाफ़ों में मशगूल रहा, और अलहम्दु लिल्लाह कहता था, हक़ सुबहानहू तआला निहायत खुश हुआ और फ़रमाया कि "ऐ हबीब! जिस तरह और सब रसूलों पर तुम को फ़ज़ीलत और बुजुर्गी है इसी तरह तुम्हारी उम्मत को तमाम उम्मतों पर फ़ज़ीलत और बुजुर्गी दूंगा और सब से बेहतर बनाऊंगा और तरह तरह की नेअमतों से माला माल करूंगा।" और फ़रमाया हजरत सल्ल० ने कि अल्लाह पाक ने हजरत मूसा अलै० पर वही भेजी कि कह दो बनी इसराईल से कि जो कोई मुझ से अहमद का मुन्किर होकर मुलाकात करेगा तो मैं उसको दोज़ख में डालूंगा, मूसा अलै० ने अर्ज़ की कि या अल्लाह! अहमद सल्ल० कौन हैं, इर्शाद हुआ कि "ऐ मूसा! अपने नज़दीक मैं ने अहमद सल्ल० से ज्यादा कोई बुजुर्ग पैदा नहीं किया और ज़मीन व आसमान के पैदा करने से पहले उसका नाम अपने नाम से मिलाकर अर्श पर लिखा और उसकी उम्मत के बहिश्त में दाखिल होने से पहले और मखलूकात पर बहिश्त को हराम किया," मूसा ने पूछा कि इस की उम्मत कौन है? फ़रमाया वह बड़े हम्द करने वाले होंगे दिन को रोज़ा रखेंगे रात को इबादत करेंगे। और मैं इनसे थोड़ासा अमल बहुत क़बूल करूंगा और उनको जन्नत में दाखिल करूंगा, तो मूसा अलै० ने अर्ज़ किया कि "खुदावंदा उस उम्मत का तू मुझे नबी बना दे" फ़रमाया कि ऐ मूसा! उस उम्मत का नबी तो मेरा प्यारा मुहम्मद सल्ल० होगा, जब यह अर्ज़ क़बूल न हुई तो दरख्वास्त की अच्छा तो मुझे नबी की उम्मत में पैदा कर।

अल्लाह से कहते थे शामिल मुझे कर इसमें
मूसा से कोई पूछे रूतबे तेरी उम्मत के

फ़रमाया अल्लाह पाक ने, यह भी न होगा लेकिन ऐ मूसा ! मैं तुम
को और मुहम्मद सल्ल० को जन्नत में इकट्ठा करूंगा, जाहिर है कि

ख़मसा

किसी का बुलंद ऐसा रूतबा नहीं है
सरे अर्श यूं कोई पहुंचा नहीं है
यहां लनतरानी का झगड़ा नहीं है
दरे मुस्ताफ़ा संगे मूसा नहीं है

यहां अर्श है तूरे सीना नहीं है
अता में सखा में नअम में करम में
गुलिस्तां में सहरा में जन्नत में यम में
कलीसा में आतिश कदे में हरम में
जमीं पर फ़लक पर अरब में अजम में

कहां आपका बोल बाला नहीं है
कुजा लनतरानी कुजा शाने असरा
कुजा दशत ऐमन कुजा तूरे अदना
कुजा तूरे सीना कुजा अर्श आला
कुजा सैर अहमद कुजा सैर मूसा

यहां चर्ख नीली है दरिया नहीं है
तुझे हक़ ने कुरआन में है सराहा
किया भी वही तूने दिलसे जो चाहा
इस अक्बर को भी इन्तिहा तक निभाया
रखे किस से उम्मीदे अलताफ़ शाहा

बयां का कोई और मौला नहीं है

रिवायत है कि अल्लाह पाक ने मूसा अलै० से फ़रमाया कि उम्मत
मुहम्मदीया सल्ल० को दो नूर अता करूंगा एक नूर कुरआन का और
दूसरा नाहे रमज़ानुल मुबारक का और दो तारीकियों से महफ़ूज़ रखूंगा,
एक तारीकिये क़ब्र और दूसरी तारीकिये फ़ियामत और हज़रत मुहम्मद
सल्ल० ने फ़रमाया कि अल्लाह पाक ने मुझको तीन चीज़ें अता कीं,
अव्वल मेरी उम्मत की जन्नत मुश्ताक़ होगी और कहेगी अल्ला हुम्म
असकुन अय्यामी, दूसरे मेरी उम्मत से दोज़ख़ पनाह मांगेगी, और
कहेगी अल्ला हुम्म नज्जेनी मिन हाजर रज़ुले; तीसरे जो दुरूद भेजेगा
मुझ पर उस को फ़रिश्ते मेरे पास पहुंचाते रहेंगे, हदीस शरीफ़ में
फ़रमाया हज़रत रसूले अकरम सल्ल० ने कि वह उम्मत क्यों कर ख़राब
होगी जिसके अव्वल मैं हूँ और बीच में मेहदी अलै० और आख़िर में
ईसा अलै० गरज़ कि इस उम्मत ने बड़े बड़े मरतबे बड़ी बड़ी बुज़ुर्गियां
पाई हैं, खुद खुदाबन्द तआला का इरशाद है " कुनतुम ख़ैर उम्मतिन
" और यह किस का सदक़ा है ? उसी प्यारे मुहम्मद सल्ल० का जैसा
कि अल्लाह पाक शरीफ़ रहीम व करीम है वैसा ही उस का हबीब
शाफ़ीक़ रहीम व करीम है और फिर कैसा करीम । कि जिसके करमे
आम ने अज़ाबों को भी सवाब बना दिया ।

❁ कसीदा ❁

तेरे करम का रिसालत मआब क्या कहना
सवाब होगये सारे अज़ाब क्या कहना

तमाम अगले सहीफ़ों को कर दिया मनसूख़
रसूले पाक तुम्हारी किताब क्या कहना
मिते खुदा से तो ऐसे मिले कि मिल ही गये
तुम्हारे कुर्ब का आली जनाब क्या कहना
खुदा भी चाहे खुदाकी खुदाई भी चाहे

तुम्हारी चाह का रहमत मआब क्या कहना
 खुदाकी मान के कहना क्या है कहने में
 तुम्हारे कहने का आली जनाब क्या कहना
 शफीए हश्र, रसूले करीम खत्मे रसूल
 हबीबे पाक तुम्हारे खिताब क्या कहना
 हसीन ऐसे कि अल्लाह के हबीब हुए
 तुम्हारा हुस्न है वह इन्तेखाब क्या कहना
 गुनहगारों ने जब रोके या गफूर कहा
 बरस पड़ा है करम का सहाब क्या कहना
 तकेंगे और नबी उनका मुंह जो उम्मत को
 वह बख्श वाएंगे रोजे हिसाब क्या कहना
 सुना के नात नकीरैन को किया खामोश
 तुम्हारा अकबरे हाज़िर जवाब क्या कहना

* रिवायत *

जिस वक़्त अल्लाह पाक ने चाहा कि मुहम्मद सल्ल० को पैदा करे तो हज़रत जिब्रईल (अलै०) को हुक्म दिया कि मेरे पास वह मिट्टी लाओ जो कि ज़मीन का नूरानी दिल है, पस जिब्रईल (अलै०) ब मुजिब इरशाद में फ़रिश्तगाने जन्नतुल फ़िरदौस ज़मीन पर आये और एक मुश्टेखाक मदीना मुनव्वरा के उस मुक़ाम से ली कि जिस मुक़ाम में अब मज़ारे हुजूरे अक़दस है, और मिट्टी निहायत रोशन चमकीली थी। इसमें नूरे मुहम्मदी सल्ल० को मिलाया और अतरयात व तसनीम जन्नत के पानी में इसका खमीर किया और बड़े मोती की तरह बनाकर बहिश्त की नहरों में गोता दिया और फिर ज़मीनो आसमान दरियाओं पहाड़ों पर पुकारा गया "हाज़ा तैयबन हबीबे रब्बिल आलमीन व ख़ातमन नबीय्यीन" ताकि पैदा होने से पहले ही आप को सब पहचान लें, फिर

अर्शों कुर्सी के मलाएक ने उसको पहचाना और उसका तवाफ़ किया और तमाम फ़रिश्तगाने ज़मीनो आसमान ने भी पहचाना फिर महबूबे हकीकी ने उसको रियाज़त के वास्ते मामूर फ़रमाया तो वह नूरे मुहम्मद सल्ल० कभी कयाम कभी रूकूअ सुजूदकभी कुऊद में अल्लाह जल्लजलालुहू व अम्मा नवालुहू की तसबीह करता रहा और यहां तक रियाज़त में मशगूल रहा कि अर्क अर्क हो गया और उससे क्रतरे टपकने लगे अल्लाह तआला ने इन क्रतरो के एक एक क्रतरे से एक एक नबी आदम अलै० से हज़रत ईसा अलै० तक पैदा किये अब फ़रिश्तों ने पुकारा कि ऐ ज़मीन वालो खुश हो यह माह नूरानी महबूब रब्बील आलमीन शफीउल मुजनबीन रहमतुल लिलआलमीन मशहूरन फ़िल अव्वलीन व मज़ कूरुन फ़िल आखरीन है और पहाड़ों और ज़मीनो आसमान में यह सदा बुलंद हुई कि जो कोई इस अमानत के लेने की लियाक़त रखता हो वह बारगाहे रब्बुल जलील में दरख्वास्त दे।

इस अमानत का तलबगार कोई बोले तो

कौन लेने को है तैयार कोई बोले तो

इसकी कीमत से है कम दोनों जहां की कीमत

कौन है उसका खरीदार कोई बोले तो

जब इस अमानत बा करामत के लेने की किसी ने अपने में लियाक़त न पाई तो सब खामोश हुए और हज़रत आदम अलै० ने इस तरह अर्ज की:-

बोले आदम यह अमानत तो मुझे मिल जाए

है बड़ी चीज़ यह दौलत तो मुझे मिल जाए

बे बहा है जो उसे कोई नहीं ले सकता

इसकी कुछ भी नहीं कीमत तो मुझे मिल जाए

हुक्म हुआ आदम अलै० की पुश्त में इस अमानत को रखो, यह दौलते उज़्मा व नेमते कुबरा हज़रत आदम अलै० के जिस्मे खाकी को अता

की गई।

रिवायत है कि जब आदम अलै० का पुतला अमानत की खिलअत से मुमताज़ हुआ तो रूह को इर्शाद हुआ कि क़ालिबे आदम में दाखिल हो रह चुंकि निहायत नाज़ुक और लतीफ़ है, बदन के अन्दर अंधेरे को देखकर घबराई और दाखिल होने में कुछ तआम्मुल किया तो हुक्म हुआ कि ऐ रूह ! आदम की पेशानी की तरफ़ देख तो नूरे मुहम्मदी सल्ल० पर शेफ़ता और फ़रेफ़ता हो गई और बेइस्तियार आशिक़े ज़ार की तरह हज़ार दिलो जान से क़ालिब में दाखिल हुई। रूह के दाखिल होते ही आंखें आदम अलै० ने खोल दीं और अर्श पर जन्नत के दरवाज़ों पर और सुतूनों और कुर्ब पर देखा लिखा है कि, "लाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुर रसूलुल्लाह" फिर जिस्म आदम अलै० का उस नूर से रोशन हो गया फ़रिश्ते ताज़ीम करने लगे और अल्लाह पाक ने हज़रत आदम अलै० को सुर्ख़ याकूत के तख़्त पर बिठाया, जिस के सात सौ पाए थे और उस तख़्त को जिब्रईल व मिकाईल व इसराफ़ील व इज़राईल और मुकर्रब फ़रिश्तों ने अपने कांधों पर उठाया और आसमान और अजायबाते जन्नत की सैर कराते फिरे और सबसे बढ़कर यह तौक़ीर की कि अल्लाह तआला ने सब फ़रिश्तों को हुक्म दिया कि आदम अलै० को सिज्दा करो लेकिन इबलीस ने सिज्दा नहीं किया और सर झुकाने से इन्कार किया उस पर अल्लाह को गुस्सा आया तो,

उस जगह से उसे निकाल दिया
तौके लानत गले में डाल दिया

और जिन्होंने सिज्दा ताज़ीमी किया उन को जुदागाना इन्आम व इकराम मरहमत फ़रमाया उन मुकर्रबीन फ़रिश्तों ने बड़े-बड़े मरातिब पाये यानी कुछ उस तख़्त के हामिल हुए। जिब्रईल अलै० को वही पहुंचाने की ख़िदमत अता हुई इसराईल अलै० को लौहे महफूज़ की ख़सूसियत का इन्आम मिला गरज जो कुछ आदम का पासे अदब था

फ़रमाबरदारों पर इन्आमे इलाही और नाफ़रमानों पर ग़ज़ब था वह सब ताज़ीमे नूरे मुहम्मदी सल्ल० का सबब था।

रिवायत है कि जन्नत में आदम अलै० ने तनहाई से घबराकर किसी अनीस व हमजलीस की जनाबे बारी में यह ख़्वाहिश की कि मेरा कोई जोड़ा पैदा कर ताकि यह तनहाई की वहशत दूर हो, फ़रिश्तों ने बहुक्मे खुदावंदे तआला जब आदम अलै० सोए तो उनकी बाईं पसली चाक की खुदा की क़ुदरते कामिल से एक औरत ख़ूब सूरत पैदा हुई और एक लमहे में सब क़दो कामत उसका दुरुस्त हो गया फिर उस पसली को फ़रिश्तों ने ऐसे मिलाया कि आदम अलै० सोते कि सोते ही रहे ज़रा ख़बर न हुई जब आदम अलै० बेदार हुए तो देखा कि एक निहायत ख़ूबसूरत उनकी जिन्स से पहलू में बैठी हैं; देखकर बहुत ख़ुश हुए और पूछा कि "तुम कौन हो?" अल्लाह तआला ने फ़रमाया कि हमारी लौंडी है और इसका नाम 'हव्वा है यह तुम्हारी वहशत दूर करने के लिए पैदा की है ऐ आदम! इसको हाथ न लगाना जबतक इस का महर न अदा कर लो आदम अलै० ने अर्ज किया कि इलाहुल आलमीन इसका महर क्या है? इर्शाद हुआ कि इसका महर यह है कि मेरे हबीब सल्ल० पर दुरूद पढ़ो।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

अल्लाहुम्म सल्ले अला मुहम्मदिं व अला आले मुहम्मदिं व बारिक व सल्लिम० आदम अलै० ने दस बार दुरूद पढ़ा, फ़रिश्ते शाहिद और गवाह बने और बीबी हव्वा का आदम अलै० से निकाह अल्लाह तआला ने मुनअक़िद किया।

मदारेजुल नबुव्वत में लिखा है कि जिस वक़्त हज़रत रब्बुल इज़ज़त ने आदम अलै० का निकाह हव्वा के साथ किया और ख़ुत्बा कलामे क़ुदरत से पढ़ा तो शैतान को दुश्मनी हुई और आदम के दिल में

वसवसा डाला आखिर बहिश्त से बाहर निकाला ज़मीन पर लाकर तरह-तरह की मुशक्कतों में मुबतिला हुए।

रिवायत है कि जब आदम अलै० ज़मीन पर आए और तीन सौ बरस तक सर नीचे डाले रहे और शरमिन्दगी से सर ऊपर न उठाया, और आसमान की तरफ़ न देखा और इस क़दर रोते थे कि आंसू आंखों से बन्द न होते थे अगर अश्क (आंसू) तमाम ज़मीन के जमा किये जाएं तो भी आदम अलै० के अश्क उनसे ज़्यादा हों ग़रज़ कि इस क़दर आदम अलै० ने गिरया व ज़ारी की कि उनके आंसूओं से एक नदी जारी हो गई और तमाम चरिन्द व परिन्द उनको पी-पी कर कहते थे कि "क्या ही मीठा पानी है," आदम, अलै० यह सुनकर ज़्यादा रोते थे कि मेरे रोने पर भी जानवर हंसते हैं। निदा आई बारगाहे एज़दी से कि "ऐ आदम यह जानवर सच कहते हैं जो कोई हम से डर कर और अपने गुनाहों से नादिम होकर रोता है उसके आंसू वाक़ई शीरीन होते हैं। इसी वास्ते हज़रत ने फ़रमाया है:-

रिवायत :- तीन आंखें ऐसी हैं कि अल्लाह तआला दोज़ख़ से उन्हें नजात देगा एक वह आंख जो खुदा से डर कर रोए दूसरी वह आंख जो गुनाह की चीज़ों को न देखे। तीसरी वह आंख जो खुदा की इबादत के लिए बेदार रहे, जब आदम अलै० तीन सौ बरस तक रोए और आह व ज़ारी हद से ज़्यादा गुज़री तो दरियाए फ़ज़लो करम जोश में आया और जिब्रईल को हुक्म हुआ कि पास जाओ और अज़ान कहो पस जिब्रईल आये और जहां वह सर झुकाए रो रहे थे अज़ान कहना शुरू की जिस वक़्त इस कलिमे पर पहुंचे अशहदु अन्न मुहम्मदर रसूलुल्लाह, आदम अलै० ने आंखें खोलीं और उस नाम के सुनने से वहशत दूर हुई और इत्मीनान हासिल हुआ, और याद आ गया कि मुहम्मद सल्ल० का नाम अर्श बरीं पर भी लिखा हुआ है उस नाम के तुफ़ैल से दुआ करना चाहिये, उसी वक़्त आदम अलै० ने यह अर्ज किया "अल्लाह हुम्म असअलकु बे हक्क मुहम्मदिन अन तग़ फ़िरली" यानी (सवाल करता

हूं तुझ से मुहम्मद सल्ल० के तुफ़ैल से मुझे बख़्शा दे) उसी वक़्त फ़रिश्तों को हुक्म हुआ कि ऐ फ़रिश्तों आदम हमारी दरगाह में बड़ा शफ़ी लाया है अब ताज़ीम करो उसकी, और कह दो कि हमने नामे मुहम्मद सल्ल० की बदौलत तुम्हारी ख़ता माफ़ की, लिखा है कि बेशुमार फ़रिश्ते उस वक़्त आदम अलै० की ख़िदमत में हाज़िर हुए और उन के जिस्म से गरदो गुबार झाड़ते थे और कहते थे ला तह जन या आदम, यानी अब कुछ ग़म न करो ऐ आदम। फिर अल्लाह पाक ने फ़रमाया "ऐ आदम तुमने मुहम्मद सल्ल० को कहां से जाना अभी तो हमने उनको पैदा भी नहीं किया है।" आदम अलै० ने अर्ज किया कि खुदा वन्दा जिस वक़्त तूने मुझे पैदा करके मुझ में रूह डाली थी सर उठाकर अर्श की तरफ़ देखा कि अर्श के पायूं पर लिखा था, "लाइलाह इल्लल्लाहु मुहम्मदुर रसूलुल्लाह" पस मैंने जान लिया था कि यह अल्लाह ने अपने नाम से इसका नाम मिलाकर लिखा है जो उसे सबसे प्यारा है" इर्शाद हुआ कि ऐ आदम तूने सच कहा वाक़ई में मुहम्मद सल्ल० मेरा हबीब है और जो कुछ मैंने पैदा किया है सब उसी के तुफ़ैल से है अगर उसको पैदा करना मनज़ूर न होता तो कुछ भी पैदा करने की ज़रूरत न थी यहां तक कि तुझको भी पैदा न करता अब हमने उसके तुफ़ैल से तेरा कुसूर माफ़ किया और क़सम है अपनी इज़्जतो जलाल की कि जो कोई तेरी औलाद से मुहम्मद सल्ल० का वसीला पकड़ेगा उस की ख़ताएं हम माफ़ करेंगे और उसकी मुरादें पूरी करेंगे,

*आदम की ख़ता बख़्शी गई दममें दम आया
जिस दमकि लिया पेशे खुदा नामे मुहम्मद
पढो दुरूद पढो आशिको दुरूद पढो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढो*

✽ रिवायत ✽

जब आदम, अलै० का क़ूसूर माफ़ हुआ तो पैदाइश का सिलसिला जारी हुआ, आदते इलाही इस तरह हव्वा के शिकमे मुबारक से हर बार एक बेटा और एक बेटी साथ पैदा होते रहे लेकिन जब हज़रत शीस पैदा हुए तो वह अकेले पैदा हुए इसमें नुक़ता यह है कि नूरे मुहम्मद सल्ल० अपने और ग़ैर के दरमियान मुश्तरक न हो, देखिये ग़ैरते खुदावन्दी ने इतनी शिरकत भी गवारा न फ़रमाई, दूसरे यह कि हुज़ूर सल्ल० का साया न था, रिवायत है कि हज़रत आदम अलै० से नूरे मुहम्मदी सल्ल० के लिए कि जो उनकी पुश्त में था अहद लिया गया था कि इसकी ताज़ीमो तौकीर करते रहे, और पाक औरतों में मुन्तक़िल करे, हज़रत आदम अलै० ने इफ़रार किया और फ़रिश्ते गवाह हुए और जब आदम अलै० की वफ़ात का ज़माना क़रीब आया तो उन्होंने अपने बेटे शीस अलै० को वसीयत की कि जो तुम्हारी पुश्त में नूर है उसकी मुहाफ़िज़त ज़रूरी है इस नूरे मुतहर की ताज़ीम व तकरीम में क़ूसूर न होने पाए, अरहामे तैयबा व ताहिरामे नूरे पाक तफ़बीज़ किया जाये, चुनांचे वह नूरे मुबारक नेक मरदों और नेक औरतों में मुन्तक़िल होता रहा आदम से शीस और इदरीस और नूह, और इब्राहीम, और इस्माईल अलै० को मुमताज़ हुआ, अब्दुल मुत्तलिब फिर उन से अब्दुल्लाह में आया, जिस पुश्त में यह नूरे मुहम्मदी आता था, एक नया जल्वा दिखाता था यानी आदम अलै० की ख़ता इसी नूर की बरकत से माफ़ हुई। हज़रत शीस अलै० के जिस्म से मुश्क की खुशबू इसी नूरे पाक की बाइस से आई, हज़रत नूह अलै० की किशती उसी के तसरुफ़ ने तिराई अल्लाह पाक ने इब्राहीम अलै० पर आग़ को गुलज़ार इसी नूर की मुहब्बत से बनाया, इस्माईल की जगह जन्नत से दुम्बा इसी नूरी की बदीलत आया और बग़ैर ज़बह ज़बीहुल्लाह इसी के सबब से कहलाये, अब्दुल मुत्तलिब की दुआ ने इसी नूर के बाइस कबूलियत के दरजे पाये हज़रत अब्दुल्लाह को देख कर तमाम बुत मुंह

गिरते थे और पुकारते थे कि ऐ अब्दुल्लाह हमारे क़रीब न आना क्योंकि हमारे मिटाने वाले का नूर तुझ में चमक रहा है वह यहीं नूर था, और अब्दुल्लाह जो हर शजर व हजर से सलाम की आवाज़ सुनते थे वह फ़िल हकीकत इसी नूर का ज़हूर था।

✽ कसीदा ✽

नैरंगियां अजब थीं मुहम्मद के नूर की
हर जानए अदा थी करम के ज़हूर की
आंखों में रौशनी है मुहम्मद के नूर की
बिजली चमक रही है निगाहों से तूर की
हर गुल है जल्वागाह मुहम्मद के नूर की
बुल-बुल चहक रही है सना में हुज़ूर की
गुन्चों में इतर बेज़ है खुशबू हुज़ूर की
नैरंगियां हैं गुल में मुहम्मद के नूर की
हम आसियों को बख़्शा गई पाक कर गई
मौज आ गई जो रहमते रब्बे ग़फ़ूर की
रहमत ने आके जोश में की ग़र्क कश्तियां
ऐबों की मासियत की ख़ता की क़ूसूर की
बुत कह रहे थे वक़्त हलाकत का आ गया
आमद है अब तो शाफ़िए यौमुन नशूर की
अक्बर खुदा के फ़ज़ल से जन्नत को साथ-साथ
पढ़ता हुआ चलूंगा मैं नाते हुज़ूर की

रिवायत है कि हज़रत अब्दुल्लाह के बारह भाई थे और सब शुजाअत व क़ुव्वत और हुस्नो जमाल में मशहूर नज़दीको दूर थे, लेकिन हज़रत अब्दुल्लाह इन सबमें मुमताज़ और यकताए ज़माना थे, और तमाम

बिलादों में उनके हुस्नो जमाल का चर्चा और सूरत व सीरत की धूम थी तमाम अहले अरब उनकी मुहब्बत का दम भरते थे और वालदेन भी सब बेटों से ज्यादा हज़रत अब्दुल्लाह ही को चाहते थे जिस वक़्त अब्दुल्लाह, मक्के के बाज़ारों में गुज़रते थे तमाम औरतें शहर की जो हसीनों जमील थीं वह सब हज़रत अब्दुल्लाह पर जानो माल से फ़िदा होती थीं, और हर एक उनसे निकाह की आरजू रखती थीं जब हज़रत अब्दुल मुत्तलिब को यह बात मालूम हुई तो हमातन उनके निकाह की फ़िकर में मसरूफ़ हो गये और ज्यादा जुस्तजू थी कि जो लड़की कुरैश के हस्बो नसब सूरत व सीरत में ख़ूबतर हो वह इनके निकाह में लाई जाए, चुनांचे वहब ज़हरी की लड़की बीबी आमिना खातून सूरत व सीरत में लासानी और आसारे सआदत उनके नूरानी चेहरे से अयां थे, अहले तहकीक़ लिखते हैं कि अल्लाह पाक ने उस वक़्त इन्तेज़ाम व एहतेराम फ़रमाया कि मक्के में जितने मर्द थे उनमें से हज़रत अब्दुल्लाह को और जितनी लड़कियां थीं उन में से बीबी आमिना खातून को इन्तेखाब फ़रमाया था, कि यही दोनों मेरे महबूब के मां बाप बनें।

✽ रिवायत ✽

अब्दुल मुत्तलिब ने हज़रत अब्दुल्लाह के निकाह का पैग़ाम बाज़ अहबाब के हाथ वहब ज़हरी के घर भेजा, वहब ज़हरी बहुत खुश हुए और ब दिल मन्ज़ूर किया अब महर वग़ैरह की शरतें बाहम खुशी तरफ़ैन ने मन्ज़ूर कीं गरज़ कि यह रिश्ता दोनों तरफ़ पसंद हुआ फ़रीक़ैन का दिल बहुत खुश हुआ अब्दुल मुत्तलिब ने वक़्त मुकर्ररा पर अहबाब दोस्त वग़ैरह को ज़मा किया और निकाह किया और बीबी आमिना खातून को बियाह कर घर लाए पहले एक चांद रोशन था अब घर में दो चांद रोशन हो गये, अब्दुल्लाह के मां बाप कभी अपने बेटे

की सूरत देखते थे, और कभी अपनी बहू को देखकर अल्लाह तआला का शुक्रिया बजा लाते थे खुदा ने जैसा बेटा अता किया था वैसी ही बहू भी इनायत की।

✽ रिवायत ✽

जिस दिन वह नूरे मुहम्मदी (सल्ल०) हज़रत आमिना खातून को इनायत हुआ बारहवीं जमादिउल आखिर शबे जुमा थी उस शब को जो नूरे मुहम्मदी (सल्ल०,) ने शर्फ़ बुजुर्गी बख़्शी वह बे इन्तिहा अल्लाह पाक ने तरह तरह की ख़ैरो बरकत अहले आलम पर नाज़िल फ़रमाई कि शबे क़द्र से उसको बेहतर समझो और अफ़ज़ल जानो तो ज़ेबा है, इस रात को जन्नत के मुहतमिम को हुक्म हुआ कि तमाम जन्नत के दरवाजे खोलदे कि हमारा हबीब मां के शिकमे मुबारक में आया है आलमे मलकूत व जबरुत में यह हुक्म सुनाया गया कि तमाम मुक़द्दस मुक़ामों को मुअत्तर करो और अतराफ़ समावात में खुशबू बसाओ चारों तरफ़ नूर की शमें रौशन हों सारा जहां खुशबू से महक जाए। अर्श कुर्सी यह खुश ख़बरी सुनकर मारे खुशी के झूमने लगे और फ़रिश्तों में मुबारक बाद होने लगी।

✽ कसीदा ✽

मुबारक हो कि पैदा शाहे वाला होने वाला है
कि जिसके नूर से घर-घर उजाला होने वाला है

बजेगा शश जहत में दीन और इस्लाम का डंका
मुहम्मद का जहां में बोल बाला होने वाला है

मिटेगी बुत परस्ती तख़्त उलटेंगे शयातीं के
बुतों के मुल्क में अल्लाह वाला होने वाला है

खुलेंगे खल्क पर जो दो नवाले हक के दरवाजे
 कि कुफर इस्ताम के मुंह का निवाला होने वाला है
 घटाये रहमतों की गुल्शने आलम में छाएंगी
 कि पैदा काली-काली जुल्फों वाला होने वाला है
 अरब में चांद निकलेगा जहां में रौशनी होगी
 अंधेरे में रिसालत का उजाला होने वाला है
 न डालें कुमरियां क्यों गरदनों में तौक उलफत के
 कि पैदा इस चमन में सर्व बाला होने वाला है
 पिलाएगा जो भर भर के सागरे तौहीद मस्तों को
 वह साकिए शराबे हक तआला होने वाला है
 शराबे ईशके अहमद पी यहां दिल खोल कर अक्बर
 वहां भी नजर कौसर का प्याला होने वाला है

मौलाना बरजनजी अपने "मौलूद शरीफ" में लिखते हैं उनका तरजुमा यह कि जमीनो आसमान में खुशखबरी सुनाई गई अनवारे जातिया मुहम्मदिया से आमिना खातून के हामिला होने की और बोल उठे आमिना खातून के हमल की खबर सुनकर तमाम चौपाए कुरैश के अरबी ज़बान में बड़ी फ़साहत के साथ, और उंधे हो गए तख्त बादशाहों के, और गिर पड़े बुत मुंह के बल उलटे और बशारत दी मशरिक और मगरिब के वहशी जानवरों चरिन्द व परिन्द ने दरियाई जानवरों को और बशारत दी जिन्होंने आपके ज़माने की पैदाइश के करीब होने की और सुस्त हो गई कहानत और मिट गया जोगियों का जोगी पन, और आपकी वालिदा को ख्वाब में खुश खबरी दी गई कि कोई उनसे कहता था तेरे पेट में सरदार तमाम आलम के और बेहतर है सारी खल्कत में और जब यह पैदा हों तो नाम इन का मुहम्मद सल्ल० रखना इसलिए कि अनजाम नैक है, और फिर हुक्म हुआ जिब्रईल अलै० को फ़रिशतों की जमाअत के साथ एक अलम सब्ज मुहम्मदी सल्ल० लेकर दुनिया में जाओ और इस अलम को काबे की छत पर

खड़ा करो और मुनादी करो कि आज की रात नूरे मुहम्मदी (सल्ल०) से हज़रत आमिना मुशर्रफ़ हुई हैं और ऐ अहले ज़मीन खुश हो और फ़ख़ करो कि दोनों जहां के सरदार हबीब अल्लाह मुहम्मद रसूल (सल्ल०) तशरीफ़ लाए हैं। खुश क्रिस्मत उस उम्मत की कि मुहम्मद (सल्ल०) पैग़म्बर पाए ज़हे तकदीर उस शख्स की कि जो ईमान लाए मुहम्मद (सल्ल०) पर और पढ़े लाइलाह इल्लल्लाहु मुहम्मदुर रसूलुल्लाह

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढो दुरूद पढो आशिको दुरूद पढो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढो

लिखा है कि हज़रत आमिना खातून के हामिला होने से पहले अहले कुरैश ब सबब खुशक साली के (कहत) की मुसीबत में मुबतिला थे। तमाम दरख्त सूख गये थे सबजा तक ज़मीन पर न दिखाई देता था, सब आदमी और जानवर दुबले हो गए थे परेशानी ही परेशानी थी, जिस वक़्त हुज़ूर वालिदा के शिकम में रौनक अफ़रोज़ हुए तो अल्लाह तआला ने ख़ूब पानी बरसाया तमाम दरख्त खुशक सर सब्जो शादाब हो गए और क्रिस्म क्रिस्म के अनाज की फ़सल निहायत उमदा हुई जानवर सब मोटे ताजे हो गए दूध देने वाले जानवर बकसरत दूध देने लगे उस साल ऐसा चैन अहले अरब को हुआ कि उस बरस का नाम सेनतुल फ़रहेवलइब तेहाज रखा। यानी फ़रहत और खुशी का साल

❀ कसीदा ❀

आदमे मुस्तफ़ा से है फूला फला चमन चमन
आई बहार हर तरफ़ खिलने लगा चमन चमन

शादी है हर मुक़ाम में नख़ल है सब क़याम में
डालियां हैं सलाम में सर है झुका चमन चमन

कलियां तमाम खिल गईं शाखें खुशी से हिल गईं
बुलबुलें गुलसे मिल गईं हंसने लगा चमन चमन

झूमता है शजर शजर ताज़ा हुआ है फूल फल
सब्ज़ हुई रविश रविश गुल से भरा चमन चमन

ठंडी हवाएं आती हैं कलियां भी मुस्कुराती हैं
बुलबुलें चह चहाती हैं सल्ले अला चमन चमन

बादे खिजां को छांटती खुशबू से सबको आटती
फिरती इतर बांटती बादे सबा चमन चमन

सब्ज़ी की बस्ती बस गई खुशकी तरस तरस गई
आके बरस बरस गई काली घटा घमन चमन

नात में कीलो काल हो मिदहते जुलजलाल हो
अक्बरे खुश मकाल हो नरामा सरा चमन चमन

मुहदिस इब्ने अल जोज़ी बयाने "मिलादुन नबी" में लिखते हैं कि जिस शब को नूरे मुहम्मदी सल्ल० हज़रत आमिना को इनायत हुआ अल्लाह तआला का इर्शाद हुआ कि ऐ अर्श अनवार के बुरक़े पहन लो। ऐ कुरसी फ़ख़र की चादरें ओढ़ लो। ऐ जन्नत की हूरों खिड़कियों में आरास्ता हो जाओ, ऐ फ़रिश्तो नूर के पटके बांधकर अर्श के गिर्द खड़े हो जाओ ऐ बहिश्त के दरोगा जन्नत के दरवाजे खोल दो ऐ दोज़ख़ के मालिक जहन्नम के दरवाजे बंद करदे, कि हमारे महबूब अपनी वालिदा के शिकम में जलवा अफ़रोज़ हुए हैं।

हज़रत बीबी आमिना फ़रमाती हैं कि हमल के शुरू से छः महीने तक मुझे कोई अलामत हमल की ज़ाहिर नहीं हुई, उमूमन और औरतों को इस हालत में गिरानी या बार मालूम हुआ करता है बल्कि जिस क़द्र विलादत शरीफ़ का ज़माना करीब आता जाता था आसारे सुरूर व फ़रहत बढ़ते जाते थे, और तबीयत को मईविसात व शगुफ़तगी होती थी और सबसे ज़्यादा मेरी इज़ज़त व तौकीर यह हुई कि हर महीने में एक एक पैग़म्बर आते थे, और मुझे खुशख़बरी सुनाते थे। यानी पहले हज़रत आदम अलै० तशरीफ़ लाए और फ़रमाया कि आमिना तुम्हारे शिकमे मुबारक में वह साहबे ताज़ीम है जो सारे आलम का बुज़ुर्ग है और दूसरे महीने में हज़रत नूह अलै० तशरीफ़ लाए और फ़रमाया कि तुम्हारे शिकम में वह फ़रज़न्द है जो साहबे नुसरत व फ़ुतूह है; तीसरे महीने में हज़रत इद्रीस अलै० और चौथे में हज़रत इब्राहीम अलै० और पांचवे में हज़रत इस्माईल अलै० और छठे में हज़रत मूसा अलै० और सातवें में हज़रत सुलैमान अलै० और नव्वे में हज़रत ईसा अलै० तशरीफ़ लाए और सबने तरह तरह के फ़ज़ाएल के साथ खुशख़बरी सुनाई।

❀ रिवायत ❀

जब चांद के हिसाब से नौ महीने पूरे हुए और वक़्त आप की पैदाइश का करीब आया तो आप की वालिदा के पास हज़रत बीबी आसिया और हज़रत बीबी मरियम अलै० हाज़िर हुईं और बहुत सी जन्नत की हूरें उनके साथ थीं, आपकी वालिदा फ़रमाती हैं, कि उनसे मेरा सारा घर भर गया वह सब कहती थीं कि अल्लाह तआला ने आपकी खिदमत के लिए हमें भेजा है आपकी वालिदा फ़रमाती हैं कि उस वक़्त मुझे प्यास मालूम हुई उसी वक़्त एक नूरानी फ़रिश्ता मेरे पास आया उसके हाथ में एक शरबत का गिलास भरा हुआ था, जो दूध से ज़्यादा सफ़ेद

और उस में शहद से ज़्यादा मीठा और बरफ़ से ज़्यादा ठंडा और इसमें गुलाब की खुशबू आ रही थी मेरे हाथ में दिया और कहा कि पी लो यह जन्नत से तुम्हारे लिए शर्बत आया है चुनाचे ख़ूब सेर होकर पिया, फिर कहा और पियो मैंने और पीया, उस वक़्त तिशनगी रफ़ा हुई और सुकून हासिल हुआ।

5 मुसदस

निदा थी कि सरकार तशरीफ़ लाओ
शहनशाहे अबरार तशरीफ़ लाओ

रसूलों के सरदार तशरीफ़ लाओ
दो आलम के मुख्तार तशरीफ़ लाओ

ज़मीं को भी इज़ज़त हो अर्शे अला की
दिखा जाओ बन्दों को सूरत खुदा की

खड़े थे मलक वही तकलीद अब हो
कि खुश जिससे रूहे रसूले अरब हो

निकल जाए महफ़िल से जो बे अदब हो
उठो ताकि तअज़ीमे महबूबे रब हो

फ़जाअ मुहम्मद बशीरुन नज़ीरा
फ़सल्लु अलैहे कसीरन कसीरा

6 दुरूद-व-सलाम

(जो खड़े होकर पढ़ते हैं)

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

फ़ख़रे आदम फ़ख़रे हव्वा फ़ख़रे नूह फ़ख़रे यहया

फ़ख़रे इब्राहीमो मूसा फ़ख़रे इस्माईलो ईसा

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

रहमतों के ताज वाले दो जहां के राज वाले

अर्श के मेराज वाले आसियों की लाज वाले

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

है यह हसरत दरपे आयें अशक के दरिया बहायें

दाग़ सीने के दिखायें सामने हो कर सुनायें

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

यारब यह दुआ करें हम दरे मौला पे जाकर

पहले कुछ नाते सुनाकर यह पढ़ें सर को झुका कर

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

बख़्शा दो जो चीज़ चाहो क्योंकि महबूबे खुदा हो

अब तो बाबे अबा हो हां जवाब इसका अता हो

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका

या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 रंजो गम खाये हुए हैं दूर से आये हुए हैं
 तुम पे इतराए हुए हैं हाथ फैलाए हुए हैं
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 जान कर काफ़ी सहारा ले लिया है दर तुम्हारा
 खल्क के वारिस खुदारा लो सलाम अब तो हमारा
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 हां यह पूरा मुद्दा हो हम हों दर बारे खुदा हो
 तुम उधर जल्वा नुमां हो इस तरफ़ से यह सदा हो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 अकबरे शौदा तुम्हारा फिर रहा है मारा मारा
 जाबजा तुम को पुकारा उसकी अब सुनलो खुदारा
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 आशिकेमाइल की सुन लो बानिये महफ़िल की सुन लो
 सामई के दिल की सुन लो अकबरे बिस्मिल की सुनलो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 आप शहे इन्सो जीं हैं वारिसे कौनों मकां हैं
 रहनुमाए दो जहां हैं पेशवाए मुरसलां हैं
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

नूरे रन्बुल आलमीं हो चल्वाए हक्कुल यकीं हो
 सरवरे दुनिया व दी हो दिल में आंखों में मकीं हो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 बादशाहे अंबिया हो नूर चाते किदिया हो
 हामिए रोजे चचा हो खल्क के मुश्किलकुशा हो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 अशं आचम पर तुम ही हो खल्क के रहबर तुम ही हो
 साकिए की सर तुम ही हो शाफ़ए महशार तुम ही हो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 क़ाविले मदहो सना हो जो लिखूं उससे सिवा हो
 आपकी तौसीफ़ क्या हो यानी महबूबे खुदा हो
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 दूर हो गम का किनारा सरवरे आलम खुदारा
 दीजिए चल्दी सहारा पार हो बेड़ा हमारा
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका
 मेरे मौता मेरे सरवर है यही अरमाने अकबर
 पहले क़दमों पर रखे सर फिर कहे यह सर उठा कर
 या नबी सलाम अलैका या रसूल सलाम अलैका
 या हबीब सलाम अलैका सलवा तुल्लाह अलैका

✽ कसीदा ✽

जब कि पैदा वह शाहे ज़मन हो गया
 एक जहां गैरते सद ज़मन हो गया

वक्ते मिलाद हर गुन्चा गुलज़ार में
 खन्दाज़न खन्दाज़न खन्दाज़न हो गया
 तख्त उंधे हुए और इबलीस भी
 बे वतन बे वतन बे वतन हो गया
 बुत शिकश्ता हुए और खिताब आपका
 बुत शिकन बुत शिकन बुत शिकन हो गया
 आप के हुए रौशन पे खुद शेफता
 जुलमनन जुलमनन जुलमनन हो गया
 आप के फ़ैज़ से बहरे फ़ज़ले खुदा
 मोज़ज़न मोज़ज़न मोज़ज़न हो गया
 चाक उशशाक़ का आप के हिज़्र में
 पैरहन पैरहन पैरहन हो गया
 तुम पे कुरबान हमारा शहे अम्बिया
 जानोतन जानोतन जानोतन हो गया
 आप के हिज़्र में अकबरे नीम जा
 खसता तन खसता तन खसता तन होगया

7 **मुसद्दस** #

लो वह फ़ख़रे अय्यूब तशरीफ़ लाए
 लो वह जाने याक़ूब तशरीफ़ लाए
 लो वह कुल मतलूब तशरीफ़ लाए
 लो वह हक़के महबूब तशरीफ़ लाए
 सलामी खुदा है सलामी बशर हो
 दुरूदो सलाम उन पे आठों पहर हो
 मुबारक हो सरकार तशरीफ़ लाए
 गरीबों के ग़मख़्वार तशरीफ़ लाए

शफ़िए गुनहगार तशरीफ़ लाए
 वह कुल के मददगार तशरीफ़ लाए
 कि नबी सब बराती दुल्हा यही हैं
 कि बांधे शफ़ाअत का सेहरा यही हैं
 शहनशाहे आलम हुआ जल्वा फ़रमा
 मुफ़स्सल मुअज़ज़म हुआ जल्वा फ़रमा
 शयातीं को है ग़म हुआ जल्वा फ़रमा
 रसूले मुकर्रम हुआ जल्वा फ़रमा
 कि वह सुलतान कौनैन पैदा हुआ है
 कि अल्लाह भी जिसपे शैदा हुआ है
 बयां कर सके कौन तौसीफ़ उनकी
 कि तारीफ़ ख़ालिक है तारीफ़ उनकी
 गवारा न थी हक़ को तकलीफ़ इनकी
 हसीनों की कुल ख़ूबियां लेके आए
 हबीबों की महबूबियां लेके आए
 किसी ने कहा यह तो सरदार कुल हैं
 किसी की सदा थी यह ख़त्मे रसूल हैं
 कोई बोला गुलज़ारे वहदत के गुल हैं
 जो पूछा गया ऐ खुदा कौन हैं यह
 निदा आई मुखतियारे कौनैन हैं यह
 है जिनका बड़ा बोल बाला वह यह है
 है सारे जगत का उजाला वह यह है
 जो नबियों में हैं सब से आला वह यह हैं
 रसूल इनका अकसामे खुतबा पढ़ेंगे
 मलक इनका गरदोंपे कलिमा पढ़ेंगे
 यह बचपन में भी कारे पीरी करेंगे
 फ़क़ीरों की यह दस्तगीरी करेंगे

अमीरों से ऊंची अमीरी करेंगे
शहनशाह इनकी फ़क़ीरी करेंगे

बहुत ख़ूब ये ख़ूब हैं ख़ूब होंगे
ख़ुदा इनको चाहेगा महबूब होंगे
यह कुलमें हुकूमत है किसकी इन्हीं की
भली सब से उम्मत है किसकी इन्हीं की
बड़ी सबसे उम्मत है किसकी इन्हीं की
ख़ुदा को मुहब्बत है किसकी इन्हीं की

ख़ुदाई भी इनकी ख़ुदा भी इन्हीं का
है सबसे बड़ा मर्तबा भी इन्हीं का

नबी दीने इस्लाम वाले यही हैं
बड़े नेक अन्जाम वाले यही हैं
हकीक़त में अहकाम वाले यही हैं
है इनका निशां नाम वाले यही हैं

यही अर्श पर होंगे मेराज वाले
कदम इनके चूमेंगे सब ताज वाले

ख़बरदारे आशेफ़ता हाली ख़बरले
गदा की शहनशाहे आती ख़बरले
भिसारी चला हाथ ख़ाली ख़बरले
ख़बरले ग़रीबों के वाली ख़बरले

ख़बरले कि है हर बताने ख़बर ली
जो तूने ख़बरली ख़ुदाने ख़बर ली

हुई है न होगी खुशी ऐसी अन्वर
हों ईदें फ़िदा ईदें मिलाद शह पर
हुए फ़र्श से अर्श तक कुल मुअत्तर
यह आलम मुन्व्वर वह आलम मुन्व्वर

दो आलम किये एक जलवे में रोशन
मकां आमिना का बना दशते ऐमन

लाखों फ़रहतें इस घड़ी की फ़रहत पर कुरबान जिस घड़ी में हुजूरे
अन्वर ने इस दुनियां के जुलमत कदे को रोशन फ़रमाया और करोड़ों
मुसरतें उस साअत की मुसरत के सदक़े कि इस साअत में सरकारे
अतहर ने इस जहां के वीराने को रश्के गुलशन बनाया। अज़लसे अबद
तक की सब शादी मौलूद पर फ़िदा। और अब्बल से आख़िर तक की
कुल ईदें इस ईदें मिलाद के निसार हों, और क्यों कर न हों यह सब
इन ही की तो तुफ़ैल हैं।

★ कसीदा ★

ईदें मिलाद पे तेरी हों फ़िदा कुल ईदें
यह बने ईदका गुल गुलकी हों बुलबुल ईदें
ईदें मिलाद मुहम्मद से नहीं बढ़ सकतीं
लाख दिखलाया करे शाने तजम्मूल ईदें
यह बहारें यह फ़बन इन में कहां से आती
गर न पाती मेरे प्यारे का तवस्सुल ईदें
ईदें मिलाद न होती तो न होती यह भी
अपनी हस्ती पे करे ग़ौर तहम्मूल ईदें
पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो
दुरूदो सलाम ऐ ख़ुदा भेज बेहद
बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

आप की वालिदा माजिदा फ़रमाती हैं कि, पैदाइश के वक़्त तमाम
घर में उजाला हो गया हर दरो दीवार पर नूर ही नूर नज़र आता

था, एक नूरानी चादर ज़मीन से आसमान तक नज़र आती थी। तीन अलम मशरिफ़ व मगरिब बामे काबा पर मालूम हुए और जिस वक़्त आप पैदा हुए चार औरतें आसमान से उतरिं एक बीबी हव्वा दूसरी बीबी आसिया तीसरी बीबी सारा, चौथी बीबी हाजरा, एक के पास सोने का तबक़ और दूसरी के पास जुमुरद का लोटा तीसरी के पास सफ़ेद हरीर (रेशमी कपड़ा) चौथी के पास बिहिश्ती अतरदान। चारों ने हज़रत मुहम्मद सल्ल० को नहला धुलाकर हरीर सफ़ेद पहनाया और बिहिश्ती ईतर लगाया जिससे सारा मकान महक गया, और यह ज़बाने हाल से फ़रमाया।

❁ कसीदा ❁

बुवा इस महे लक़ा को गोद में लो
 चाहते मुस्तफ़ा को गोद में लो
 उजाला हो गया दोनों जहां में
 अब इस बदरूददुजाको गोद में लो
 जो चाहो फ़रहते दिल राहते रह
 तो इस राहत फ़िज़ाको गोद में लो
 निगाहें इस के जल्वों पर फ़िदा हैं
 लो इस यूसुफ़ लक़ा को गोद में लो
 हमारे दिल हुए जाते हैं बेताब
 तुम अपने दिलरूबा को गोद में लो
 खुदारा बद निगाहों से बचाओ
 क्लिषा कर मुस्तफ़ा को गोद में लो
 है जन्नत का चमन कुरबान इस पर
 गुले रंगीं अदा को गोद में लो

वह कहती थीं मुहब्बत से यह अक्बर
 हबीबे किबरिया को गोद में लो

आप की वालिदा माजिदा फ़रमाती हैं कि मैं ने गोद में लिया, आप उस वक़्त मेरी गोद से उतरे और सिज्दे में जाकर अर्ज़ करने लगे "या रब्बे हबली उम्मती" (या अल्लाह मेरी उम्मत को बख़्श दे। या अल्लाह मेरी उम्मत को बख़्श दे।)

सर सिज्दए माबूद में रखकर यह अर्ज़ की
 या रब्बे हबली उम्मती या रब्बे हबली उम्मती

ग़ैब से आवाज़ आई, "वहबतु के उम्मतों के व अला हिम्मते के।"
 (बख़्श दी तुझ को तेरी उम्मत ब सबब बुलंद हिम्मत के)

आवाज़ आई ऐ नबी बख़्शी तुझे उम्मत तेरी
 तुझ पे हुई रहमत मेरी आला हुई हिम्मत तेरी

हुकमे बारी हुआ कि गवाह रहो ऐ फ़रिश्तो कि मेरा हबीब पैदाइश के वक़्त भी अपनी उम्मत को नहीं भूला, फिर कियामत में क्यों कर भूल जाएगा, मुसलमानों! कुरबान हो जाओ उस महबूब पर कि जिसने दुनिया में आते ही हमारी नजात व बख़्शिश की फ़िक्र फ़रमाई।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
 दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

❁ रिवायत ❁

आप जिस रोज़ पैदा हुए तमाम रूप ज़मान पर एक नूर था, और अजीब शाहाना ज़हूर था हर जगह हर मज़हब व मिल्लत में जो अपनी तीम का शालिम व हादी था वह अपने अपने तरीक़े से आप की ख़बर देता था। यानी अहले किताब अपनी किताब से और नज़ूमी सितारों

के हिसाब से काहन लोग अपने जवाबित व आईन से असहाबे फ़ाल अपने क्वानीन से ।

बीबी सुफ़िया आप की फूफी फ़रमाती हैं कि आप की विलादत के वक़्त मैं हाज़िर थी उस वक़्त तमाम मकान रौशन हो गया और उसकी रौशनी में छः चीज़ें अजीबो गरीब देखी एक तो यह कि आप ने पैदा होते ही सिज्दा किया, और या रब मेरी उम्मत को बख़्शा दे" फ़रमाया । दूसरे यह कि आप का नूर चिराग़ के नूर पर ग़ालिब था, तीसरे यह कि मैंने चाहा कि आप को नहलाऊं ग़ैब से आवाज़ आई, "ऐ सुफ़िया यह पाक व साफ़ हैं, तुम तकलीफ़ न करो" चौथे यह कि आप ख़तने किये हुये पैदा हुये, पांचवें यह कि आप के दोनों शानों के बीच में सितारा रौशन की तरह एक मोहर चमकती हुई देखी जिस पर नूरानी ख़त से लाइलाह इल्लल्लाहु मुहम्मदुर रसूलुल्लाह लिखा था, छठे यह कि उस वक़्त आप ने फ़साहत के साथ शहादत की उंगली उठा कर यह फ़रमाया अशहदु अन लाइलाह इल्लल्लाहु व इन्नी रसूलुल्लाह ।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूदसे कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

हज़रत अब्दुल मुत्तलिब आप के दादा फ़रमाते हैं उस वक़्त मैं काबे शरीफ़ में था और एक बारगी देखा कि काबतुल्लाह अपनी जगह से हिला और ख़ूशी में झूमा फिर चार दीवारी के साथ झुका और मुक़ामे इब्राहीम में सिज्दा किया और फिर अपनी जगह दीवारें खड़ी हो गईं और दफ़अतन दीवारों से यह आवाज़े तकबीर बुलंद हुई । बड़ा रब है मुहम्मद का जिसने अब मुझे बुतों की नजासत और मुशिरकों की नापाकी से पाक किया, और आवाज़ आई कि अल्लाह के मक़बूल मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ल० पैदा हुए जिसने उनकी ज़ियारत की उसके लिये सआदत है और अपनी मुराद को पहुंचा । फिर हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने कहा सफ़ा की तरफ़ निगाह की तो वह भी कभी बुलंद

कभी पस्त मारे ख़ूशी के होता है और कोहे मरवा की तरफ़ देखा तो यह भी जोशे मुसरत से इसी तरह मुज़तरिब है अब यह ग़ैब की आवाज़ सुन कर और कैफ़ियते अजीबो गरीब देखकर हैरान व परेशान खड़े थे कि एक आदमी घर से बुलाने आया और कहा कि ऐ मक्के के सरदार बशारत हो तुम को कि तुम्हारे यहां लड़का पैदा हुआ है कि जिसके नूर से तमाम मकान रौशन हो गया और ख़ुशबू से बस गया और मक्के की गली-गली चमक गई और महक गई यह सुनकर हज़रत अब्दुल मुत्तलिब मकान की तरफ़ ख़ूशी ख़ूशी दौड़ कर आये और हज़रत आमिना से पूछा कि "मैं इस वाक़ए से हैरान हूं ख़्याल किया कि शायद ख़्वाब देखता हूं लेकिन नींद का असर आंखों में बिल्कुल नहीं इसलिए कि यह बात सच है या मेरा ख़्वाबो ख़्याल है "हज़रत आमिना ने फ़रमाया कि "सब सच है" और जो अजाएबात नज़र से गुज़रे थे वह सब बयान किये तो हज़रत आमिना ने फ़रमाया कि अभी तुम्हारे देखने की इजाज़त नहीं है, मुहाफ़िज़ाने ग़ैब से ताकीद है कि जब तक तमाम फ़ारिश्ते उन की ज़ियारत से मुशरफ़ न होलें । उस वक़्त तक और किसी को इजाज़त न होगी यह सुनकर हज़रत अब्दुल मुत्तलिब नाख़ुश होने लगे नाचार हज़रत आमिना ने उस तरफ़ इशारा किया । जहां आप जल्वा फ़रमा थे अब्दुल मुत्तलिब ने उस तरफ़ कदम बढ़ाया फ़ौरन एक शरस ग़ैब से तलवार खींच कर सामने आया और ऐसी सख़्त आवाज़ से धमकाया कि अब्दुल मुत्तलिब डरकर कांपने लगे, और उलटे हट आये हर चंद यह माजरा अहले क्रुरैश से बयान करना चाहता लेकिन ज़बान ने काम न दिया मजबूरन चुप रहे ।

आप के पैदाइश के वक़्त तमाम बुत उंधे मुंह गिर पड़े, नौशेरवां बादशाहे आजम के महल में जलजला आ गया और शक हो गया । चौदह कंगूरे उसके टूट गये । शयातीन के तख़्त उलट दिये गये सलातीन की कुव्वते नातेका सलब हो गई । और पारसियों का आतिश कदा

जिसमें हज़ारों बरस से आग जलती थी बिलकुल बुझ गई। दरियाए सादा जो ईराक व अजम के दरमियान हमदान और कम के छः कोस चौड़ा बहता था यकलख्त सूख गया। सहराए शामावा जिसमें हज़ारों बरस से पानी की बूंद न थी, उसमें एक नदी जारी हो गई कि वह अब भी एक बड़ी नहर मुल्क शाम में मशहूर है, अल्लाह ! अल्लाह !

❀ कसीदा ❀

जब अरब के चमन में वह नूरे खुदा
हर तरफ अपना जल्वा दिखाने लगा

कुफ़र ग़ारत हुआ बुत गिरे टूट क
मुंह पहाड़ों में शैतां छुपाने लग
क्या बशर क्या मलक क्या ज़मीं क्या फ़लक
अशसे फ़र्श तक शर्क से गर्ब तक

देख कर नूरे हक कोई यक ब यक
आमद आमद का मुज़दा सुनाने लग
बदलियां रहमतों की गरजने लगीं
नौबते शादमानी की बजने लगीं

दीन की फ़ौज हर सिम्त सजने लग
परचम इस्लाम का जगमगाने लग
हर तरफ नूरे एज़द हवैदा हुआ
जिसने देखा वहीं दिल से शैदा हुआ

जब अरब में वह महबूब पैदा हुआ
सब को जितने हसीं थे घटाने लग
फिर तो बहरे शरीअत में मौजे उठीं
चार जानिब नबुवत की फ़ौजे उठीं

खूब अल्लाह से बातें होने लगीं
पास रहल अमीं आने जाने लगे
कंगूरे कसरा के गिरने लगे
डूबते कलिमा पढ़ पढ़ के तिरने लगे
आग आतिश कदों की बुझाने लगा
खुशक सहरा भी पानी बहाने लगा
सुंघाकर भीनी भीनी वह खुशबूए तन
देखकर रंगे रहमत चमन दर चमन
कह के अनता नबी पढ़ के सल्ले अला
बुलबुले खुशानवा चह चहाने लगा
मोम पत्थर हुआ बोल उठे जानवर
उल्टा सूरज फिरा, हो गया शक क्रमर
रफ़अे हाजत को एकजा किया दो शजर
उंगलियों में से चशमे बहाने लगा
साथ अबूबकर उमर और उस्मान अली
पंजतन पाक पहुंचे गली दर गली
दिल में यह मुद्दा ऐ खुदा कर भली
मुंह से हर एक कलिमा पढ़ने लगा
अकबरे खसता की है यह चार इलतिजा
इनमें कोई तो पूरी हो बहरे खुदा
या तो जल्वा दिखा या मदीने बुला
वरना खिदमत में रख दिल ठिकाने लगा

हज़रत अब्दुल रहमान बिन ओफ़ रज़ि० की वालिदा फ़रमाती हैं कि जिसने पैदा होते ही सबसे पहले हाथों पर हज़रत को लिया वह मैं थी आप ने उसी वक़्त अलहम्दु लिल्लाह फ़रमाया, उस के जवाब में ग़ैब तो किसी ने “यरहमुकु मुल्लाह” कहा और उसी वक़्त एक नूर ऐसा

चमका कि उस की रौशनी में मुल्के शाम के शाही महल नज़र आने लगे ।

✽ रिवायत ✽

उस्मान अबिल आस की मां फ़ातिमा से मरवी है कि आप की पैदाइश के वक़्त मैं वहीं थी मैं ने एक ऐसा नूर देखा कि तमाम घर उससे रौशन हो गया और तारे आसमान से इतना झुके कि मैं समझती थी कि अब ज़मीन पर गिर पड़ेगा ।

✽ रिवायत ✽

सुफ़ियान हजली से रिवायत है, कि क़ाफ़िला हमारा उस रात मुल्के शाम में था । सुबह होते आराम के लिए एक मुक़ाम पर क़ियाम किया और क़स्द किया कि सो रहें, सबने देखा कि दफ़ातन एक सवार ज़मीन व आसमान के दरमियान में मुअल्लक हुआ और निदा दी कि ऐ सोने वालो उठ बैठो यह वक़्त सोने का नहीं है क्या तुम नहीं जानते कि इस वक़्त सैयदे काएनात अलैहिस्सलात ने जुहूर इजल्लाल फ़रमाया । इस्लाम का सितारा चमका और कुफ़र की तारीकी दूर हुई रावी कहता है कि इस वारदात से हम सब को ख़ौफ़ मालूम हुआ, जब मक्के में सब अपने घर आए तो मालूम हुआ कि अब्दुल मुत्तलिब के यहां एक लड़का पैदा हुआ है और उस का नाम मुहम्मद सल्ल० है ।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

आपकी वालिदा फ़रमाती हैं कि पैदा होते ही एक सुफ़ेद अब्र का

टुकड़ा नूरानी आसमान से ज़मीन पर उतरा कि जिसमें से आवाज़ें आदमियों की और कई घोड़ों की आती थीं । वह बादल हज़रत को मेरे पास से उठाकर ले गया और कोई कहता है कि सैर कराओ मुहम्मद सल्ल० को तमाम ज़मीन की और मशरिक़ व मगरिब की तरफ़ फ़िराओ और आदमियों और फ़रिश्तों और जानवरों व ग़ौरह पर ज़ाहिर करो ताकि इनका नाम और सूरत पहचानें, और कोई पुकारने वाला पुकारता था कि उन को कुन्जियां नबुवत नुसरत और ख़ज़ानए आलम की, इख़लाक़ सब पैग़म्बरों के दो, आपकी वालिदा फ़रमाती हैं कि बाद एक साअत के आपको मेरे पास फिर लाए और ग़ैब से आवाज़ आई गया ख़ूब क्या ख़ूब! मुहम्मद सल्ल० तमाम दुनिया पर मुक़र्रर हुए और कोई मख़लूक ऐसी बाक़ी न रही जो आप के क़बजे से बाहर हो और जो कमालात ज़ाहिरी व बातिनी और मरातिबे सुरी व मानवी सब अम्बिया को अलग-अलग इनायत हुए थे । वह सब आप की ज़ात वाला सिफ़ात में मौजूद हैं हक़ीक़त यह है कि अल्लाह तआला ने तमाम मख़लूक में से बनी आदम को अशरफ़ व अफ़ज़ल बनाया, वलक़द क़र्रमना बनी आदम और उन सब में से मोमिनीन सालेहीन और अलिया को इन्तेखाब किया और इन कुल में से जनाब अहमद मुजतबा मुहम्मद सल्ल० को छांट लिया अज़ल से लेकर अबद तक तमाम ख़ुबियों की खुशबूओं से महकता हुआ कोई ऐसा फूल गुलशने कायनात में खिला है न खिलेगा ।

✽ रिवायत ✽

जब बाग़े जहां के मालिक ने की देखा भाली फूलों की एक फूल उसमें से छांट लिया, थी जितनी डाली फूलों की वह फूल अरब के गुल्शन का सब फूलों से खुशबू वाला जिसने खिलकर इस आलम में एक शान निकाली फूलों की उस गुल का मुहम्मद नाम हुआ जिससे ताज़ा इस्लाम हुआ

शाख उसने काटी कांटों की बेल उसने डाली फूलों की
 उसकी ही महक से महकी है उसकी ही चमक से चमकी है
 है जितनी नकहत गुंचों की है जितनी लाली फूलों की
 जन्नत से इसे निस्वत क्या है यह मेरे गुल का रौज़ा है
 या रंग जुदा है पत्तों का या शान निराली फूलों की
 है रश्क जिगर के जखमों को हसरत है दिल के दागों को
 रौज़े पे शह के चढ़ते हैं क्या शान है आली फूलों की
 तैबा का माली कहलाऊं रौज़े पर चढ़ाने को जाऊं
 एक हाथ में गजरा कलियों का एक हाथ में डाली फूलों की
 यह मदह सराए हज़रत है इस से उसको क्या निस्वत है
 अक्बर मतवाला मौला का बुलबुल मतवाली फूलों की

8 वाकिआते रिज़ाअत

इसमें सबका इत्तेफ़ाक है कि सात दिन आप की वालिदा ने दूध पिलाया फिर चंद रोज़ सुफ़िया अबूलहब की लौंडी ने दूध पिलाया और आप की खिलाई मुकर्रर हुई, और यह वही लौंडी है कि जो अबूलहबने मुज़दा विलादत शरीफ़ उस से सुनकर आज़ाद कर दिया था, और कह दिया था कि जा मुहम्मद सल्ल० को दूध पिलाना।

* रिवायत *

हज़रत अब्बास रज़ि० ने अबूलहब को ख्वाब में देखा और दरियाफ़त किया कि ऐ दुश्मने रसूल तेरा बाद मरने के क्या हाल हुआ? अबूलहब ने बयान किया कि "हमेशा सख्त अज़ाबों में मुबलिता रहता हूँ, लेकिन पीर की रात को उन दो उंगलियों से दोजख में पानी पीने को मिलता है। जिसने मिलादे मुहम्मद सल्ल० की खुशी में सुफ़िया को आज़ाद करने का इशारा किया था। और इस रात को मुझे ऐसी राहत नसीब

होती है, कि छः दिन का अज़ाब भूल जाता हूँ। मुसलमानों! इन्साफ़ करो कि जब ऐसे काफ़िर दुश्मने रसूल कि जिसकी मज़म्मत का फलामुल्लाह गवाह है। मिलादे मुहम्मद सल्ल० की खुशी में अज़ाब से नजात पाए तो जो मुसलमान कि अपनी जान व माल इस मिलाद शरीफ़ की खुशी में सर्फ़ करे वह अल्लाह तआला के इनआम व इकराम और अतीयात से महरूम रह सकता है? यह रिवायत अहया उल-उलूम और मुवाहि उल दुनिया और शरेअ शिफ़ाए काज़ी अयाज़ रह० में मौजूद और मनकूल है।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको, दुरूद पढ़ो
 दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

सुफ़िया के बाद वह दौलत अबदी व सआदत सरमदी हज़रत हलीमा सआदिया को इनायत हुई हलीमा से रिवायत है कि, जब आप पैदा हुए एक रात हमारे क़बीले में ग़ैब से आवाज़ आई कि ऐ बनी सआद की औरतों खबरदार हो अल्लाह तआला ने बरकत नाज़िल फ़रमाई है कि एक लड़का कुरैश में पैदा हुआ है और वह दिन का सूरज और रात का चांद है दौड़ो और जल्दी करो और शिताबी से दौलत को लो खुश तकदीर उस औरत की जो उस को दूध पिलाए हलीमा सादिया फ़रमाती है कि मेरे क़बीले की औरतों ने जो सुना तो अपने ख़ाविंदों को साथ लेकर मक्के की तरफ़ रवाना हुई मगर मेरी ऊंटनी निहायत जईफ़ और सुस्त थी हरचंद कि उस को हांकती थी लेकिन आहिस्ता चलती थी इस वजह से मैं पीछे रह गई जब मक्के में पहुंची तो मेरे क़बीले की औरतें जो मुझसे पहले पहुंच चुकी थीं उन्होंने कुरैश के लड़के जो सब सरदारों और मालदारों के थे ले लिये और मैंने हरचंद तलाश किया कोई लड़का मुझको न मिला तो निहायत रंजीदा और ग़मनाक बैठी थी दफ़अतन क्या देखती हूँ कि एक मर्द बड़ी शान वाले जिनके

चेहरे से सरदारी जाहिर थी खड़े हैं मैंने पूछा यह शख्स कौन हैं ? आदमियों ने कहा कि सक्के शरीफ के सरदार अब्दुल मुत्तलिब हैं । फिर हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने ब आवाज़े बुलंद कहा, 'ऐ बनी सआदत की औरतों ! तुम में से कोई बाक़ी है जो हमारे पोते को ले ? हलीमा फ़रमाती हैं कि मैं जल्दी से बोल उठी कि "फ़क़त मैं बाक़ी हूँ" उन्होंने मेरा नाम पूछा मैं ने कहा "हलीमा" तो बोले "ऐ हलीमा ! मेरा यह पोता है और इसका नाम मुहम्मद सल्ल० है बनी सआदत की औरतों ने इसे यतीम जानकर नहीं लिया तू इसे ले ले" हलीमा फ़रमाती हैं कि मैं उनके हमराह मकान में पहुंची तो क्या देखती हूँ कि एक बीबी कि चेहरा उनका जैसे चौदहवीं रात का चांद रोशन है बैठी हैं मालूम हुआ आपकी मां हैं हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने मेरा हाल बयान किया हंसकर निहायत खुश हुए और बहुत ताज़ीम की और उस मकान में ले गये जहां हज़रत आराम फ़रमाते थे हरे रेशम का बिछोना और सफ़ेद रेशम का रूमाल ओढ़े हुए थे और उस नूरानी जिस्म में से खुशबू मंहक रही थी जिस वक़्त मेरी नज़र आप के जमाले बाकमाल पर पड़ी हज़ार जान से आशिक़ हो गई और चाहा कि जगाऊं करीब हो कर अपना हाथ आहिस्ता से सीन-ए-मुबारक पर रखा आपने आंखें खोलदीं और मेरी तरफ़ देख कर मुस्कुराए मैंने दोनों आंखों के बीच में बोसे देकर गोद में उठा लिया और अपने दाएं तरफ़ से दूध पेश किया आप ने पिया मैं ने चाहा कि बाएं जानिब का भी पिलाऊं लेकिन आप ने नहीं पिया और अपने भाई के लिए छोड़ दिया अल्लाह अल्लाह ! यह इन्साफ़ और यह उमर ।

तिफ़ली में भी इन्साफ़ ही से दूध पिया है

निस्फ़ आप लिया निस्फ़ बिरादर को दिया है

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

✽ रिवायत ✽

बीबी हलीमा आप को लेकर तीन दिन मक्का मुअज़्ज़मा में रहीं फिर रूखसत हुई जब अपने मकान पर आईं और उनके शौहर ने हज़रत को देखा तो बहुत खुश हुए और सिज्दए शुक्र अदा किया, हज़रत हलीमा फ़रमाती हैं कि हमारा काफ़िला रवाना हुआ और हज़रत को लेकर मैं भी चली तो ऊंटनी पर आगे हज़रत को लिये और पीछे शौहर को बिठाकर क़सद किया तो उसी ऊंटनी ने काबे की तरफ़ सिज्दे किये और ऐसी चुशती व चालाकी से चली कि सब साथियों की सवारियां बहुत पीछे रह गईं और ऊंटनी उस दौलते उज़मा और नेअमते कुबरा को ले कर इतराई हुई ज़बाने हाल से यह कहती हुई चलती थी:-

मैं आज अपने प्यारे को लेकर चली हूँ

खुदा के दुलारे को लेकर चली हूँ

नसीबा मेरा नाज़ करता है मुझ पर

कि रौशन सितारे को लेकर चली हूँ

हैं सब अम्बीया उनका मुंह तकने वाले

मैं कुल के सहारे को लेकर चली हूँ

हुए दो जहां जिसके जलवों से रौशन

उसी माह पारे को लेकर चली हूँ

चली मुस्कुराती वह यह कहके अक्बर

मैं आज अपने प्यारे को लेकर चली हूँ

पीछे जो रह गई थीं यह हाल देखकर वह सब क़बीले वालियां कहने लगीं कि ऐ हलीमा यह क्या बात है कि आते वक़्त तो तेरी ऊंटनी चल भी नहीं सकती थी और अब यह सबसे आगे-आगे जाती है, और अब तो तेरी ऊंटनी की कुछ और ही शान मालूम होती है । अब खुदा

की कुदरत देखिये कि वह ऊंटनी और कहने लगी, "कसम खुदा की मेरे ऊपर खातिमुल अम्बीया हबीबे परवर दिगार सल्ल० सवार हैं।"

जिस कदर नाज़ करूं आज मुझे ज़ेबा है
कि मेरी पुश्त पे सरदार रसूलों का है

रहमते आम को मक्के से चली हूं ले कर
मैं भी यकता हूं राक़िब जो मेरा यकता है

आज वह दिन है कि गरदों पे ज़मीं हंसती है
उसपे इस शान से यह चांद जो आनिकला है

ऐसे बन्दे के भला क्यों नहीं सेहरे गाऊं
सब नबी जिसके बराती हैं यह वह दुल्हा है

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

फिर हज़रत हलीमा फ़रमाती हैं कि, मेरे कान में ग़ैब से आवाज़ आई कि ऐ हलीमा ! अब तेरे नसीब जागे क्योंकि तेरी गोद में हबीबे खुदा अहमद मुजतबा मुहम्मद सल्ल० हैं जो तमाम मसलूकात जिन्नो बशर के सरदार होंगे और उनकी सब कायनात फ़रमां बरदार होगी और कहती हैं कि जिस मनज़िल में जाकर क़याम करती आपके बरकत से अल्लाह तआला उस मुक़ाम की घास और दरख्तों को सरसब्ज़ व शादाब कर देता, जब मैं घर में पहुंची तो आप के क़दम की बरकत से मेरे घर में और सारी बस्ती में बहुत बरकत हुई और मेरी सब बकरियां बियाई और कसरत से दूध देने लगीं और मेरे सब जानवर मोटे ताजे हो गए जब मेरी क़ौम ने यह हाल देखा तो अपनी बकरियों को साथ चराने लगे और मेरे यहां से हज़रत के पावं का धोवन ले जाकर अपने जानवरों के हौज़ में डालने लगे तो उनके जानवर भी मोटे ताजे हो गए और कसरत से दूध देने लगे और मेरे क़बीले की

बकरियां हज़रत को अकसर सिज्दा करती थीं और पाए मुबारक को घूमती थीं और अल्लाह तआला ने सबके दिल में आप की मुहब्बत डाल दी और सब को आप पे ऐतिकाद बढ़ गया जिस किसी को कोई बीमारी होती तो आप का हाथ अपने जिस्म से लगाता मरज़ दूर हो जाता और जिस जगह हाथ लगाता था खुशबू आने लगती और हलीमा फ़रमाती हैं कि, जिस रोज़ से आप मेरे यहां तशरीफ़ लाये मुझे चिराग़ जलाने की ज़रूरत न रही आप के चेहरे अनवर के नूर से मकान रोशन रहता था और जब किसी अंधेरी कोठरी में रात को जाने की ज़रूरत होती तो हज़रत को गोद में ले जाती तो वह कोठरी रोशन हो जाती और जो चीज़ मुझे लेनी होती बे तकल्लुफ़ उस नूर की रोशनी में ले लेती।

❀ कसीदा ❀

मुबारक तुझे यह बड़ाई हलीमा
बड़े इल्म वाले को लाई हलीमा

मिला दोनों दुनिया का सरदार तुझ को
तेरी बात हक़ ने बनाई हलीमा

यह इल्मे सवाब उनके हिस्से में आया
कहलाई सोबिया है दाई हलीमा

बनी सअद का दस्त रश्के चमन है

गुले हाशमी चुन के लाई हलीमा

वह अल्लाह वाला तेरी गोद में है

सनागर है जिसकी खुदाई हलीमा

दिये की ज़रूरत न मशअल की हाजत

अजब रौशनी तू ने पाई हलीमा

बनी सअद की औरतों को हसद है

बड़ी दौलतें लूट लाई हलीमा

जो हूरो मलक को मयस्सर नहीं है
 वह नेमत तेरे हाथ आई हलीमा
 तेरी गोद में वह गुले मुत्तलिब है
 कि तालिब है जिसकी खुदाई हलीमा
 नबी तुझ से राज़ी खुदा तुझ से राज़ी
 बड़ी की यह तूने कमाई हलीमा
 हुई मुश्किलें सारी आसान अकबर
 बनी जब मुहम्मद की दाई हलीमा

और जैसे बच्चों की आदतें होती हैं कि बिछोने पर पेशाब या पाखाना कर देते हैं आप ने अपने बिस्तर पर पेशाब पाखाना नहीं किया और हमेशा नजासत से कपड़े पाक रहे बल्कि मामूल था कि वक्त मुकर्ररा पर पेशाब पाखाने से फ़रारात फ़रमाते और पहले से इशारा कर देते थे और जब ज़मीन पर पेशाब पाखाना वाक़े होता था तो फ़ौरन ज़मीन शक हो जाती थी। और जब मैं चाहती कि हज़रत का मुंह धुलाऊं तो खुदबखुद ग़ैब से साफ़ हो जाता था। मुझे नहलाने धुलाने पूछने की हाजत न होती थी। और एक महीने में इतना बढ़ते थे कि और लड़के एक बरस में इतना बढ़ते थे चुनांचे दूसरे महीने आप अपने हाथों के ज़ोर से घुटनों चलने लगे और पांचवें महीने अपनी पावों की कुव्वत से अच्छी तरह चलने फिरने लगे और नौवें महीने बफ़साहत तमाम कलाम करने लगे और सबसे पहले यह कलाम फ़रमाया अल्लाहु अकबर अल्लाहु अकबर अल्हम्दु लिल्लाहे रब्बील आलमीन व सुबहानल्लाहे बुकरतव व असलीन। फिर निहायत अक़लमंदी की बातें फ़रमाने लगे और कहीं लड़कों को खेलते देखते तो उनको मना करते और अगर लड़के खेलने को आप से कहते तो आप फ़रमाते कि "हमें अल्लाह तआला ने खेलने को पैदा नहीं किया।"

❀ कसीदा ❀

जो लड़के बाहम जा बजा खेलते थे
 न उनमें कभी मुस्तफ़ा खेलते थे
 रिवायत है अक्सर मोहल्लों के लड़के
 जो मक्के की गलियों में आ खेलते थे
 समझाते थे उनको भी राहे हिदायत
 अजब खेल वह रहे नुमा खेलते थे
 कहीं लात मारी कोई तोड़ डाला
 बुतों में रसूले खुदा खेलते थे
 सनम तोड़े तख़्ते शयातीन उलटे
 वह हर खेल कुदरत नुमा खेलते थे
 खिलौने बने चांद सूरज नबी के
 इशारों पे सुए शमा खेलते थे
 किया मेहरए कुफ़ को मात शह ने
 अजब बाज़ीए हक़ नुमा खेलते थे
 थी इरफ़ान की गेंद वहदत का बल्ला
 वह मैदाने हू में सदा खेलते थे
 न खेले थे वह खेल नबीयों ने अकबर
 जो यह ख़ातिमुल अम्बिया खेलते थे

और बचपन से ही यह आदत थी कि जो चीज़ खाते सीधे हाथ में बिस्मिल्लाह कह कर उठाते। और तमाम शजर व हजर आप पर दुरूदो सालाम भेजते थे।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिक़ो दुरूद पढ़ो
 दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

हलीमा फ़रमाती हैं कि कभी चांद से बातें करते थे और जिस तरफ़ उंगली से इशारा करते थे चांद उसी तरफ़ फिर जाता था। फ़रिश्ते आप को झूला झुलाते थे यह हलीमा सादिया कबीला बनी सअद से थीं और यह खानदान व बलागत में ज़रबुल मिस्त हैं। चुनांचे फ़रमाया है रसूले अकरम सल्ल० ने कि मैं फ़सीहुल अरब हूँ इसलिये कि कुरैश में पैदा हुआ और बनी सआद में नश्व नुमा पाई।

✽ रिवायत ✽

हलीमा से एक दिन आपने दरियाफ़त किया कि "क्या सबब है कि मेरे भाई दिन को घर में नहीं रहते।" हलीमा बोली "दिन को बकरियां चराने जाते हैं" फ़रमाया कल से हम भी बकरियां चराने जाया करेंगे।" हज़रत हलीमा सादिया को आप के कमालात बा बरकात देखकर बेहद मुहब्बत हो गई थी यह चाहती थीं कि एक घड़ी को जुदा न हों इसलिए बहलाती थीं और प्यारे प्यारे अलफ़ाज़ से आपको लोरियां देकर सुलाती थीं और ज़बाने हाल से यह फ़रमाती थीं।

लोरी

यह हलीमा कह रही थी मेरे गुंल ज़ार सोजा

तेरे जागने के सदके मेरे जां निसार सोजा

तुझे दे रही हूँ लोरी करती हूँ प्यार सोजा

रातों को जागता है मेरे होशियार सोजा

बनी साद का कबीला हुआ बाग़ बाग़ तुझ से

मेरा दूध पीने वाले गुत्ते नौबहार सोजा

मेरा दिल हो तुझ पे वारी मेरी जान तुझ पे सदके

मेरे नूरे ऐन सोजा मेरे शीर ख़ार सोजा

है यह ऐन वक़ते राहत मेरे सीने से लिपट जा

आंखों में नींद का है तेरी खुमार सोजा

है यह गरमियों का मौसम कड़ी धूप पड़ रही है

न जा बकरियां चराने सुए कोहसार सोजा

झूला झुला रहे थे कह कहके यह फ़रिश्ते

आराम कर हबीबे परवरदिगार सोजा

तेरी चांदसी जबीं पर मेरी रह हो तसददुक़

तेरी मस्त अंखड़ीयों पर मेरी जां निसार सोजा

क्या जाने क्या करेगी तेरी शरमगीं निगाहें

है यह गाफ़िलों के हक़ में बड़ी होशियार सोजा

है यह वादा उसका सच्चा अल्लाह बख़्श देगा

उम्मत के मारे इतना न हो बेकरार सोजा

हुआ वर्म पाए शह पर तो कहा खुदा ने अक्बर

तेरा इतना जागना है मुझे ना गवार सोजा

लेकिन हुजूरे अनवर सल्ल० ने मनज़ूर न फ़रमाया और हज़रत हलीमा की दिल शिकनी भी पसंद न हुई आप का मुंह धुलाया बालों में कंधी की सुरमा लगाया कपड़े सफ़ेद पहनाए और एक हार मोहरे यामनीका नज़रे बद के ख़्याल से गले में डाला आप ने उस वक़्त वह हार निकाल कर फेंक दिया और फ़रमाया कि "मेरा हाफ़िजे हक़ीकी मेरे साथ है और निगहबान है।" फिर आप असा लेकर भाईयों के साथ तो लिए और जंगल में आबादी के करीब ही बकरियां चराने में मशगूल हुए। दोपहर के वक़्त बेटा हलीमा सादिया का दौड़ता रोता पीटता बद तयास घर में आया और कहा कि ऐ अम्मा ? भाई हिजाज़ी की जल्द चलकर खबर ले शायद ही तू जिन्दा पा सके, हलीमा यह सुनकर घबरा गई और कहा कि "तू उसका मुफ़स्सल हाल बयान कर" उसने कहा

कि वह हमारे साथ चरागाह में थे नागाह दो शख्स आए और उनको उठा ले गए और पहाड़ पर ले जाकर उनका पेट चाक किया और आगे का कुछ हाल मुझे मालूम नहीं कि क्या गुजरा सुन कर हलीमा और उस का शौहर सख्त हैरान व परेशान हुए और दोनों बेताबाना पहाड़ की तरफ दौड़े जब आप के पास पहुंचे तो सही व सलामत पाया और देखा कि आसमान की तरफ देख रहे हैं और चेहराए मुबारक मुतगैयिर हो रहा है हलीमा को देख कर आपने तबस्सुम फरमाया हलीमा दौड़ कर लिपट गई और खूब प्यार किया और माजरा दरियाफत किया आपने फरमाया कि 'ऐ मादरे मेहरबान ! मैं भाईयों के साथ चरागाह में खड़ा था कि दफअतन दो शख्स हैबतनाक सूरत सफेद कपड़े पहने हुए थे कहते हैं कि वह जिब्रईल व मिकार्ईल थे भाईयों के पास से मुझे पहाड़ की तरफ उठा लाए। एक के हाथ में अबरीक नुकरा दूसरे के हाथ में तरत जुमुरदेन था कि जो बरफ से लबरेज था एक ने ब लुत्फ व मेहरबानी तकीया देकर मेरा सीना नाफ तक चाक किया और मैं देखता था कि कुछ दर्द व अलम मुझे मालूम नहीं हुआ फिर पेट में हाथ डाल कर आंते निकाली और बरफ के पानी से धोकर अपनी जगह पर रख दिया फिर दूसरा शख्स अपने साथी से बोला कि बस हट जाओ अब जो हुकम मेरे लिए है उसकी तामील करूं उसने भी मेरे पेट में हाथ डाला और मेरे दिल को अपने मुक़ाम से निकाला और चाक करके एक नुकतए सियाह खून आलूद इसमें से निकाल कर फेंक दिया और कहा हाजा हजजुश शैताने मिनक या हबीबल्लाह यानी "ऐ खुदा के हबीब यह शैतान का हिस्सा है तुझ से दूर किया बाद इसके मेरे दिल के मार फ़ते, हक़ यकीन सादिक़ व नूरे ईमान से भर कर अपने मुक़ाम पर रख दिया और एक नूरानी खातम (अंगूठी) से मोहर की और हाथ मेरे सीने के शिगाफ़ पर फेरा जिसका असर मेरे जिस्म की रगों और जोड़ों में अब तक मालूम होता है और वह शिगाफ़ फ़ौरन भर गया खैर मेरा सीना जैसा था वैसा ही हो गया और एक खत सीने से

नाफ़ तक बाकी है।"

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी शाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

बीबी हलीमा आप को पहाड़ पर से घर ले गईं और यह इरादा किया कि, आप को मक्के पहुंचा दिया जाए हलीमा कहती हैं कि रात के वक्त गैब से आवाज़ आई कि अब खैरो बरकत बनी साअद से जाती है और बतहाए मक्का तुझे खुश ख़बरी हो कि नूर और रोशनी ज़ेब और ज़ीनत तुझ में फिर आती हैं अल क्रिस्सा आप को मक्के पहुंचा दिया हज़रत अब्दुल मुत्तलिब आप को देखकर बहुत मसरूर हुए और हलीमा के साथ कमाले एहसान और इन्आम व एज़ाज़ से पेश आए और इस कद्र माल व ज़र दिया कि माला माल कर दिया, लिखा है हज़रत हलीमा सादीया फिर दोबारा ख़िदमत में हाज़िर हुई एक दफ़ा नबुव्वत से पहले हज़रत ख़दी जतुल कुबरा के ज़माने में और हज़रत ने उनको बहुत कुछ देकर रूखसत किया और दूसरी बार जंगे हुनैन के दिन हज़रत साल्ल० ताज़ीम के लिये खड़े हुए और अपनी चादर मुबारक का उनके लिये बीछोना किया और बहुत खुश हुए और बहुत एहसान और बख़शिश की फिर हज़रत हलीमा अपने खाविन्द और लड़कियों समेत मुसलमान हुईं।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी शाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

१ हलीया शरीफ़

खिलक़त तमाम आज़ाए मुबारक की एतिदाल पुरथी और आज़ा का एतिदाल मिज़ाजे अक़दस के एतिदाल पर दलालत करता है क़द आप का मियाना गोया बोस्ताने लताफ़त का एक निहायत ज़ेबा नौ निहाल

है और उसमें मोजिजा यह था कि, जब सामने आप तशरीफ लाते तो सब आदमी आपके मुकाबले में छोटे नज़र आते और जब तनहा होते मियाना कद मालूम होते और जब सबके बीच में बैठते तो आप के मोठे सबसे बुलंद होते दूसरे यह कि आप के कद मुकद्दस का साया न था चांदनी में सूरज की धूप में रिवायत तिमिज़ी वहाकिम सर आप का बड़ा था लेकिन उस कामते जेबा पर निहायत मौजूं और खुशनुमा था बाल आप के घुंगर वाले और नूरानी ऐसे थे कि चकमते थे और खुशबू की लपटें आती थीं और एक मोजिजा बालों का यह भी है कि अगर इन्हें धोकर बीमारों को पिलाते तो शिफा पाते थे। पेशानी ऐसी नूरानी थी कि जैसे अंधेरी रात में चांद रोशन हो चेहराए अनवर आप का साफ़ व शफ़फ़ाफ़ और रोशन था कि हर चीज़ का अक्स उसमें मालूम होता था और गोल था हज़रत मौलाना अब्दुल समी साहब 'बेदिल' रहने ख़ूब लिखा है कि :-

❁ कसीदा ❁

पतली पतली भवें थीं खुशमन्ज़र
हुए कुरबान हिलाते ईद इन पर

नाक अलाएशों से पाक ऐसी
शमा की लो बुलन्द हो जैसी

रहती आंखें बगैर सुरमा सियाह
करते शर्म से ज़मीं पे निगाह

दोनों आंखों में सुर्ख डोरे थे
और रूख़सार गोरे-गोरे थे

गोल चेहरा प्यारी सूरत थी
सुर्खी आमेज़ गोरी रंगत थी

खते मुशकीं था आप का गुनजान
और कुशादा थे आप के दनदान

लब से गोया टपकती रहमत थी
पुश्त पर खातमे नबुवत थी

खुशनुमा ऐसी साफ़ थी गर्दन
गोया चांदी की थी ढली गर्दन

सीना चौड़ा था आप का हमवार
और शिकम साफ़ मत्लए अनवार

था बदन साफ़ आप का बे मू
थी पसीने में इतर की खुशबू

जोड़ आज़ा के थे बहुत मज़बूत
एक से एक खुशनुमा मरबूत

लंबी-लंबी थी उंगलियां जेबा
हाथ नरमी में गैरते देबा

तलवा पांव का था बहुत गहरा
रहता चलने में खाक से ऊंचा

आपके हुस्न बे मिसाल और जमाले बा कमाल का यह आलम था कि, सहाबा कसम खाकर फ़रमाते थे।

यानी कसम खुदा की आपसे पहले और आप से पीछे आप की मानिंद नहीं देखा और हज़रत अबूहु रैरा रज़ि० फ़रमाते हैं कि :-

मैंने हज़रत रसूल सल्ल० से ख़ूबतर कोई शै नहीं देखी गोया आफ़ताब का नूर आप के चेहरे पे जारी हो रहा है अल्लाह अल्लाह आप के हुस्न व जमाल को देख कर दिले बेताब हो जाते थे निगाहें तड़प जाती थीं।

❁ कसीदा ❁

देखे तेरा जल्वा तो तड़प जाए नज़र भी
रौशन हैं तेरे नूर से सूरज भी कमर भी

दी ताएरों ने तेरी रिसालत की शहादत
बोल उठे तेरे हुक्म से पत्थर भी शजर भी

जिस वक़्त चले तुम हुए खुशबू से मोअत्तर
कुचे भी मकानात भी दीवार भी दर भी

महबूबे दो आलम हैं किधर देखिये देखे
मुश्ताक़ निगाहों के इधर भी हैं उधर भी

हां ओ क़दे अंदाज़ हमें छोड़ न बिस्मिल
सदक़े तेरे एक तीरे नज़र और इधर भी

दे डालेंगे जां शरबते दीदार के बदले
मरने पे तू मिलता है तो हम जाएंगे मर भी

एक मैं ही नहीं सब हैं तेरे चाहने वाले
अल्लाह भी हुरें भी फ़रिश्ते भी बशर भी

हक्का है तेरी याद से आबाद ज़माना
गुलज़ार भी आबादीयां भी बहर भी बर भी

उफ़ उफ़ यह तेरी गरमीए रफ़तार सुए अर्श
जल जाते हैं इस आग में जिबरील के पर भी

फिरता हूँ तसव्वुर से मदीने के चमन में
घर बैठे हुए सैर भी करता हूँ सफ़र भी

एक दम में वह हल करते हैं हर उक़दए लाहल
वाबस्ता इशारों में क़ज़ा भी हैं क़दर भी

डेवढी पे भिकारी हैं खड़े आस लगाये
या शाहे दो आलम नज़रे लुत्फ़ इधर भी

क्या वक़ते इबादत है सुहाना उठो अक्बर
है नग़मा सरा हम्द में मुरग़ाने सहर भी

वल लैले इज़ा यग़शा यन नहारे इज़ा तजल्ला अल्लाह पाक का इर्शाद
है कि क़सम है रात की, जब पर्दा डाले और क़सम है दिन की कि
जब रोशन हो, हकीक़त यह कि अल्लाह तआला ने जनाब रसूले अकरम
सल्ल० के अंधेरी रात से ज़्यादा काले गेसूओं और उजले दिन से ज़्यादा
रीशन रखसारों की क़सम खाई है और उनकी बहार और उनके फ़बन
उनके दर्दमंदों से पूछो जिनकी निगाहों ने यह मज़े लूटे हैं।

❁ कसीदा ❁

वल लैल की खुशबू से महकते हैं यहकाले ऐ गेसूओं वाले
हर मुए तन अपना तेरे गैसू की बलाले ऐ गेसूओं वाले

किन्तना ही गुनाहगार हो कैसा ही सीयाहकार पुरसिश न हो जिनहार
रहमत से जिसे अपनी तू कमली में छुपा ले ऐ गेसूओं वाले

अपनी को नज़र आएँ फिर अहमद के कुल अंदाज़ खुल जाएँ यह सब राज़
दम भर के लिए मीम का पर्दा जो उठाले ऐ गेसूओं वाले

अब बारिशो रहमत के लिये आके झुका है पहचान लिया है
साया है तेरे क़द का यह बादल नहीं काले ऐ गेसूओं वाले

जो उम्मत आसी के गुनाहों का है दफ़तर रख दे मेरे सर पर
यह बोझ है भारी इसे सर तेरी बलाले ऐ गेसूओं वाले

चल चलके तेरी राह में क़ीमूत हुई अफ़ज़ू अब देने लगेखूँ
गोहर से बने लाल मेरे पावों के छाले ऐ गेसूओं वाले

कहती है खुदाई तुझे कौनेन का ख़्वाजा इमदाद को आजा
कौन आई हुई सर से बलाएँ मेरी टाले ऐ गेसूओं वाले

यह गोरकी मनज़िल बड़ी पुर खौफ़ो ख़तर है, हर तरहकाडर है
बेकस की यहां कौन ख़बर तेरे सिवा ले, ऐ गेसूओं वाले
ऐबों से मेरे हिंद वह तारीक हुआ है, एक दामे बता है
सदक़े तेरे अकबर को मदीने में बुलाते, ऐ गेसूओं वाले

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी शाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

अज़रुए अहादीस कुल मुक़द्दस व मुतबररिक मुक़ामों से चार
मुक़ाम अफ़ज़ल और आला माने गए हैं एक मक्का शरीफ़ एक मदीना
शरीफ़ एक अर्श मुअल्ला एक बैतुल मुक़द्दस और इन चारों में यह
मदीना मुनव्वरा अफ़ज़ल माना गया है और यह फ़ज़ीलत और अज़मत
मदीने की ज़मीन के उस टुकड़े की वजह से है कि जिसमें जिस्मे पाक
जनाब मुहम्मद रसूलुल्लाह सल्ल० का मिला है यह टुकड़ा सबसे
अफ़ज़ल व आला अनवारे अतहर हैं और यह तमाम ख़ूबियां और सारी
बरकतें हुज़ूर पुरनूर जनाबे रसूले अकरम सल्ल० ही के पाक क़दम
की बदीलत हैं।

❀ कसीदा ❀

नबी के क़दम आए सुए मदीना

बढ़ी अर्श से आबरुए मदीना

नहीं भाती वाइज़ मुझे और बाते

किये जाईये गुफ़तगूए मदीना

अदब सीखो रिज़वां यह जन्नत नहीं है

चलो सरके बल है यह कूए मदीना

सफ़ेदो सियाह में है जिसका उजाला

है इसमें वही माहरूए मदीना

ख़ुदा की कसम खाएं सब और ख़ुदा ख़ुद

कसम जिसकी खाए है कुए मदीना

गिरेबां में मुंह डाल कर अपने देखो

है फ़िरदौस क्या रूबरूए मदीना

मुबारक हो लेकर मुझे किस अदा से

मदीने चली आरजूए मदीना

हो दिल तेरे सदक़े नज़र तेरे कुरबाँ

हबीबे ख़ुदा माहरूए मदीना

दिखा बुलबुले रूहे अकबर को यारब

बहारे गुलिस्ताने कूए मदीना

इशाद फ़ैजे बुनियाद "व रफ़अन लक़ ज़िकरक" और हमने तुम्हारा
ज़िक्र बुलंद किया इस आयेते मुक़द्दस से भी अल्लाह तआला को जनाब
रसूले करीम सल्ल० की जैसी मुहब्बत है उसका ख़ूब पता चलता है
आप के ज़िक्रे पाक की रफ़अत अल्लाह अल्लाह यानी तमाम क़ुरआन
शरीफ़ में आप के अलक़ाबों आप के खिताबों आप के असमाए पाक
से आराइश है जन्नत के दरख़्तों के पत्तों कुब्बों, ख़ैमों, अर्श की पेशानी
पर आप के ज़िक्रे ख़ैर की ज़ेबाइश है। और ज़मीन पर मस्जिदों में
आप के नामे पाक की पांचों वक़्त पुकार मिम्बरों पर ख़ुतबों में आपकी
मदह का इज़हार हर मुल्क में आप का शोहरा हर ज़बान में आप का
जायक़ा ख़ानक़ाहों में आप के अवराद व अशग़ाल ज़िकरो फ़िक़र की
हू हक़। दरसगाहों में आप के तज़किरे और मुनाजातें मौलूद शरीफ़
की महफ़िलों में आप की सवानेह और नातें हैं।

❀ कसीदा ❀

नातों के मज़ामीं को हो जल्वानुमा डाली

अकबर इन्हीं फूलों को चुन चुन के सजा डाली

इस शान से हज़रत के रौज़े पे चढ़ा डाली
कलियों के बना गजरे फूलों की बना डाली
दीवान का हर सफ़हा कश्ती है जवाहिर की
तौसीफ़ मुहम्मद की है सब से सिवा डाली
बीमारिए इसयां का पता न लगा रखा
जब तेरी शफ़ाअत ने सेहत की हवा डाली
मसरर हुई आंखें पुरनूर हुई आंखें
जिस जिसने मुहम्मद की खाके कफ़े पा डाली
रिज़वां तेरी जन्नत के तैबा से हैं कब अच्छे
पत्तों से मिला पत्ते डाली से मिला डाली
नाज़ां न हो क्यों आसी हज़रत की शफ़ाअत पर
सब आग गुनाहों की रहमत से बुझा डाली
ऐ मुनकीरो देखो तो हर नख़ल को झुक झुक कर
तो जामे मुहम्मद का देती है पता डाली
सत्तार तेरे आगे क्या पेश करे आजिज़
ऐबों की जो गठरी थी रहमत ने छुपा डाली
अंगूर की जा दिल है बादाम की जा आंखें
मन्ज़ूर यह फ़रमा लो महबूबे खुदा डाली
ऐ अब्बे करम अब तो रहमत का कोई छींटा
अरमानों की सब खेती हसरत ने जला डाली
इस रौज़े पे ऐ अक्बर फ़िरदौस के फूलों की
ताक़ों में बना जाली जाली में सजा डाली

मोजिज़ाते जनाबे रसूले अकरम सल्ल०

है दोनों जहां ताबए फ़रमाने मुहम्मद
अल्लाह से कम सबसे बड़ी शाने मुहम्मद

रुतबे में है यह अर्शो मुअल्ला से भी ऊंची
अल्लाहु ग़नी कुरसीए ऐवाने मुहम्मद

10 ☆ मोजिज़ा ☆

एक औरत एक शख्स को लाई जो पैदाइशी गूंगा था एक लफ़ज़
फभी उसकी ज़बान से नहीं निकला था, जब हुज़ूर ने उससे दरियाफ़त
किया कि मैं कौन हूँ तो गूंगा कहता है अशहदु अन लाइलाह इल्लल्लाहु
वइन्नक रसूलुल्लाह

जब गूंगे ने की आप की तसदीक़े रिसालत
फिर क्यों न हो कौनैन सना ख्वाने मुहम्मद

☆ मोजिज़ा ☆

एक चरवाहा जंगल में बकरियां चरा रहा था, जनाब रसूले करीम
सल्ल० जो उधर तशरीफ़ ले आए तो एक भेड़ीये ने उस चरवाहे को
ख़बर दी कि तेरे जंगल में हबीबे खुदा तशरीफ़ लाए हैं तू उनके हुज़ूर
में हाज़िर हो और तेरी बकरियों की इतने में हिफ़ाज़त में करूंगा,
चरवाहा यह ख़बर सुनकर फ़ौरन हुज़ूर में हाज़िर हुआ और ईमान
लाकर कुरबान होने लगा।

की भेड़ीये ने दशत में गल्ले की हिफ़ाज़त
चरवाहा भी होने लगा कुरबाने मुहम्मद

☆ मोजिज़ा ☆

एक मरीज़ मुत्तक़ीने जिसको जलन्धर का मरज़ था हाज़िर हुआ
और अर्ज़ किया कि "या रसूलुल्लाह ? मैं ने बहुत इलाज किये लेकिन
मेरे मरज़ को शिफ़ा नहीं होती" उसी वक़्त हुज़ूर ने थोड़ी खाक ज़मीन
लेकर और उसमें थोड़ा लुआबे दहन मिलाकर दिया उसने खाया

और खातेही सेहत हो गई इसी तरह एक नाबीना हाज़िर हुआ और अर्ज किया कि "या रसूलुल्लाह ? मेरी आंखों के सदहा इलाज हुए लेकिन सेहत नहीं हुई" हुज़ूर ने कुछ पढ़कर आंखों पर दम किया तो आंखें उसी वक़्त पट से खुल गईं।

बीमार को अच्छा करे नाबीना को बीना
सदके तेरे ऐ चशमए फ़ैज़ाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

हुज़ूर का एक गुलाम सफ़ीना नाम कहीं जा रहा था जंगल में पहुंचकर रास्ता भूल गया परेशान था सामने से क्या देखता है कि एक शेर चल आ रहा है यह देखकर बहुत घबराया और कहने लगा कि मैं जनाब मुहम्मद सल्ल० का गुलाम हूं और रास्ता भूल गया हूं शेर ने हज़रत का नाम सुनते ही गर्दन झुका ली और दुम हिलाकर आगे आगे हो लिया यहां तक कि रास्ते पर ला खड़ा किया और आहिस्ता आहिस्ता कुछ बोला और सलाम करके चल दिया।

गुमराही के दरिया सफ़ीने को तीराया
है शेर ज़िया ख़िज़र गुलामाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

एक ऊंट ने हुज़ूर को सिज्दा करके अर्ज किया कि मेरा मालिक मुझ पर बोझ बहुत लादता है और चारा कम देता है हुज़ूर ने उसके मालिक को बुलाकर उसकी सिफ़ारिश कर दी कि, इस पर बोझ कम लाद और पेट भर चारा दिया कर।

एक रोज़ हुज़ूर एक बाग़ में तशरीफ़ ले गए वहां एक ऊंट निहायत शरीर था जो कोई बाग़ में जाता उसे काटने को दौड़ता हुज़ूर को जब उसने देखा सामने आकर सिज्दा किया और बैठ गया तो हुज़ूर ने उसकी नाक में नकेल डाल दी वह ऊंट हुज़ूर की बरकत से निहायत

शरीफ़ और सीधा हो गया।

★ मोजिज़ा ★

एक दिन बहुत से असहाब व अनसार हुज़ूर के साथ थे एक बकरियों के गल्ले में करीब पहुंचे तो बकरियों ने हुज़ूर को सिज्दा किया।

सिज्दा कोई करता था कोई पढ़ता था कलिमा
हैवान बयाबां थे मुसलमाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

एक एराबी ने हुज़ूर से मोजिज़ा तलब किया कि अगर वाकई तुम ग़बी हो तो कोई मोजिज़ा दिखाओ हुज़ूर ने फ़रमाया अच्छा फलां दरख्त को बुलाओ एराबी ने दरख्त के करीब जाकर कहा तुझे वह शख्स बुलाते हैं वह दरख्त अपनी जगह से आकर बोला अस्सलामु अलैक रसूलुल्लाह यह देखकर वह एराबी हैरान हो गया और कहा अच्छा अब इसे अपनी जगह वापिस भेज दीजिए हुज़ूर ने फ़रमाया कि ऐ दरख्त अपनी जगह चला जा यह सुनकर वह दरख्त झुका और सिज्दा करके अपनी जगह जा लगा।

सिज्दा किया और लौट गया अपनी जगह पेड़
अशजार भी पहचानते हैं शाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

हुज़ूर के पाये मुबारक के नीचे पत्थर का मोम हो जाना तो मशहूर मोजिज़ा है एक मर्तबा रात को मक्का मोअज़्ज़मा के बड़े बड़े कुफ़्फ़ार हाज़िर थे और चौदहवीं रात का चांद रोशन था कुफ़्फ़ार ने अर्ज किया कि "हज़रत यह मोजिज़ा दिखलाईए कि इस चांद के आसमना पर दो टुकड़े हो जाएं तो हम आप पर ईमान लाएं" हज़रत ने उसी वक़्त

कलमे शरीफ उंगली उठा कर चांद की तरफ इशारा फरमाया फ़ौरन चांद के दो टुकड़े हो गए।

पत्थर तो बने मोम हो माहताब के दो टुकड़े हैं
अरज़ो समावात में फ़रमाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

एक मर्तबा हुज़ूर जंगल को तशरीफ़ ले जा रहे थे कि आवाज़ आई "या रसूलुल्लाह" आपने पीछे मुड़कर देखा तो मालूम हुआ एक हिरनी बंधी हुई है और शिकारी सोता पड़ा है हुज़ूर वहां तशरीफ़ ले गये और दरियाफ़त फ़रमाया कि क्या कहती है हिरनी ने अर्ज़ की कि या रसूलुल्लाह ! मुझे इस शिकारी ने बांध रखा है और इस पहाड़ पे मेरे बच्चे भूके रो रहे हैं अगर मुझे थोड़ी सी देर के लिए छोड़ दो तो दूध पिला आऊं। हुज़ूर ने उसी वक़्त हिरनी को खोल दिया। इधर तो वह हिरनी दूध पिलाने गई और उधर शिकारी जागा और पूछा कि, वह मेरी हिरनी कहां गई है। हुज़ूर ने फ़रमाया कि, अपने बच्चों को दूध पिलाने गई है मैं ने छोड़ दिया है वह अभी दूध पिलाकर वापिस आती है असनाए गुफ़्तगू में क्या देखते हैं कि वह हिरनी अपने दोनों बच्चे साथ लेकर आ रही है शिकारी ने जो देखा कि हिरनी आ गई हैरान हो गया और पढ़ने लगा लाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुर रसूलुल्लाह और इस तमन्ना में कि हुज़ूर मुझसे खुश हो जाएं हिरनी को मए बच्चे के छोड़ दिया अब वह हिरनी मए बच्चों के कूदती उछलती फिरती थी और कहती थी लाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुर रसूलुल्लाह सल्ल०।

यह रहम के सैयाद से हिरनी को छोड़ाया
बच्चे न हों क्यों उसके सना ख्वाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

एक शख्स एक लड़के को जो उसी दिन पैदा हुआ था हुज़ूर में लाया हुज़ूर ने इस बच्चे से दरियाफ़त फ़रमाया "कि मैं कौन हूँ" तो

गोया हुआ तिफ़ल कि तुम सच्चे नबी हो
क्या शान है ऐ सल्ले अला शाने मुहम्मद

★ मोजिज़ा ★

गज़वए खनदक़ में हज़रत जाबिर रज़ि० ने एक बकरी का बच्चा ज़बह किया और उनकी बीबी ने पौने तीन सेर आटा जौ का तैयार किया जिस वक़्त गोशत देग में चढ़ा दिया तो हज़रत जाबिर रज़ि० ने जनाब रसूले अकरम सल्ल० के हुज़ूर में हाज़िर होकर चुपके से अर्ज़ किया कि रसूलुल्लाह सल्ल० हमने आप की दावत का सामान किया है आप दो चार सहाबा एकराम के साथ तशरीफ़ ले चलें हुज़ूर ने ब आवाज़े बुलंद पुकार दिया और तमाम अहले खंदक़ से कह दिया की आज जाबिर के यहां सबकी दावत है और हज़रत ने जाबिर से "फ़रमाया कि तुम चलो और मैं जब तक न पहुंचूँ चुल्हे से देग न उतारना और रोटी न पकाना।" जिस वक़्त हुज़ूर तशरीफ़ लाये तो थोड़ा लुआबे दहन देग में और आटे के खमीर में डाल दिया और हुकम दिया कि दस-दस आदमियों को बिठला के खिलाते जाओ। चुनांचे हज़रत जाबिर ने ऐसा ही किया उस लश्कर के तमाम आदमी जो कि एक हज़ार से ज़्यादा थे सब शिकम सेर होकर खा गए और हज़रत जाबिर का बयान है कि जब मैं ने देग को देखा तो खुदा की कसम उसी तरह भरी हुई जोश मारती थी और आटा जितना था उसी क़दर बर्तन में भरा हुआ नज़र आता था ज़रा भी कम मालूम नहीं होता था। इसी तरह एक ग़ज़वे में पानी नहीं रहा था हुज़ूर ने अपनी अंगुस्ते मुबारक एक जगह ज़मीन पर रखी वहां फ़ौरन चश्मा जारी हो गया

और लश्करने खूब सैराब होकर पिया ।

ग़ज़वों में खिलाया भी पिलाया भी मगर पास

खुज़ नामे खुदा कुछ न था सामाने मुहम्मद

खुल जाएं तेरे ऐब यह मुमकिन नहीं अक्बर

काफ़ी है छुपा लेने को दामाने मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

और बे इन्तिहा मोजिजे हुज़ूर सल्ल० के मशहूर व मारूफ़ हैं यानी मख़तून व नाफ़ बुरीदा पैदा हुए जन्नत की हुरें दाया बनकर और जिस्मे अतहर की खुशबू और नूर से आलम मोअत्तर व मुनव्वर हो गया सतर मुबारक कभी न खुला । जो खुलता तो फ़रिश्ते छुपा देते चांद से गहवार में बातें की जिधर करवट ली उधर फिर गया पसीना वह खुशबूदार कि दुल्हन को लगाया कई पुश्त तक उसकी औलाद से खुशबू न गई और उसका घर "बैतुल अत्तार" मशहूर हुआ जिस कूचे में निकले मोअत्तर व मुनव्वर हो गया ढूंढने वालों को दरियाफ़्त करने की ज़रूरत न रही । कमर अक़दस से पटका निकल गया हिजरत की रात को काफ़िरो को देखते आंखों तशरीफ़ ले गए किसों को नज़र न आए हमेशा धूप में बादल साया किये रहता ।

कहीं गर धूप में महबूब जाता

तो अब्र आकर वहीं छाता लगाता

और फ़रमाते हैं जो मैं देखता हूँ तुम नहीं देखते जो मैं सुनता हूँ तुम नहीं सुनते आगे पीछे एकसाँ देखते थे सोते जागते एकसाँ सुनते थे आप का सोना जागने से बेहतर था दनदाने मुबारक से नूर झड़ता था ऐसा कि खोई हुई चीज़ मिल जाती थी ।

★ मोजिज़ा ★

तेरे दनदां हैं दुरें अदनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

सदके कामत पे सरव चमनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

तूने कांबे में जलवा दिखा कर दोनों आलम को शैदा बना कर

शान कर दी अयां जुल मननी मेरे प्यारे रसूले मदनी

रफ़के जन्नत है तेरा मदीना मुश्को अम्बर से बेहतर पसीना

तेरे क़द पे फ़िदा गुलबदनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

लाके कुरआन रंग दी खुदाई मिठे लफ़्ज़ों की लज़्ज़त चखाई

शहदे जन्नत थी शीरीं सुखनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

एक आलम को कलिमा पढ़ाया लात ठोकर से अपनी गिराया

गुतख़ानों में की बुतशिकनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

ख़िज़र का फ़ख़र दुनिया में आया भूले भटकों को रस्ता बताया

दूर करदी गरीबुल वतनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

तूआ रंजो अलम जब ज़्यादा किया उम्मत की बख़्शिश का वादा

तू की हक़ ने तेरी दिल शिकनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

मेरी आंखों के पर्दे में आकर तूर सिना यह सीना बनाकर

कीजिए दिल में जलवा फ़िगनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

एक दंदा के बदले में तोड़े दांत अपने दहन में न छोड़े

ये वह आशिक़ अवेस करनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

तू वह ज़िल्ले खुदाए जहां है तेरे साए में कौनों मकां है

कीजिए अक्बर पे परतो फ़िगनी मेरे प्यारे रसूले मदनी

गुफ़तार व बयानात को कि शहद से वह शीरीं के असल की क्या असल है । आवाज़ वहां पहुंची कि जहां बशर को पहुंचाना ना मुमकिन करीब व बईद (दूर) के लोग आप का वाअज़ एकसाँ सुनते थे सलमा

इब्ने अकू जंगे खैबर में ऐसे जखमी हुए कि लोगों ने जाना मर गए और पिंडली टूट गई आपने दस्ते मुबारक फेर दिया टुटी हुई पिंडली जुड़ गई और खड़े हो गए। आप ने अनसबिन मालिक के खारी कुवे में धूक दिया वह मिठा हो गया। जिस बच्चे के मुंह में जरासा आबे दहन डाला वह दिन भर सेर रहा दूध न मांगता मौलाए कायनात हजरत मौला अली कर० की आंखें जंगे खैबर के रोज़ दुखती थीं, आबे दहन लगाया शिफा हो गई वफ़ात शरीफ़ होने के एक अरसे के बाद मैदाने करबला में बड़ी धूप थी और जंगल तप रहा था और वहां हजरत सैयदना इमाम हुसैन अलै० तीन रोज़ के प्यासे तशनगी से बेचैन थे आपने रौनक अफ़रोज़ होकर अपनी ज़बाने मुबारक उनके मुंह में दी फ़ौरन तसकीन हो गई।

हदीस तिर्मिजी शरीफ़

इब्ने अब्बास फ़रमाते हैं कि जनाबे रसूले अकरम सल्ल० ने फ़रमाया कि मेरे पास मेरा रब निहायत हसीन सूरत व सिफ़त में आया और मुझे गुमान हुआ कि सोते में यह वाक़ेया हुआ और मेरे रब ने दरियाफ़त किया कि "ऐ मुहम्मद सल्ल० क्या तू वाक़िफ़ है कि मलउल आला वाले मलायका किस बात में झगड़ते हैं" मैं ने कहा वाक़िफ़ नहीं" तो मेरे रब ने अपना दस्ते कुदरत मेरे दोनों शानों के बीच में रखा जिसकी सर्दी अपने सीने और गर्दन में महसूस हुई और जो कुछ ज़मीनों और आसमानों में है वह सब मैंने जान लिया फिर दरियाफ़त किया कि "ऐ मुहम्मद सल्ल० वाक़िफ़ है कि मलउल आला किस चीज़ में झगड़ते हैं" तो मैं ने अर्ज किया कि "मैं जानता हूँ" इशाद फ़रमाया कि "ऐ मेरे महबूब और इल्म तलब कर" मैं ने अर्ज किया कि "ऐ मेरे रब मुझे और ज़्यादा इल्म अता फ़रमा तो यह शर्क़ मरहमत हुआ कि हुज़ूर सल्ल० ने फ़रमाया फ़अलिम्त इलमुल अक्वलीन वल आख़ेरीन (यानी

अगलों और पिछलों और अज़ल और अबद के इल्म से मुशरफ़ किया) अब हुज़ूर सल्ल० के इल्मे ग़ैब के मुनकीरों से कोई पूछे कि अब अल्लाह तआला ने तमाम ज़मीनों और आसमानों और अज़ल से अबद तक के तमाम उलूम अता फ़रमाए तो इल्मे ग़ैब और कौन से पर्दे की बू है और इन ज़मीनों और आसमानों और अबद से बाहर कहां के हिजाब में मख़फ़ी है जिसका इल्म हुज़ूर को नहीं दिया गया। और लीजिए अल्लाह तआला का इरशाद है व आख़िरत ख़ैरूल लक़ मिनल उला (यानी अलबत्ता तेरी इबतिदा से इन्तिहा बेहतर है हुज़ूर के मदारिज में हर लहजा हर साअत इबतिदा तरक्की होती हुई चली आई है और आख़िर तक मरातिब ज़्यादा होते चले जाएंगे इस इरशाद को साढ़े तेरह सौ बरस के करीब हुए उस वक़्त से अब तक क्या क्या तरक्की हुज़ूर ने मरतबों में फ़रमाई होंगी।

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

II मोजिजात

अबू राफ़े का पावं टूट गया आप ने अपना हाथ फेर दिया टूटी हुई हड्डी जुड़ गई, हारिसबिन अनीस के ऐसा जख्म हुआ कि खून न थमता था हाथ लगा दिया फ़ौरन खून बंद हो गया। जिस बच्चे के सर पर हाथ फेर दिया उसका सर मोअत्तर हो गया। जली हुई खजूर की गुठली ज़मीन में बोई वह हरा भरा दरख्त हो गया फल आया। एक खुरमे का दरख्त दस्ते मुबारक से लगाया उसमें तिरयाक़ का असर हो गया जिसने उसे खाया जादू और ज़हरीले असर से महफ़ूज़ रहा होदौबीया के जंग में अंगुस्ते मुबारक से पानी की नहर जारी हो गई और पन्द्रह सौ आदमी सेराब हो गए। जंगे बद्र में हुनैन में कंकरियां जो मुड़ी

में लेकर कुफ़रार पर फेंकी वह तलवारों का काम कर गई पुश्त पर मोहरे नबुवत सितारे की तरह रोशन यह शरफ़ किसी नबी को न मिला। जिस्मे पाक पर कभी मख्खे नहीं बैठी आप हैवानात की बोलियां ब खुबी समझते थे तमाम ऊमर आप को जमाई न आई आप को कभी एहतिलाम न हुआ आप का बराज़ किसी ने ज़मीन कि मुश्क़ पर नहीं देखा ज़मीन निगल जाती और देर तक उस ज़मीन से खुशबू आती फ़ुज़लात आप के पाक व ताहिर थे बहालते गुस्ल भी आप को और हज़रत अली कर० के मस्जिद में बे तकल्लुफ़ आना जाना ठहरना जाइज़ था वह खुसूसीयतें जो मौलाए कुल के साथ हुज़ूरे अनवर सल्ल० को हैं और किसी को नसीब नहीं।

रिवायते त्तिर्मिज़ी- इब्ने सईद ने कहा कि फ़रमाया हुज़ूर ने हज़रत अली कर० के वास्ते कि "ऐ अली! सिवाए मेरे और तेरे किसी को जाइज़ नहीं है कि जनाबत की हालत में इस मस्जिद में क़दम रखे" कि एक रोज़ मौला-ए- कायनात हज़रत अली कर० एक खज़ूर के दरस्त की जानिब गुज़रे इस खज़ूर ने ब आवाज़ बुलंद कहा।

यानी यह जनाब किबला मुहम्मद सल्ल० रसूलों के सरदार हैं और यह हज़रत अली कर० वलीयों के सरदार और पाक इमामों के बाप हैं।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढो दुरूद पढो आशिको दुरूद पढो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढो

मौलाए काएनात हज़रत अली कर० की वह शान है कि फ़रमाया जनाब रसूले अकरम सल्ल० ने कि, "मैं इल्म का शहर हूँ और अली इस शहर का दरवाज़ा है" इल्म से मुराद यहां मारफ़ते इलाही है यानी अल्लाह पाक के पहचानने का शहर जो जो इस शहर में दाख़िल होगा

वह खुदा को पहचान लेगा और इस शहर में दाख़िल होने का दरवाज़ा अली हैं बग़ैर इस दरवाज़े के शहर में नहीं पहुंचेगा। मतलब यह है अली बग़ैर रसूल और रसूल बग़ैर खुदा नहीं मिल सकता और इरशाद है बक्रौल बाज़ यह हदीस मोअ़ है।

मन तूशुदम तू मनशुदी मन जाँ शुदम तू तनशुदी
तू कस निगोयद बाद अर्ज़ी मन दीगरम तू दीगरे

और अल्लाह तआला का इरशाद है कि, यानी कह दो ऐ मुहम्मद कि ऐ मुसलमानों! मैं तुम से कारे रिसालत पर कोई अजर नहीं मांगता लेकिन मेरे अहले बैत से मुहब्बत करो। हज़रत इब्ने अब्बास से मनकूल है कि दिगर सहाबाने दरियाफ़त फ़रमाया कि वह अहले बैत खेशो करीब कौन कौन हैं जिनका मुहब्बत का हुक्म अल्लाह पाक खुद फ़रमाता है इरशाद फ़रमाया कि वह अली फ़ातिमा हसन हुसैन रज़ि० हैं।

(सफ़हा 295 तफ़सीरे हुसेनी जिल्द सानी)

रिवायत है कि मिकदाद बिन असवद से कि फ़रमाया हज़रत सल्ल० ने कि मारेफ़त आले मुहम्मद की छुटकारा है आतिशे दोज़ख़ से और मुहब्बत वाले मुहम्मद की अमान है अज़ाब से किताब शिफ़ा में मरकूम है कहा अब्दुल्लाह बिन मुबारक ने कि, जिसमें दो खसलतें होंगी वह अज़ाबे इलाही से नजात पायेगा एक सच बोलना दूसरे मुहब्बते आले मुहम्मद सल्ल०

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरूहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढो दुरूद पढो आशिको दुरूद पढो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढो

और तफ़सीर अहमदी में है कि, जारी हुआ है तवारुस के साथ जिकर सलात आल के सलवा तुन्नबी सल्ल० हत्ता कि इस पर इजमा हो गया

है और बक़ौल तवारुस के दुरूद बग़ैर आल पर भेजने के क़बूल ही नहीं होता।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

बे इन्तिहा आले पाक के फ़ज़ाईल हैं इस मुखतसर किताब में गुन्जाइश नहीं और मौलाए कायनात हज़रत अली मुश्किल कुशा कर० के नामे नामी और इस्मे गिरामी ने तो वह क़बूलियत पाई है कि हर क़ौम हर फ़िरके हर मज़हब में धूम है। “कोई मुश्किल कुशा” के नाम पर दोने भरता है कोई अड़ी भीड़ में नियाज़ बोलता है पट्टा बाज़ों में बोलो “नारए हैदरी” या हुसैन का शोर है कुशती के अखाड़ों में इसी नाम की बरकत का ज़ोर लड़ाईयों में या अली मदद के नारे बुलन्द होते हैं बड़े बड़े पहलवान पछड़ते वक़्त यही नाम लेकर अरजुमन्द होते हैं। कूचा ब कूचा बच्चे बच्चे की ज़बान पर या अली या अली है फ़कीरों की सदाए या अली या अली हर गली हैं। किसी ने क्या ख़ूब कहा है:-

अली का नाम भी नामे खुदा क्या राहते जां है

असाए पीर है तेरो जवां है हिरजे तिफ़लाँ है

जंग में जो अली अली करके चढ़ते हैं तो कामयाब हो जाते हैं दिहात में या अली कर भली के गीत गाते हैं कोई हैदर करार ग़ैर फ़रार के डन्के बजाता है कोई लाफ़ता इल्ला अली ला सैफ़ इल्लजुलफ़िकार की अज़मत के अलम उठाता है रसूले मक़बूल सल्ल० के हकीकी नाइब

यह ही हैं फ़िल हकीकत मज़हूरल अजायब वल ग़रायब यही हैं इनकी अजीब व ग़रीब शानें क्या बताऊं कि क्या हैं कहीं शोरे खुदा कहीं हाजतरवा किसी के मुश्किल कुशा कहीं किशती के नाखुदा मेरी तहकीक और तजरूबे में इबतेदा से आज तक हज़ारों ख़ूबियों के साथ तमाम कायनात में जैसा क़बूलियत आम का सेहरा बांधकर इस दुल्हा का नाम अली निकला है किसी वली अल्लाह का नाम नहीं निकला।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद

बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो

दुरूद से कभी गाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

⑫ कसीदा शाने अली (रज़ि०)

ऐ बादशाहे ला फ़ता मौला अली मुश्किल कुशा

हमराजे महबूबे खुदा मौला अली मुश्किल कुशा

क्या असफ़ीया क्या अज़कीया क्या अतकीया क्या औलीया

है सबका तुम से सिलसिला मौला अली मुश्किल कुशा

शाहे जमन काबा वतन अज़दर फ़िगन ख़ैबर शिकन

मरहबा सद मरहबा मौला अली मुश्किल कुशा

क्या शान है शाने नबी क्या आन है आने नबी

क्या नाम है नामे खुदा मौला अली मुश्किल कुशा

पूरे समद शोरे ऊहद माहे शरफ़ शाहे नज़फ़

अबरे करम बहरे सखा मौला अली मुश्किल कुशा

तलवार दी अल्लाह ने दुस्तर रसूलुल्लाह ने

ठहरे नसीरी के खुदा मौला अली मुश्किल कुशा

उस आंख से जिस आंख ने मख़मूर दो आलम किये

मेरी तरफ भी देखना मौला अली मुश्किल कुशा
 रद हो गई उसकी बला जिसने अक्कीदत से कहा
 मुश्किल में हूं आजाओ या मौला अली मुश्किल कुशा
 कब तक मुसीबत में रहूं कब तक यह रंजोगम सहूं
 आखिर तो हूं मैं आप का मौला अली मुश्किल कुशा
 बे बस कड़ी मन्ज़िल में हूं बेबस बड़ी मुश्किल में हूं
 कीजिए मेरी इमदाद या मौला अली मुश्किल कुशा
 अक्बर जो चाहे मांगना वारिस का देदे वास्ता
 फिर देखना देते हैं क्या मौला अली मुश्किल कुशा

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
 बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
 दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

नासिरूल असरारफ़ी मनाक्बिब अहले बैतुल अत्हार, में लिखा है कि, हुस्ने एतिक़ाद अहले बैत की जनाब में लाज़िमी ईमान और रुकने इस्लाम से है जो कोई इसमें क़ुसूर करेगा वह दाएर-ए-इस्लाम व ईमान से ख़ारिज हो जायेगा और वह हुस्ने एतिक़ाद यह है कि हज़रत सल्ल० पर ईमान लाने की तरह अहले बैत आले रसूल की मुहब्बत को फ़र्ज़ जानें और बुग़ज़ व कीना उनसे मिसले कुफ़र के हराम समझे और इनको यक्नीनन जन्नती जाने और जब उनका नाम ले तो ताज़ीम व तौक़ीर के साथ ले और इनकी बुजुर्गी और मरातिब का मोतरिफ़ रहे और उनके दोस्तों का दोस्त और दुश्मनों का दुश्मन बन जाए और मनाक्बिब उनके जो कुरआन और अहादीस से साबित हों उन्हें दिलो जान से सुनें और सुनावें और तसानीफ़ में लिखे और सब सादात से अगरचे वह उम्मी हो और हज़रत के तरीक़े पर चलते हों ताज़ीम

वं तौक़ीर से पेश आए।

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
 बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

इरशादे इलाही है कि, अल्लाह पाक इरादा करता है कि तुम से गुनाह दूर करदे ऐ अहले बैत अगर पूरे तरीक़े से तुम को पाक करदे हर मासीयत से, हज़रत सईद खुदरी फ़रमाते हैं कि अहले बैत मुराद है हज़रत अली हज़रत फ़ातिमा व हज़रत इमाम हसन व हज़रत हुसैन से।

रिवायत है कि एक रोज़ हज़रत फ़ातिमा जुहरा रज़ि० गोश्त के समोसे बनाकर हज़रत की ख़िदमत में लाई हज़रत ने फ़रमाया ले, 'ऐ जाने पिदर ? अली और हसन व हुसैन को भी बुलाओ ताकि हम सब मिलकर खायें' जब सब आ गए और खाना खा लिया तो हज़रत सल्ल० ने उन चारों नफ़स को कगली में दाख़िल करके फ़रमाया कि ऐ अल्लाह ! यह मेरे अहले बैत हैं इनसे रिजसे को दूर फ़रमा और इनको पाकीज़ा कर उसी वक़्त यह आयते ततहीर नाज़िल हुई। बाज़ तफ़सीरों में लिखा है कि जब रसूलुल्लाह सल्ल० नमाज़ के वक़्त दरे फ़ातिमा रज़ि० पर गुज़र फ़रमाते थे तो यह फ़रमाते थे।

(तफ़सिरे हुसैनी जिल्द सानी)

दुरूदो सलाम ऐ खुदा भेज बेहद
 बरुहे मुहम्मद व आले मुहम्मद

पढ़ो दुरूद पढ़ो आशिको दुरूद पढ़ो
 दुरूद से कभी ग़ाफ़िल न हो दुरूद पढ़ो

13 मेराजे रसूल

सुबहानल्लज़ी असर बे अबदे ही लैलम भिनल मसज दिल हरामे मस्जेदिल अक्सा (यानी पाक है वह ज़ात जिसने सैर कराई अपने बन्दे को मस्जिदे हराम से मस्जिदे अक्सा की तरफ़ रात में) बाकी इसकी तफ़सील अहादीस सहीह में मरकूम है कि जिस क्रदर मुशतरक हददे तवारत तक पहुंच गया है अगरचे एक एक रिवायत ख़बर अहादीस है इस वास्ते उसके मुनकिर के लिए कुफ़र का ख़ौफ़ है अब हम इन शुक्क व शुबहात को और रफ़ा कर दें कि जो मुनकेरीन व मलाहदीन ने ज़ाहिर कीए हैं यानी मुलहिद मेराजे जिस्मानीका इनकार करते हैं और जिसमें से फ़क़त बैतुल मुक़द्दस तक आं हज़रत सल्ल० का जाना मानते हैं और आगे आसमानों पर रूह का जाना साबित करते हैं और यह दलील लाते हैं कि मआवीया मेराज की निस्बत यूं फ़रमाते हैं कि न रोअया सादिक़तन (यानी एक ख़ाब सच्चा था) और हज़रत आइशा से यह मनकूल है मा फ़क़द जिस्मु मुहम्मदिन सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम लैलतुल मेराज (यानी) मेराज की रात को जिस्मे मुबारक आं हज़रत का गुम न हुआ और कुरआन मजीद में भी अल्लाह पाक यह फ़रमाते हैं बम जअलनर रोलय लती अयरना इल्लाफ़िल न तल लिन्नस (यानी जो ख़ाब कि ऐ नबी हमने तुझ को दिख़या था लोगों के हक़ में फ़ितना बना दिया) उनकी दलील का जवाब यह है कि, अव्वल तो यह रिवायतें कि जो हज़रत आइशा और मुआवीया से मनकूल हैं उन अहादीस सहीह के मुक़ाबिल में कि जिनमें साफ़ जिस्म के साथ आसमानों पर जाना मज़कूर है सलाहीयत नहीं रखतीं पस साज़ो नादिर करार दी जायेगी अगर उनको ब हमा वजूद तसलीम भी किया जाए तब भी मुख़ालिफ़ का मुददआ साबित नहीं होता क्योंकि हज़रत सल्ल० को सिवाए मेराज जिस्मानी के ख़ाब में कई मर्तबा मेराज हुई है।

ता अर्श कई बार गए आए मुहम्मद
बेकल रहे उम्मत के लिए हाए मुहम्मद

पस हम यह कहते हैं कि तुम्हारी इन रिवायतों से यह साबित है कि, हज़रत सल्ल० को ख़ाब में मेराज हुई और इससे यह साबित नहीं होता कि कभी बेदारी में जिस्म के साथ मेराज नहीं हुई सोयम मुआवीया फ़तह मक्के में एक मुदत के बाद ईमान लाए हैं और हज़रत को कई बरस पहले मेराज हुई सिवाए इनकी रिवायत इस मामले में उन सहाबा के मुक़ाबिले में जो उस वक़्त मौजूद थे मोतबर नहीं अलहाज़ल क्रयास हज़रत आइशा के क़ौल से मुख़ालिफ़ का मुददआ के निकाह में आई यह भी उस वक़्त नहीं थीं चहारुम हज़रत आइशा के क़ौल से मुख़ालिफ़ का मुददआ साबित नहीं होता क्या कहते हैं इसके यह मानी हैं कि जिस्म रूह से जुदा नहीं हुआ मय जिस्म के रूह ऊपर आई और कुरआन शरीफ़ की आयत का यह जवाब कि खुद यही आयत हमारे मुददआ के लिये दलील हैं।

ज़ाहिर है कि हज़रत का ख़ाब में आसमानों पर तशरीफ़ ले जाना फ़ितना नहीं हो सकता इसलिए कि ख़ाब की बातों को ऐसा अजीब नहीं समझते कि उनकी तकज़ीब करके काफ़िर और मुरतदहो जाते और शोरो गुल मचाते, हां! अगर कोई जिस्म के साथ बेदारी में अफ़लाक पर जाना बयान करे तो उसको अलबत्ता! अवाम बईद और अजीब जाना करते हैं पस मालूम हुआ कि हज़रत ने जिस्म के साथ अलते बेदारी में अफ़लाक पर जाना बयान फ़रमाया था सौ वह इन लोगों के हक़ में कि जो, जइफ़ुल ईमान थे फ़ितना हो गया पस ज़रूर आ कि रोया के मानी इस आयत में ख़ाब के न लिए जाएं बल्कि रोयातेबसरी मुराद ली जाए फ़क़त रोया कुछ ख़ाब ही के लिए मख़सूस की है लफ़ज़ रोया से मुशतक है जिस के मानी देखना है और मुलहिद

लोग इस दलील से आसमान पर जाना मुहाल समझते हैं आसमान में न तो दरवाजे हैं और न तो आसमान टूट फूट सकते हैं कि जो आप तोड़ फोड़ कर ऊपर तशरीफ ले गए। हम कहते हैं कि कादिरे मुतलक ने एक कुन के साथ दोनों आलम को जाहिर कर दिया और उसको अब भी हर तरह की कुदरत है और जब हर तरह की कुदरत है तो फिर क्या मुश्किल है जिस सूरत से चाहा बुला लिया और हुजूर सरवर आलम सल्ल० मय जिस्मे अतहर के तशरीफ ले गए क्योंकि यह अजखुद रफतन नहीं है बल्कि खुदन है। एक यह कि इन्सान में तजकिया और तसफीया करते करते यहां तक लताफत आ जाती है कि जिस्म ब मनजेला और लोगों की रह के हो जाता है पस आं हजरत सल्ल० के तमाम नुफूस से कामिल तर हैं आप का जिस्मे मुबारक रह का असर रखता है और लतीफ चीजों का बे फटे टूटे आसमानों से पार निकल जाना ऐसा है जैसे नजर का आईना से पार हो जाना।

और गायते तजकिया और तसफीया का कामिल सुबूत यह है कि आप का साया न था इसी वजह से थोड़े अरसे में आलमे बाला पर तशरीफ ले गए और दूसरे पटका भी कमर मुबारक से निकल जाता था और चूंकि और अम्बिया अलै० को यह लताफत और दर्जे तजकिया हासिल न था लिहाजा जिस्मानी मेराज नहीं हुई।

आगाज वाकेआ मेराज

अरबाबे खबर ने वुकू वाकेआ मेराज में अजीब नुकात व लताएफ लिखे हैं मुखतसर यह है कि, अल्लाह पाक को अपने महबूब की अजमत का फरिश्तों और इन्सानों और जमी मख्लूक को जताना और अपनी कुरबत का खिलअत खास अता फरमाना और तमाम नबीयों पर शरफे इमतियाज बखाना मनजूर था चुनांचे आलमे बाला की सैर के बारे

में सुबहानल लजी असरा और कुरबते इलाही की दलील में काबा कवैसने अब अदना और दीदारे जमाल जुल जलाल के सुबूत में माजा वल बसर वमा तगा और आगाही इसरारे इलाही की गवाही में रमज फआवद इला अबदेही मा अवहा और एक अनवा रल इमतिनाही की शहादत में इशारा वलकदर आमनि आयात रब्बेहिल कुबरा दलील नातिक और बुरहाने सादिक है एक यह जब अल्लाह पाक ने जमीनो आसमान को पैदा किया तो दोनों में बहस हुई और हर एक अपनी अपनी बड़ाई की दलील लाया आसमान ने कहा मैं रफअत रखता हूं वस्समाए रफअहा जमीन ने कहा मैं बसत रखती हूं वज अलले अरदा बे सातन।

नज्म (सवालो जवाब)

फलक बोला कि मुझमें माहे खुर्शीद दरखशां हैं

जमीं बोली कि मुझ में लाल हैं गुलहाए खनदां हैं

फलक बोला जमीं से मुझ में अनवारे इलाही हैं

जमीं बोली फलक से मुझ में असरारे इलाही हैं

फलक बोला कि मुझ में कहकशां तारों जड़ी होगी

जमीं हंस कर यह बोली मुझ में मोती की लड़ी होगी

फलक बोला घटा उड़ कर मेरी तुझ को घटा देगी

जमीं बोली कि मुझ को आजिजी तुझ से बढ़ा देगी

फलक बोला बुलन्दी दी खुदा ने हर तरफ मुझ को

जमीं बोली मिला है खाकसारी से शरफ मुझको

फलक बोला कि तारे मुझ में हैं तारों में जीनत है

जमीं बोली कि गुन्चे मुझ में हैं गुन्चों में निकहत है

फलक बोला मेरे ऊपर मलाएक के महल होंगे

जमीं बोली कि मुझ पर बेल बूटे फूल फल होंगे

फलक बोला सितारों से मुज्य्यन मेरा सीना है
जमीं बोली कि मुझ पर तूर है मक्का मदीना है
फलक बोला कि मुझ पर कुरसी व अर्शुऊला होंगे
जमीं बोली कि मुझ पर औलिया व अंबिया होंगे
फलक बोला सितारों का मेरी मन्जिल में लश्कर है
जमीं बोली कि मस्जिद में मेरी अल्लाहु अक्बर है

यह सुनकर आसमान ने कहा कि मैं हूँ किलए फलक महल,
अशरफ़ीए मकानेकुरसी, वसीए बामे जिब्रईल व मिकाईल, मसकन
इसराफ़ील व इज़राईल, मए पेसरे मरयम मुक्कामे लौहो क़लम, मदरसए
ईदरीस, बैतुल मामूर तकदीस फिरतो खाके नमनाक निहायत शर्मिदा
हुई और कई हजार साल बई हाल रही लेकिन जिस वक़्त जनाब सरवरे
आलम सल्ल० पैदा हुए तो जमीन हजार नाज़ो इफ़तिखार से बोली
कि ऐ फलक देख अब इस सुलताने दो जहां नबी आखिरूज़ जमां के
क़दमे पाक मुझ पर आए हैं कि जिसके सबब से अल्लाह पाक ने दोनों
जहां बनाए हैं अब कह कि, मैं बड़ी हूँ या तू अब बता कि, शराफ़त
मुझे है या तुझे।

मुझ पे पैदा हुए महबूबे खुदा या तुझ पर
अब हूँ मैं रहमते आलम से सरफ़राज़ कि तू
मुझ पे हैं फ़ख़रे दो आलम के क़दम या तुझ पर
अब करूँ तालए बेदार पे मैं नाज़ कि तू

आसमान ला जवाब हुआ और जनाबे इलाही में दुआ करने लगा
कि, या रब्बुल आलमीन उस खातिमुल मुरसलीन को यहां जलवागर
फ़रमा और मेरी बुलन्दी को जो तूने बख़्शी है खाक में न मिला अब
मैं इस शराफ़त से खाली हूँ अगरचे लाख तरह ज़ाहिर में जमीन से

आला हूँ। अल्लाह तआला ने आसमान की दुआ कबूल फ़रमाई और
आं हज़रत सल्ल० को मेराज में तलब करके आसमानों को भी शरफ़
बख़्शा। तो यह रात अजीब रात है इस रात की क्या बात है, अल्लाह
पाक की रहमतों को बेहद वुजूल है हर किसी को नक़द मुददआ वुसूल
है दोनों जहां में शाने करम का ज़हूर है, तबक़ाते जमीनो आसमान
में नूर ही नूर है आज नेरगी का दुल्हा बेरंगी की दुल्हन से हम आग़ोश
है खिलवतखाना तौहीद में फ़रहत व इमबिसात का जोश है जिस महबूब
पर वादीए ऐमन में हज़ारों पर्दे थे आज बें नकाब है वह माशूक जिसकी
अदना झलक से हज़रत मूसा को बेहोश किया था इस रात बे हिजाब
है तालिब से मतलूब। मतलूब से तालिब मुसरत की ईद मिलते हैं
गुनचहाए वस्ल इस तरह चटक चटक कर खिलते हैं।

कमली ओढ़े हुए ऐ नाज़ के पाले आज
सुरमा माजाग का आंखों में लगा ले आज
ऐ मेरे आलमे रोया के उजाले आज
खाब में जुल्फ़ को मुखड़े से हटाले आज
बेनकाब आज तो ऐ गेसूओं वाले आज
अंबिया में से किसी ने न यह रुतबा पाया
तुझ पे अल्लाह है युसूफ़ पे जुलेखा शौदा
कौन है अर्शो मकां कौन है शाहे दूसरा
कौन है माहे अरब कौन है महबूबे खुदा
ऐ दो आलम के हसीनों से निराले आज

सुबहानल्लाह क्या रुतबा है अल्लाह अल्लाह क्या बात है युसल्लून
अलन नबी की हर तरफ़ धूम है बारिश अलताफ़े करम अलल असूम
है खुदा को चाहत चाहत को नबुवत, नबुवत को उम्मत, उम्मत को
शफ़ाअत, शफ़ाअत को रहमत, रहमत को जन्नत, जन्नत को इशरत,

इशरत को हुरो ग़िलमान मुबारक बाद दे रहे हैं। नबी से वसलत, वसलत से खिलवत, खिलवत से जलवत, जलवत से राहत, राहत से फ़रहत फ़रहत से लज़ज़त, लज़ज़त से हैरत हैरत से मलए आला यह कह रहे हैं इलाहुल आलमीन आज क्या बात है जो दोनों जहां नुरून अलानूर हो रहा है।

कसीदा मेराज शरीफ़

दोनों आलम है नुरून अलानूर क्यों

कैसी रौनक़ फ़िज़ा आज की रात है

यह मुसर्रत है किसकी मुलाक़ात की

ईद का दिन है या आज की रात है

दिन भले हों तो दिल उसका मजबूर है

जुल्फ़ शबगूमें हररोज़ उलझा रहे

ओढ़नी चांद तारों की ओढ़े हुए

तेलिए दिल रुबा आज की रात है

तूर चोटी को अपनी झुकाने लगा

चांदनी चांद हरसू बिछाने लगा

अर्श से फ़र्श तक जग मगाने लगा

रश्क सुबहे सबा आज की रात है

फ़र्श कौनों मकां में है कम खाब कां

है यह मानी कि सोना नहीं है रवा

सोने वालों को अक्सीर है जागना

जाग लो रत जगा आज की रात है

उसकी सूंधी जो बू इसकी देखी जि़या

दिन फ़िरे दोनों के और नसीबा फ़िरा

आरिज़े शह पे क़ुरबान दिन आज का

जुल्फ़ पर मुबतिला आज की रात है

वह हबीबे खुदा सैयदुल मुरसलीं

खातिमुल अम्बीया शाहे दुनिया व दीं

बज़मे कौनैन में होंगे मसनद नशीं

जशन मेराज का आज की रात है

तूर पर रफ़अते ला मकानी कहां

लनतरानी कहां मन रआनी कहां

जिसका साया नहीं उसका सानी कहां

इसका एक मोजिज़ा आज की रात है

रिवायत है कि, जिस साल आपको नबुवत अता हुई है उससे बारहवें बरस में रजब की सत्ताईस तारीख़ शबे दो शम्बा को जनाबे ख्वाजए आलम (सल्ल०) उम्मेहानी के घर ब असबाबे ज़ाहिर ख्वाबे राहत में थे।

ख्वाबे राहत में थे उम्मे हानी के घर

आके जिब्रईल ने यह सुनाई खबर

चलिये चलिये शहनशाहे वाला गोहर

हक़ को शौक़े लका आज की रात है

जागो जागो शहनशाहे दुनिया वदीं

उठो उठो ज़रा ला मकां के मकीं

देखो देखो यह हाज़िर है रूहुल अमीं

रुह तुम पर फ़िदा आज की रात है

हुआ जिब्रईल को इरशाद है औजे मकां

ला मकां पर मेरे महबूब को ले आजा

और हुक़म हुआ जिब्रईल (अलै०) को कि सिवाये तेरे तमाम फ़रिश्ते अपनी अपनी हद पर इसतिक़बाल के वास्ते इसतादा रहें जन्नत की हुरें आरास्ता व पैरास्ता हो जाएं जब तक हुक़म न हो सूरज निकलने न

पाएँ और चांद पहले आसमान पर रोशन रहे अर्श से फर्श तक नूर ही नूर हो जाए हरजड़ी और बूटी सर गर्म मुबारक बाद रहें कोह से काह तक शाद रहें ।

कोह से काह तक दिल में मसरूर हो
शर्क से गर्ब तक जलवए तूर हो
अर्शसे फर्श तक नूर ही नूर हो
लाख दिन से सिवा आज की रात है

और ऐ जिब्रईल तमाम औलादे आदम की कब्रों से अजाब मौकूफ हो जाए और हजरत आदम से हजरत ईसा तक तमाम अबिया हमारे महबूब की पेशवाई के वास्ते आमादा और मुस्तइद रहें ।

बुलावा है शबे मेराज है तफसील से कह दो
कहा हक ने मुहम्मद से कहे जिब्रईल से कह दो
कहो यूसुफ से आशिक हो जुलेखा की तरह उस पर
हो कुरबां अबरुओं की उन पर इस्माईल से कह दो
पए ताजीम हाज़िर हो कि आता है मेरा प्यारा
रखे हाथों से अपने सूर इसराफ़ील से कह दो
करे सामाने तशरीफ़ आवरीए सरवरे आलम
न बाटें रिज़क इतनी देर मिकाईल से कह दो
मेरा महबूब आता है कदम बोसी को हाज़िर हो
करे मौकूफ़ कब्जे रूह इज़राईल से कह दो
मेरे महबूब की उम्मत उतर कर जाए जन्नत में
बिछा दे पर पुल सिराते हश्र पर जिब्रईल से कह दो
दो चंदाँ रोशनी होगी मेरा चांद आने वाला है
रहे रोशन यह हर एक अर्श पर कंदील से कह दो
बुलावे पर बुलावे आ रहे थे अर्श से अक्बर

मुहम्मद को यहां लायें बहुत ताजीम से कह दो

अल हासिल जिब्रईल अमीन हुक्मे खुदावंदी बजा लाए गुलज़ारे जन्नत से एक बुराक इन्तिखाब किया और वह बुराक ।

हूर का चेहरा परी के पर तजल्ली बर्क की
दस्ते कुदरत से खुदा ने खुद बनाया था बुराक

सिफते बुराक

जैसा कि मेराजुन नबुवत में तहरीर है यानी बर्क रफ्तार, आतिश किरदार, जुहरा जबी, ज़ररीनी, सियाहमुए मुबारकखू, आहू चश्म, अतारद मनज़र, सुरैया पैकर, दराज़ मिज़गां, गौहर दनदां, तंग दहन, सीमीं तन, सुबुकअनां, तेज़जोलां, खुरशीद तलअत, कमर हैयत, आस्मां सैर गरदू, तेर याकूत गरदन, मोसफ़फ़ा बदन, जुमुरद गोश, सरापा होश ।

आसमानों से नज़र बन के गुज़रने वाला
सबज़ए गुलशने फिरदौस का चरने वाला
नाज़नीन माहे जबीं, लाबतेचीं, ज़ीनतेदीं
गुल बदन रश्केचमन सैबे ज़कन गुनचा दहन
हश्र भी बैठ गया पावं दबाने के लिये
इस खुशामद में कि सिखूंगा तेरा चाल चलन

बहज़ार अदब बेदार करके यह बुराक हज़रत जिब्रईल (अलै०) ने हुज़ूर में पेश किया और अर्ज किया ।

बर्क से तेज़ है यह बुराक आप का
क्योंकि खालिक को है इशतेयाक़ आप का

अब नहीं देखा जाता है फिराक आप का
जल्द चलना रवा आज की रात है

यह मुजंदा सुन कर हज़रत ने तहारत का इरादा फ़रमाया हुकम पहुंचा कि ऐ जिब्रईल हमारे महबूब के वास्ते हौज़े कौसर से पानी लाओ अभी बंदे कबा और तुक मए गिरेबां दानए हौज़ के रिजवां दो सुराहियां याकूत की आबे कौसर से भरी हुई और एक तशात जुमुर्दैन लेकर हाज़िर हुआ हज़रत ने आबे कौसर से गुस्ल फ़रमाया। जिब्रईल ने हुल्लए नूरानी पहनाया अमामा नूरानी सर पर बांध रिदाए नूरानी उढाई नालेन सब्ज़ पाए मुबारक में पहनाई पटका याकूत सुर्ख का कमर से बांधा, ताज़ीयाना सब्ज़ जुमुर्द का हाथ में दिया और हुज़ूर मस्जिदे हराम में तशरीफ़ ले गए मिकाईल व इसराफ़ील मय फ़रिश्तगाने हमराही ताज़ीम व तकरीम बजा लाए और जिब्रईल ने बाग पकड़ी मिकाईल ने रिकाब थापी इसराफ़ील ने गाशिया कंधे पर रखा और हुज़ूर सवार हुए अस्ती अस्ती हज़ार फ़रिश्ते दाएं बाएं नूर की कनदीलों में काफ़ूर की बत्तीयां रोशन किये हुए साथ चले उस वक़्त अजीब बहार आ रही थी जिस वक़्त हुज़ूर की सवारी जा रही थी।

बाग़े आलम में बादे बहारी चली
सरवरे अम्बिया की सवारी चली

यह सवारी सुए जाते बारी चली
अब्रे रहमत उठा आज की रात है

जज्बे हुसने ततब हर क़दम साथ है
दाएं बाएं फ़रिश्तों की बारात है

सर पे नूरानी सेहरे की क्या बात है
शाह दुल्हा बना आज की रात है

घात वह घात जिस घात में बात हो

बात वह बात जिस बात में बात हो

रात वह रात जिस रात में बात हो
लुत्फ़ इस बात का आज की रात है

कौन जाता है सुलताने दुनिया व दीं
किस तरफ़ अर्श पर जात हक्के करीं

लेने आए हैं यह कौन रुहुल अमीं
कब है वस्ते खुदा आज की रात है

अतरे रहमत फ़रिश्ते छिड़कते चले

जिसकी खुशबू से रस्ते महकते चले

चांद तारे जलों में चमकते चले

कहकशां ज़ेरया आज की रात है

अल गरज़ इस तज़को एहतिशाम और धूम धाम से बैतुल मुक़द्दस में सवारी पहुंची तमाम अम्बिया अलै० और बेशुमार फ़रिश्ते तो हुज़ूर की पेशवाई के मुन्तज़िर थे तहीय्यत व सलाम बजा लाए मस्जिदे अक्सा में हुज़ूर ने शुक़राना अदा किया और उन सब ने इक़तिदार किया। फिर वहां से आने वाहिद में पांच सौ बरस की राह तै फ़रमाकर पहले आसमान पर रौनक अफ़रोज़ हुए बे शुमार फ़रिश्तों को देखा कि सर्व क़द खड़े हुए तसबीह व तहलील में मसरूफ़ हैं हुज़ूर ने यह इबादत पसन्द फ़रमाई और यहां नमाज़ में क़याम फ़र्ज हुआ। उसी आसमान पर हज़रत आदम अलै० से मुलाक़ात हुई बाद तहीय्यत व सलाम के हज़रत आदम अलै० ने खुश होकर दुआएं दीं इसके बाद बे इन्तिहा अजाएबात मुलाहिज़ा फ़रमाते हुए दूसरे आसमान पर तशरीफ़ ले गए और एक जमाअत फ़रिश्तों की देखी कि रूकू में झुके हुए हैं रुहुल अमीन ने अर्ज किया कि "या रसूलुल्ला जब से यह फ़रिश्ते पैदा हुए

हैं इसी इबादत में मशगूल हैं कभी और तरफ़ निगाह नहीं की।” इस मुक़ाम पर रूकू नमाज़ में फ़र्ज हुआ और यहीं हज़रत यहया अलै० से मुलाक़ात हुई फिर तीसरे आसमान पर पहुंचे और यहां सब फ़रिश्तों को सिज्दे में मसरूफ़ पाया और तमाम फ़रिश्तों ने सिज्दे से सर उठाकर हुज़ूर को सलाम किया फिर उसी तरह इबादत में मशगूल हो गए यहीं हज़रत यूसुफ़ अलै० और हज़रत दाऊद अलै० और हज़रत सुलैमान अलै० से मुलाक़ात हुई उन्होंने कहा मुबारक हो या रसूलुल्लाह आप भी शफ़ाअते उम्मत में कोताही न फ़रमावें। फिर हुज़ूर ने अपने पाए मुबारक से चौथे आसमान को शरफ़ बख़्शा और बहुत से फ़रिश्तों को दो ज़ानों बैठे हुए तसबीहे इलाही में मुतवज्जह देखा यहां नमाज़ में क़ायदा आखीरी फ़र्ज हुआ और उसी आसमान पर हज़रत ईसा अलै० से मुसाफ़ा हुआ और जनाब मूसा अलै० से मुलाक़ात हुई और हज़रत मूसा अलै० ने ब कमाले मुसर्रत आप से कहा कि “शुक्र है उस ख़ुदाए जलील का कि जिसने आप का जमाल बा कमाल मुझे दिखलाया और आज आप को वह रुतबा हासिल है कि पहले किसी को हुआ न आइन्दा हो सकता है।

और नबीयों का यह मर्तबा ही नहीं

अर्शे आज़म पे कोई गया ही नहीं

ऐसा रुतबा किसी को मिला ही नहीं

जैसा रुतबा तेरा आज की रात है

या रसूलुल्लाह इस वक़्त रहमते इलाही जोश पर है जो कुछ चाहो मांगलो और उम्मत पर जो इबादत फ़र्ज की जाए उसकी कोताही में कोशिश कीजिए। हुज़ूर ने वसीयते हज़रत कलीमुल्लाह को मुतवज्जह होकर सुनी और याद रखी इसी आसमान पर बैतुल मामूर सैर करके दो नमाज़ नफ़िल अदा की और जिस तरह बैतुल मुक़द्दस में अम्बिया अलै० की आपने इमामत की थी यहां तमाम फ़रिश्तों ने आपके पीछे

नमाज़ पढ़ी जब हुज़ूर ने यह इजतिमा मुलाहिज़ा फ़रमाया तो दिल में आया काश ? मेरी उम्मत में भी मिस्ल इसके ज़ाहिर होती चुनांचे ईदुल मोमिनीन यानी जुमा का दिन अंता हुआ।

मुसलमानों ! साबित हुआ कि यह नमाज़ वह अतीयए इलाही है कि पहले आसमानों के फ़रिश्तों का क़याम दूसरे आसमान वालों का रूकू और तीसरे आसमान वालों का सिज्दा चौथे आसमान वालों का क़ायदा इसमें शामिल है इन तमाम फ़रिश्तों की फ़जीलतें तुम्हें हर नमाज़ में हासिल है सख्त अफ़सोस है उन पर जो इससे ग़ाफ़िल हैं मेराजुल मोमिनीन है पांचों वक़्त मुसलमान नमाज़ी को मेराज होती है मगर नमाज़ की तरह होनी चाहिए और जो इसका मज़ा लेकर पढ़ोगे तो वह लुत्फ़ हासिल होगा कि फिर कभी न छुटेगा इससे यहां भी भला होगा और वहां भी भला दुनिया में आफ़ियत व इज़्जत आख़िरत में फ़रहत व जन्नत।

जन्नत में मकां अपना बनाते हैं नमाज़ी

मस्जिद में बड़े शौक से जाते हैं नमाज़ी

माबूद भी खुश होता है महबूब भी राज़ी

सिज्दे के लिए सर को झुकाते हैं नमाज़ी

ख़िदमत के लिए हूर सुकूनत के लिए खुल्द

फूले नहीं जामे में समाते हैं नमाज़ी

कहता है यह दरवाज़े पे दरोग़ए जन्नत

हट जाओ कि फिरदौस में आते हैं नमाज़ी

हुरें हैं लिए हाथ में हर रंग के मेवे

फ़ल अपनी नमाज़ों का यह पाते हैं नमाज़ी

ज़ुहर व सहर व अस्त को मगरिब को इशा को

अल्लाह के दरबार में जाते हैं नमाज़ी

सिज्दे का निशां चांदसा रोशन है जबीं पर

हुराने बहिश्ती को लुभाते हैं नमाज़ी
 उरते हैं कज़ा होने से मिटते हैं अदा पर
 जान अपनी नमाज़ों में लड़ाते हैं नमाज़ी
 हुराने जिनां कहती हैं अकबर से कि सरकार
 लो तुम भी चलो खुल्द में जाते हैं नमाज़ी

खैर जब हुज़ूर पांचवें आसमान पर पहुंचे तो हज़रत इब्राहीम और हज़रत इस्माईल और हज़रत ईस्हाक और हज़रत याक़ूब और हज़रत लूत अलै० से मुलाक़ात हुई और सबने मुसाफ़ा किया और खुश होकर दुआ दी फिर हुज़ूर छटे आसमान पर हज़रत नूह और हज़रत इदरीस से मिले और मुसाफ़ा किया और खुश होकर दुआ दी फिर हुज़ूर सातवें आसमान के अजायब व ग़रायब मुलाहिज़ा फ़रमाते हुए सिदरतुल मुनतहा तक पहुंचे हज़रत जिब्रईल अलै० अपने, मुक़ाम से रुख़सत होने लगे तो हुज़ूर ने फ़रमाया।

चूं दर दोस्ती मुख लिसम याफ़ती
 अनानम जे सुहबत चरा ताफ़ती
 जिब्रइल ने अर्ज़ किया कि या रसूलुल्लाह अगर.....
 यकसरे मुए बरतर परम
 फ़रोगे तजल्ली बसोज़द परम

फिर हुज़ूर ने सत्तर हज़ार पर्दे उसके तै किए यहां तक कि बुराक भी चलने से आरी हुआ फिर रफ़ता रफ़ता अर्श के करीब पहुंच कर ग़ायब हो गया। और निदाएं आने लगीं।

हुक़म था ऐ फ़लक अब क़दम चूम ले
 झुक के हर एक मलक अब क़दम चूम ले
 अर्श से कह दिया अब क़दम चूम ले

तुझ पे शाहे दुना आज की रात है
 चांद हाला है इस रुप बेदाग का
 इसकी आंखों में सुरमा है माजाग का
 यह वही गुल है तौहीद के बाग का
 जिसकी जुल्फ़े दुता आज की रात है
 खिलवते खास में यह हुज़ूरी हुई
 कुर्ब ही कुर्ब था दूर दूरी हुई
 थी जो दिल में तमन्ना वह पूरी हुई
 दीदए शौक वा आज की रात है

लिखा है कि जब हुज़ूर अर्श के करीब पहुंचे हुक़म हुआ कि ऐ 'मेरे महबूब आगे आओ।' उस वक़्त हुज़ूर ने चाहा कि नालेन पाए मुबारक से उतारे अर्श हिलने लगा हुक़म हुआ "हबीब मेरे नालेन न उतारो बल्कि पहने चले आओ ताकि अर्श करार पकड़े।" हुज़ूर ने अर्ज़ किया खुदावन्दा। मूसा को हुक़म हुआ था कि पहले चालीस रोज़े रखो और नालेन उतार कर कोहेतूर पर आओ पस अर्श तो कोहे तूर से कहीं ज़्यादा मोअज़्ज़म और पुरनूर है फिर नालेन क्यों न उतारूं खिताब आया कि "महबूब मेरे मूसा को इस वास्ते नालेन उतारने का हुक़म दिया था कि खाक वादीए मुक़द्दस की उसके पावों में लगे ताकि उसको बुज़ुर्गी हासिल हो और तुझ को इस वास्ते नालेन उतारने का हुक़म नहीं कि तेरी नालेन की खाक से अर्श मजीद को बुज़ुर्गी हासिल होगी। दूसरे यह कि जब मैं ने अर्श को बनाया था उसे करार न था और हमेशा जुम्बिश करता था मैं ने उससे वादा किया था कि एक रात हम अपने महबूब को बुलाएंगे और उसकी नालेन का गोशवारा तुझ को अता फ़रमायेंगे तब इसको करार हुआ और उसी वक़्त से अर्श बरीं नालेन का मुशताक है।"

अल्लाह रे ज़ीनत तेरी ऐ अर्शो मोअल्ला
झूमर है तेरा नक्शो कफ़े पाए मुहम्मद

सब नबियों के सर पर तो हुआ अर्श का पाया
और अर्श की चोटी पे कफ़े पाए मुहम्मद

फिर इरशादे इलाही हुआ कि "महबूब आओ तुम्हें अपनी सलतनत का दुल्हा दिखाएं" और एक आलीशान मकान दिखाया शोह नसीं पर पर्दा पड़ा था जब हिजाब उठाया तो क्या देखते हैं कि कहां खुद हुज़ूर पुरनूर की तस्वीर जलवा अफ़रोज़ है। सुबहानल्लाह

अशआर

है एक मकां और एक मकीं तू और नहीं मैं और नहीं
फिर क्यों न हो दिल में साफ़ यकीं तू और नहीं मैं और नहीं

अब छुपने से होता है क्या पहचान लिया पहचान लिया
बस धोका न दे ओ पर्दा नशीं तू और नहीं मैं और नहीं

ऐ आशिकाने मुहम्मद सल्ल० मुक़ामे ग़ौर है कि इस प्यारे मज़मून को किस पैराए में अदा किया है अगर यूंही इरशाद होता कि तुम सारी सलतनत के दुल्हा हो तो वह बात न होती कि अक्वल शौक़ यूं दिलाया जाए फिर तस्वीर दिखाई जाए अल्लाह अल्लाह।

❖ कसीदा ❖

हुई अर्शो आज़म पे जिस दम रसाई
न था कुछ बजुज़ जलवए किबरियाई
जलाले इलाही से हैबत जो छाई
रुके शहतो पर्दे से आवाज़ आई

कि परदे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
शबे मेराज में क्या लुत्फ़ था अल्लाहु ग़नी
खुद कहा ख़ालिके अकबर ने कि ऐ प्यारे नबी
दोनों आलम के ख़ज़ानों की तुझे दी कुन्जी
वक्फ़ है तेरे लिए दौलते कन्जे मखफ़ी
खुल गए हफ़्त समावात के ताले आज
कि पर्दे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
मुत्तसिल अर्श के जब वह शहे बतहा गुज़रां
बोले कुदसी कि वह अल्लाह का प्यारा आया
धूम थी चार तरफ़ सल्ले अला सल्ले अला
पहुंचा महबूब तो मशीयते रहमत ने कहा
ख़िलवते राज़ में ऐ नाज़ के पाले आज
कि पर्दे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
गुले खूबी है तू और गुलशने वहदत है यहां
जिस की सूरत है तू उस हुस्न की सीरत है यहां
मायए नाज़ है तू आइए उलफ़त है यहां
रगे वहदत है यहां गुनचए ख़िलवत है यहां
ऐ गुले गुलशने लौलाक़ लमा के आज
कि पर्दे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
ख़िलवते राज़ से फिर अर्श पे आवाज़ आई
मेरे महबूब खुश असलूबे रसूले अरबी
ऐ मेरे लाडले ऐ हाशमी मुत्तलबी
हम ने खुश होके तुझे सारी खुदाई बख़्शी
अपने बंदों को किया तेरे हवाले आज
कि पर्दे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
हमने देखा तुझे तू देख हमारा जलवा
बे तकल्लुफ़ यहां पहने हुए नालेन आज

आभी जा तालिब व मतलूब में पर्दा कैसा
 ला मकां अपना मकां अर्श समझ फर्श अपना
 तू हमारा तेरे हम चाहने वाले आजा
 कि पर्दे में आ तुझ से पर्दा नहीं है
 वह नूरे इलाही यह नूरे पयम्बर
 यह सल्ले अला और वह अल्लाहु अक्बर
 जो देखा तो है सब हसीनों से बेहतर
 कहा फिर तो आगोशे रहमत में आजा
 जो तेरा नहीं है वह मेरा नहीं है
 उन्हें अर्श तक ले गई होश मंदी
 हुई अर्श से फर्श तक नक्श बन्दी
 खुदी से गुज़र कर मिली खुद पसन्दी
 यह कहती थी मेराज शेह की बुलन्दी
 कि आलम कोई इससे बाला नहीं है
 कहा हक ने फिर यहाँ जो चाहो सो है
 सजी मसनदे अर्श आराम को है
 दिया मैंने तुझ को मेरे पास जो है
 पर क्या कहूं आलमे गोमगो है
 खुदा जाने क्या बात है क्या नहीं है
 वह अर्श बरीं पर गए चुपके चुपके
 जो राजे दिली थे कहे चुपके चुपके
 कहा हक ने इकरार दे चुपके चुपके
 मज़ा नूरे मखफ़ी का ले चुपके चुपके
 घड़ी नेक है इसमें खटका नहीं है
 है आशिक का ज़ेवर सदा दर्द सहना
 पहन लो नबी की मुहब्बत का गहना

हमेशा नहीं बाग़े आलम में रहना
 चलो वादीये इश्क में पा बरहना
 यह जंगल वह है जिसमें कांटा नहीं है
 सवा नेजे पर हो गया मेहर रोशन
 यह हंगामए हश्र है कहर अफगन
 यहां नफसी नफसी में है मर्द और ज़न
 कियामत में दूँ किस तरह छोड़ दामन
 कि इस भीड़ में कोई मेरा नहीं है

फरमाते हैं ख्वाजाए दो आलम सल्ल० कि देखा मैं ने अर्श के करीब
 पहुंच कर एक अमरे अज़ीम के ज़बानें उसका वस्फ़ न कर सकें और
 इसी हालते शौक़ जौक़ में मेरा रंगटा रंगटा महवे लकाए किबरीया
 था एक कतरा अर्श बरीं से मेरी ज़बान परगिरा जो कमाले शीरीं और
 बहुत सफ़ेद था उस वक़्त मुझ को इल्मे अब्वलीन व आख़ेरीन मरहमत
 हुआ और मेरा दिल इससे रौशन और नूरानी हो गया उस वक़्त मेरे
 परवर दिगार ने मुझ को वह दिखाया जो न देखा था किसी नज़र ने
 और न सुना था किसी गोशे बशर ने।

अर्श से एक कतरा ज़बां पर गिरा

इल्म हर शै का उस वक़्त हासिल हुआ

फिर तो देखा जो देखा सुना जो सुना

गो मगो माजरा आज की रात है

जिस मकां पर फ़रिश्तों के जलते हैं पर

इसमें राज़ो न्याज़ो बशीरो बशर

नाज़ो अन्दाज़ इधर उनो मिन्नी उधर

हर अदा में अदा आज की रात है

फिर कहा हक ने जलवा मेरा देख ले
 वह मुझे देख ले जो तुझे देखले
 मैं तुझे देख लूं तू मुझे देख ले
 देखने का मज़ा आज की रात है
 तू न मुझ से अलग मैं न तुझ से जुदा
 तुझ से जो मिल चुका है वह मुझ से मिला
 और जो तुझ से गया है वह मुझ से गया
 बस यही फ़ैसला आज की रात है

चूंकि उस वक़्त रहमते इलाही अपने जौहर दिखा रही थी तो हुज़ूर ने भी शफ़ाअत के दफ़तर खोल दिये।

इस तरफ़ रहमते हक के जौहर खुले
 उस तरफ़ से शफ़ाअत के दफ़तर खुले
 कह दिया देख है फ़ौज़ के दर खुले
 मांग जो मांगना आज की रात है

अर्ज किया जनाबे सरवरे आलम सल्ल० ने कि इलाही उम्मतें आसीकी मगफ़रत चाहता हूं। इरशाद हुआ "सत्तर हज़ार तेरे वास्ते बख़्शो और क्या चाहता है" अर्ज किया "या रब्बिल आलमीन उम्मतें आसी की वख़्शिश फ़रमा" सत्तर हज़ार और बख़्शो अब और मांग क्या मांगते हो।"

शह ने फ़रमाया उम्मत गुनहगार है
 बख़्शा दे मेरे मालिक तू ग़फ़ार है
 तुझ को आसान है मुझ को दुशवार है
 फ़िकर रोज़े जज़ा आज की रात है

फिर यह हक ने कहा माह पारे नबी
 तू मेरा चांद है और तारे नबी

ऐसा घबरा न ऐ मेरे प्यारे नबी
 ऐसी जल्दी ही क्या आज की रात है

रावी लिखता है कि सात सौ बार जनाबे बारी से यही खिताब हुआ कि "हबीब मेरे और क्या चाहता है।" और हर बार हुज़ूर ने यही अर्ज किया "या ग़फ़ूर रहीम उम्मतें गुनहगार की नजात फ़रमा" इरशाद हुआ "महबूब मेरे कब तक उम्मतें आसीकी मगफ़िरत तलब करोगे अर्ज किया हुज़ूर ने कि या इलाहुल आलमीन तलब, करने वाला मैं हूं और बख़्शाने वाला तू है।" हुक्म हुआ महबूब मेरे अगर आज ही सब उम्मत बख़्शा दूं तो कियामत में क्या लुत्फ़ आयेगा ऐ प्यारे।"

लुत्फ़ जब है कि देखेंगे सारे नबी
 तेरी उम्मत पर यह सब हैं रहमत मेरी
 बख़्शा दूंगा कियामत में उम्मत तेरी
 तुझ से वादा मेरा आज को रात है
 तुझसे बन्दा मेरा अगर कोई फिर गया
 तबक़ए नारे दोज़ख में वह गिर गया
 और जो ईमान लाया वही तिर गया
 यह मेरा मुददआ आज की रात है

हुज़ूर पुर नूर फ़रमाते हैं कि अल्लाह पाक ने अपनी सनामें इन कलिमों के कहने का हुक्म फ़रमाया (अत्तहीयातु लिल्लाहे वस सल वातु वत तैयेबातु जब यह तारीफ़ अर्ज की गई तो खिताब हुआ, अस्सलामु अलैक अइयु हन्नबीयु व रहमतुल्लाहे व बर कातुहू) उस वक़्त भी हुज़ूर ने अपनी उम्मत को याद फ़रमाकर उस सलाम के जवाब में अर्ज किया (अस्सलामु अलै ना व अला इबादिल्ला हिस्सा लेहीन)

हाए अक्बर है गुनहगारों का किस दर्जे ख़्याल
 ऐश में भी उन्हें उम्मत की पड़ी आज की रात है

फिर जिस वक़्त मलाएक मुकर्रबीन को आं हज़रत सल्ल० का रुतबए इखतिसास मालूम हुआ तो सबने अशहदु अल ला इलाह इल्लल्लाहु व अश हदु अन्न मुहम्मदन अब्दुहू व रसूलुहू कहा

लुत्फ़ दिल में खुदा की मुलाक़ात के
ज़ायेका हॉट पर अतहीय्यात के

ज़मज़मे खुशज़बां पर मुनाजात के
फ़ैज़ का दर खुला आज की रात है

फिर हुकम हुआ हबीब मेरे जब कोई सफ़र से घर जाता है उनके लिये तोहफ़ा ज़रूर ले जाता है यह जो कुछ मैंने और तूने और फ़रिश्तों ने कहा यह मेरी तरफ़ से मेरे बन्दों को बे क़ीमत तोहफ़ा है हर नमाज़ में पढ़ा करें।

सब नमाज़ और रोज़ा सिखा दीजिये
बाग़े जन्नत का मुज़दा सुना दीजिये
क्रायदे बंदगी के बता दीजिए
मैंने जो कुछ कहा आज की रात है
कहना आख़िर यहां भी है आना तुम्हें
एक दिन है मुझे मुंह दिखाना तुम्हें

फिर न सूझेगा हिला बहाना तुम्हें
देखो समझा दिया आज की रात है

फिर हुज़ूर ने हज़रत मूसा अलै० की वसीयत को याद करके इबादत की तख़फ़ीफ़ में बहुत सई (कोशिश) की जो जनाबे बारी में क़बूल हुई और इस तरह दुआ की, दुआ यह है:-

“रब्बना ला तुआख़िज़ना इन नसीना अव अख़ताना रब्बना वला तहमिल अलैना इसरन कमा हमल तहू अलल्लज़ीन मिन क़बलेना रब्बना वला तुहममिलना माला ता कत लना बेही, वअफ़ु अन्ना वाफ़िर लना

वर हमना अन्त मौलाना फ़न सुरनां अलल क़ौमिल काफ़ेरीन।”

फिर हुआ हुकम कि सैरे जन्नत करो
और मकानात उम्मत के सब देखलो

और जो कुछ ज़रूरत हो हमसे कहो
बाबे रहमत खुला आज की रात है

दोनों आलम में सल्ले अला का है गुल
कलिमा सुन कर दरे खुल्द जाते हैं खुल

बाग़े जन्नत में जाता है वहदत का गुल
ठन्डी ठन्डी हवा आज की रात है

आमद आमद की जन्नत में धूमें मचीं

हुरें ताज़ीम के वास्ते झुक गईं

बुलबुलें फूल की डालियां ले चलीं
हर तरफ़ मरहबा आज की रात है

देखा जन्नत में जाकर हैं नहरें रवां

मोतियों के मुर्सलए मुकल्लफ़ मकां

उन मकानात में याक़ूत के साएबान
बोले क्या क्या अता आज की रात है

जन्नत में हुज़ूर तरह तरह की नेमते देख कर शुक्र बजा लाए और जब तमाम अजायब व ग़रायब आसमानों के और जन्नत के ऐवानों के मुलाहिज़ा फ़रमा चुके और हर मन्नसदे दिल पा चुके तो।

हर मुरादे दिली हक़ से मिलती रही
वापिस आए कली दिल की खिलती रही

बिसतरा गर्म ज़न्जीर हिलती रही
यह अजब मोजिज़ा आज की रात है

मोजिज़ा यह मुहम्मद का तहकीक़ है
जिसने तसदीक़ की है वह सिद्दीक़ है

और जो मुनकिर है जाहिल है जिनदीक है
वह अदुए खुदा आज की रात है
नेज़अमें क़ब्र में हश्र में ऐ खुदा
सखती व तंगी व पुरसिशे जुर्म का
ख़ौफ़ अक्बर को रहता है बे इन्तिहा
फ़ज़ल करना दुआ आज की रात है

जब हुज़ूर वापिस तशरीफ़ लाए तो हरमे नबवी में दरो दीवार
शजर व हजर व मलाइका सर गर्म मुबारक बाद थे।

14 बयान वफ़ात रसूले करीम

सल्लल्लाहु अलैह व सल्लम

खुलासा हाल बयाने वफ़ात हज़रत ख्वाजए कायनात सल्लल्लाहु
अलैहे व सल्लम यह है कि जब आप की उम्र शरीफ़ तिरसठ बरस की
हुई तो बारह रोज़ बुखार और सर के दर्द से बीमार हुए एक रिवायत
में 14 दिन और एक में 19 दिन तबीयत मुबारिक अलील रही- इस
अरसे में तीन मर्तबा जिब्रईल अलैहिस्सलाम अयादत को आये और कहा
कि हक़ तआला ने आप को सलाम भेजा है और मिज़ाज पूछा है- और
बहिश्त का अनार आप को लाकर दिया-और बीमारी की हालत में भी
आपने नमाज़े जमाअत तर्क न की- मगर तीन रोज़ जब दर्द सर और
बुखार की बहुत शिद्दत हुई तो आप मकान से बाहर तशरीफ़ नहीं लाए
और हुक्म दिया कि अबूबकर नमाज़ पढ़ायें और चालीस लौंडी गुलाम
अल्लाह के वास्ते आज़ाद किये और सात अशरफ़ियां लिल्लाह तक़सीम
कर दी।

जब इन्तिक़ाल के तीन रोज़ बाक़ी रहे - जुमेरात के रोज़ आप
मकान के बाहर तशरीफ़ लाए उस वक़्त सरे मुबारक में पट्टी बंधी
थी और चेहरे मुबारक ज़र्द था फिर मस्जिद में आकर मिम्बर पर

रौनक़ अफ़रोज़ हुए और हज़रत बिलाल को हुक्म दिया कि लोगों में
मनादी कर दो ताकि सब लोग जमा हों और आखिरी वसीयत सुन लें-
बिलाल ज़ारो क़तार रोते हुए शहर में मनादी करने लगे यह बात सुनते
ही तमाम छोटे बड़े मकानों के खुले दरवाज़े छोड़ कर दौड़ पड़े' आप
ने मिम्बर पर चढ़ कर खुतबा बलीग़ पढ़ा और फ़रमाया मुसलमानों
में ने तुम को खुदा के सुपुर्द किया और ताकीदे नमाज़ फ़रमाई और
फ़रमाया कि मैं अन्क़रीब दुनिया से जाने वाला हूँ - यह बात सुनकर
तमाम लोग रोने लगे आपने तसल्ली फ़रमाई रिवायत है कि इन्तिक़ाल
के वक़्त जिब्रईल आए और अर्ज़ किया या रसूलुल्लाह मलकुल मौत
दर्वाज़े पर खड़ा है और आने की इजाज़त मांगता है, फ़रमाया आने
दो- मलकुल मौत हाज़िर हुए और कहा अस्सलामु अलैकुम या
रसूलुल्लाह अलैहे व सल्लम हक़ तआला ने मुझ को आप का फ़रमा-
बरदार करके भेजा है हुक्म हो तो रूह क़ब्ज़ करूं वरना उलटा वापिस
जाऊं- आप ने फ़रमाया- नहीं शौक़ से अपना काम कर।

रिवायत है जब मलकुल मौत क़ब्ज़ रूह के वास्त हाज़िर हुए उस वक़्त जनाब
सैयदना सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हज़रत आइशा सिद्दीका के सीन-ए-मुबारक
से तकिया लगाए हुए थे और प्याला पानी का आप के सामने रखा था बार बार
उसमें हाथ डालते और मुंह पर मलते थे और फ़रमाते थे.....

लाइलाह इल्लल्लाह इन्नल मौत

यानी :- नहीं कोई माबूद सिवाये अल्लाह के बेशक मौत की सख़्तियां हैं।
फिर हाथ उठाया और दुआ मांगते हुये जन्नत को सिधारे।

इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहि राजेऊन

उस दिन शहर मदीना बल्कि तमाम आलम में अधेरा छा गया और वफ़ात
के वक़्त हज़रत अबूबकर हाज़िर न थे बाद वफ़ात आए और हुज़ूर के चेहरे अनवर
से कपड़ा हटा कर पेशानी मुबारक को चूम लिया फिर उस वक़्त फ़रिश्तों ने आप
को चादर उढ़ा दी मलकुल मौत रोये और चिल्ला कर कहा वा मुहम्मद उस वक़्त
अहले बैत और सहाबा-एकराम पर जो आपके फ़िराक़ का सदमा गुज़रा उसका

तो क्या बयान हो सके जानवरों का यह हाल था कि खाना पीना छोड़ दिया था यहां तक कि ग़ज़बा आप की ऊंटनी जो हज़रत फ़ातिमा के पास थी उसने खाना पीना छोड़ दिया और एक रात को ख़ातूने महशर मकान से बाहर तशरीफ़ लाई जैसे रसूलुल्लाह रात को नमाज़ के वास्ते उठा करते थे उस वक़्त ऊंटनी ने बीबी फ़ातिमा को देखकर सलाम किया फिर बोली ऐ बीबी जब से हज़रत रसूलुल्लाह दुनिया से सिधारे हैं मैंने न चारा खाया न पानी पिया और मेरी मौत आन पहुंची तुम्हारे बाप के पास जाती हूं जो कुछ पैग़ाम कहना हो फ़रमा दीजिए बीबी फ़ातिमा यह बात सुनकर रोने लगीं और ऊंटनी को गले से लगाया ऊंटनी ने उसी दम आप की गोद में अपना सर रखकर इन्तिक़ाल किया सुबह को हज़रत फ़ातिमा ने उसको कफ़न दिलवाया और क़ब्र में दफ़न करा दिया सात रोज़ बाद लोगों ने खोद कर देखा तो उसकी हड्डी चमड़े का निशान कहीं न पाया।

रब्बे सल्लिम अला रसूलुल्लाह

मरहबा मरहबा रसूलुल्लाह

और अहले बैत उज़्ज़ाम और सहाबा एकराम का हाल तो बयान से बाहर है- कि बाज़े मारे ग़म के दीवाने हो गए और बाज़े जंगल को निकल गए और बाज़े सुन हो गए। जैसे अली मुरतज़ा और हज़रत उस्मान को चुप लग गई दीवानों की तरह हर एक का मुंह तकते थे- और उमर फ़ारूक़ ने नंगी तलवार हाथ में लेकर फ़रमाया कि कोई कहेगा कि पैग़म्बरे खुदा ने इन्तिक़ाल किया तो उसको क़त्ल कर डालूंगा हज़रत सिद्दीक़ अक्बर ने बहुत समझाया और यह आयत पढ़ी (इन्नक मय्यतः व अन्तुम मय्यतून) यानी बेशक तू इन्तिक़ाल करेगा और वह लोग भी मरेंगे तब हज़रत उमर ने तलवार म्यान में की।

हज़रत हसन और हुसैन शहीदे करबला की बेकरारी और सदमे के बयान की किसकी ताक़त है जो लिखे- हज़रत बिलाल का आप की फ़ुर्क़त में यह हाल था कि मदीना मुनव्वरा से मुल्के शाम को जाते और बेकरार होकर वापस आते ग़रज़ कि हर एक की हालत जो हबीबे खुदा के फ़िराक़ और जुदाई में थी बयान से बाहर है।

भेज ऐ रब मेरे दुरूदो सलाम,

बर गुज़ीदह नबी पर अपने मुदाम

अशआर

मिसकी तू पढ़ ले आज मुहम्मद पे फ़ातिहा
खुश होगी तुझ से रह जनाबे रसूल आज
या रब फ़ैले जाते मुहम्मद शफ़ीए ख़ैर
होवे हमें सआदते उक़बा हुसूल आज
ज़िकरे नबी में दौलते उक़बा कमायेंगे
दुनिया में क्या कमायेंगे हम खाक धूल आज
या रब मेरे नसीब कुछ ऐसे नसीब हैं
दरगाहे मुस्तफ़ा पे चढ़ाऊं मैं फूल आज
सिज्दे में हक़ के जाके करूं यह बदिल दुआ
सदक़े में मुस्तफ़ा के हो शायद कबूल आज

#मुनाजात बदरगाहे काज़ीउल हाजात#

मोमीनों वक़्त रहमते रब है

अब वह मांगो जो दिल का मतलब है

सबको रब्बे ग़फ़ूर देता है

है वह दाता ज़रूर देता है

यूं करो अर्ज़ ऐ करम वाले

हाथ फ़ैला रहे हैं ग़म वाले

है ग़फ़ूर रहीम तेरा नाम

बख़ाना है क़दीम तेरा काम

तू ही दैरो हरम का है वाली

तुझ से कोई जगह नहीं खाली

दर्द मन्दों के दुख में साथ है तू

कुल का हल्लाते मुश्किलात है तू

है तू दुखे दिलों का चारा साज़

वारिसे बेकसां ग़रीब नवाज़

बात बिगड़ी हुई बनाता है
 नाव डूबी हुई तिराता है
 मैकदों वाले मारेफ्त वाले
 सब तेरे इश्क में हैं मतवाले
 बतुफैले मुहम्मदे अरबी
 बहरे असहाब पाक व आले नबी
 बख्श अकले हलाल व सिदके मकाल
 नेक खू साफ़ क़ल्ब पाक ख्याल
 नाज़ है तुझपे तेरे बन्दों को
 दे मुरादें मुराद मन्दों को
 दोनों आलम में आबरू देना
 अपने बन्दों के ऐब ढक लेना
 जो कि औलाद के हैं ख्वाहिशमंद
 दे खुदा उनको दुखतरो फ़रज़न्द
 भर के पैमानए शरीअत दे
 अपने महबूब की मुहब्बत दे
 ले खबर हभ तबाह कारोंकी
 मराफ़िरत कर गुनाहगारों की
 हां दिखा दे बहार जीने की
 हो ज़ियारत हमें मदीने की
 नज़अ में राहज़न नहो शैतां
 नाम हज़रत का लेके देदूं जां
 बाप, माँ भाई और कुल मोमिन
 बख्श देना खुदा जज़ाके दिन
 तेरे महबूब की हैं उम्मत में
 शर्म रख लीजियो क़ियामत में
 जिस जगह मोमिनों का मदफ़न हो
 वहां मुहम्मद का नूर रौशन हो

हों न मीज़ाने अदल पर हलके
 पुल से एक पल में पार हों चल के
 हो क़ियामत में काज़ीयुल हाजात
 आल व असहाबे मुस्तफ़ा का साथ
 गर मुहम्मद का साथ हो जाए
 फिर तो बेशक नजात हो जाए
 या मुहम्मद मैं लूं अदमकी राह
 कहते ही लाइलाह इल्लल्लाह
 आपके नाम पर मैं मर जाऊं
 आशिकोंमें यह नाम कर जाऊं
 पूरा या रब तुफ़ैले अहमद हो
 बानीए बज़्मका जो मक़सद हो
 जिस क़दर हाज़रीने महफ़िल हों
 सबकी या रब मुरादें हासिल हों
 यहां फूले फले चमन सबका
 वहां जन्नत में हो वतन सबका
 पढ़ने वाले भी शाद ख़ुर्रम हों
 दीन दुनियाके ग़म से बे ग़म हों
 ऐ खुदा सदका आले अतहर का
 ख़ातिमा हो बख़ैर अकबर का
 रब्बे सल्लिम अला रसूलुल्लाह
 मरहबा मरहबा रसूलुल्लाह

✽ कसीदा ✽

मदीना हमारा वतन हो इलाही
 मेरी रूह वां और तन हो इलाही
 मदीने में लाशा पड़ा हो हमारा
 मुयस्सर न ग़ोरोकफ़न हो इलाही

उठे झूमता अब्र उन के करम का
 शफ़ाअत की पड़ती भरन हो इलाही
 कियामत में साया नबी के करम का
 मेरे सर पे साया फ़िगन हो इलाही
 वह आराम पाऊं कि मर्कदकी मज़िल
 मुझे पहले शब की दुल्हन हो इलाही

❁ कसीदा ❁

नार में नूर जलवा नुमा हा गया
 था जो दोज़ख़ चमन खुल्द का हो गया
 एक की खाल मुल्तां में खींची गई
 एक कल्यर में हक़ पर फ़िदा हो गया
 एक देहली में जाकर निज़ामी बना
 एक गंजे शकर बा खुदा हो गया
 एक का जिस्म कीड़ों ने छलनी किया
 एक आरे से चिरकर फ़ना हो गया
 एक दारे शरीअत पे खींचा गया
 एक का तेग़ से सर जुदा हो गया
 एक अर्शेबरी पर खुदा से मिला
 एक का तूर पर सामना हो गया
 एक क़लंदर हुआ एक ख़वाजा कुतुब
 एक को मर्तबा ग़ौस का हो गया
 एक लैला के ग़म में हुआ मुबतिला
 एक शीरी के ग़म में फ़ना हो गया
 जो न देखा था हक़ने वह दिखला दिया
 एक पैदा हुआ एक फ़ना हो गया
 एक के हलक़ तिश्ना पे खंजर चला
 एक का ज़हर से खातमा हो गया